

Serghei COLOȘENCO



MIHAI EMINESCU

Biblioteca REBUS
197

Editura SFERA
2023

UN GÂND

Nu știu dacă Poetul a îndrăgit felinele mici, domestice. Nici dacă, la Bojdeuca din Țicău, cât a stat la Ion Creangă, a mângâiat vreo pisică. Dar știu că în poezia și în proza sa a descris niște motani.

Pe motanii descriși ce i-am aflat din lecturi i-am ales ca „subiecți” pentru placheta pe care i-o dedic lui MIȚU, motanul familiei, la ceas aniversar.

Pe lângă careurile „la temă”, am inclus și câteva enigme inspirate de titlurile creației eminesciene avându-l ca protagonist pe MIȚU în diferite ipostaze.

Sănătate tuturor!

COPII ERAM NOI AMÂNDOI...

- fragment -

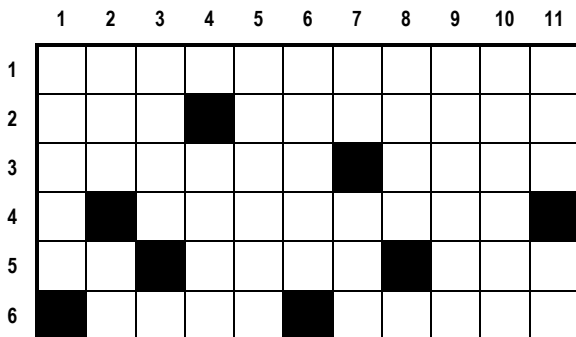
[...]

Atunci răsplata am cerut
Pentru a mele fapte –
Și frate-meu m-a desemnat
Un rege-n ... (1)
Peste popoare-ndiane.

Motanul ... (2-I) era ... (2-II)
... (3) cel chior ministru
Când de la el eu leafa-mi cer,
El miaună ... (4).
Cordial i-am strâns eu ... (6-I).

Și împăratul milostiv
Mi-a dat și de ... (6-II)
Pe fiica lui cu răs lasciv
Și țapănă, nurlie,
Pe Tlantaqu-caputli.

[...]



Celelalte definiții: 3) Mină de sare.

5) Dumneata, intim ■ „Manchester Symphony Orchestra and Chorale” (siglă) ■ Curelușă de meșină.

VERTICAL: 1) Specie fosilă de elefant care avea corpul acoperit cu peri lungi și fildeșii foarte dezvoltăți. **2)** Refren în cântecele populare olteneste ■ Aproape un sul! **3)** „Australian Biological

Resources Study” (siglă).

4) Alt nume dat muștei-tețe.

5) A înainta.

6) Nimic.

7) Element al scheletului ■ „Societate în comandă simplă” (abr. ec.).

8) Element de compunere însemnând „pe deplin”. **9)** Rocă magmatică de origine vulcanică, de culoare verde închis sau neagră. **10)** Pielea obrazului

(pl.). **11)** Perioadă de timp în geologie ■ Diftong latin.

EL E MIȚU.



Pasionat de rebus.

Dicționar: ZIMB.

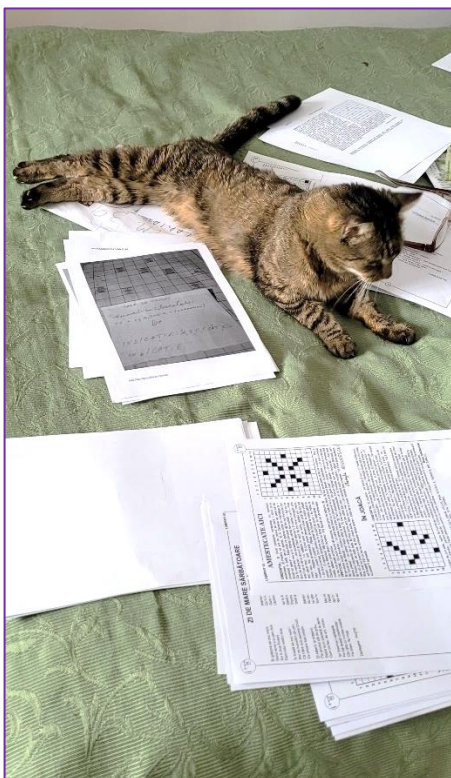
CUGETĂRILE SĂRMANULUI DIONIS

(I)

Poezia face parte integrantă din nuvela *Sărmanul Dionis*, publicată în „Convorbiri literare”, VI, nr.9, 1 decembrie 1872, pp.333-334.

Pentru grila alăturată am folosit strofa a opta:

Și motanul toarce-n sobă de blazat ce-i. - Măi motane,
Vino-ncoa să stăm de vorbă, ... (1) ... (3) și ... (5).
De-ar fi-n lume-un sat de mâțe, zău! că-n el te-aș pune ... (7),
Ca să știi și tu odată, boieria ce-i, ... (9)!



TITLUL

(Triverb meta-anagramat:
5 + XXXXXNXXX + XXXE + XBXX +
S C R
4 = 10, 10, 6)

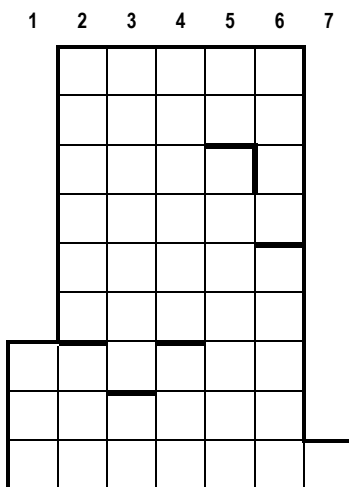


Celelalte definiții: 2) Care folosește grafia celor mai vechi scrieri germanice. **4)** Localitate în Italia. **6)** Plimbări scurte. **8)** Oasele așezate în partea de mijloc a corpului, în regiunea șoldurilor.

VERTICAL: 1) Reverie. **2)** Colindător
 ■ Stă la volan! **3)** Valoare bănească în monede sau în hârtie, monedă, care poate servi direct pentru plată ■ Alifie moldovenească. **4)** Protuberanță

externă a osului occipital, considerată reper în măsurătorile antropometrice (pl.) ■ Conjunție latină.

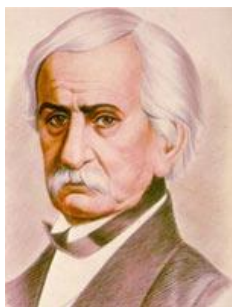
5) Dimpotrivă ■ Studiul care se face despre o lucrare literară. **6)** „Engineering Construction Industry Association” (siglă) ■ Popor caucazian. **7)** Inimă de leu!



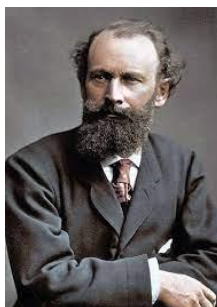
Dicționar: OLA, NAM.

EXPRESIA

(Biverb meta-anagramat: XXXCXX + 5 = 8, 3!)



Gheorghe



Edouard

Expresie latinească însemnând „afurisit să fie!”, „fie blestemat!”, pe care o va folosi „un motan de treabă”, în viziunea Poetului.

(II)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									

ORIZONTAL: **1)** „Și motanul toarce-n sobă de ... ce-i” ■ „Memorare multiplă” (abr. infor). **2)** Total ■ „Oare ce gândește ... de stă ghem și toarce întruna?” (nom.). **3)** Ce idei se-nșiră dulce în mâțeasca-i ... ?”. **4)** A nu se mișca ■ „Mieunând în ode nalte, ... miorlăind...”. **5)** Ion Creangă ■ „Ziua tologit în soare, pândind cozile de ... ”. **6)** „...-n pod, cerdac și streșini, heinizind duios la lună” (nom.) ■ Feciorul bănățeanului. **7)** Bidiviu ■ „Sau ca popă, colo-n ... închinat ființei care/ După chip și-asemănare a creat mățescul neam” (nom.). **8)** „Firea mai presus de fire, mintea mai presus de minte./ Ce ... motănimei îl desfășură nainte” (nom.) ■ Ion Roșu. **9)** Esență de brad! ■ „Să visăm favori și aur, tu-n ... și eu în pat.”

VERTICAL: **1)** Abreviere pentru bromsulf-aleină” (chim.) ■ Un tip cât se poate de corect. **2)** Apucat în mână ■ Partea dindărăt. **3)** Localitate în județul Sibiu ■ Alexandru cel mic! **4)** Formă de tipar ■ Pachet ambalat de coli de hârtie ■ „Lac”, în toponimia tibetană. **5)** Spus la durere ■ Listele cu greșeli tipografice ■ Teșite! **6)** Prima lună a primăverii, la arabi, persani și turci ■ Nume masculin. **7)** A cunoaște ■ Băătură alcoolică ■ Aeroport din Mexic (cod). **8)** Număr impar ■ Un tip măgulitor. **9)** Bucată de aliment luată-n gură.

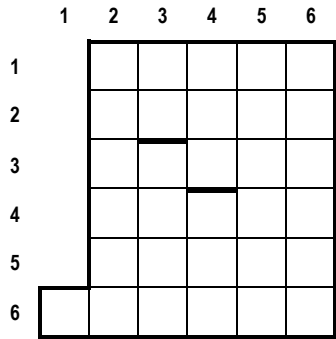
Dicționar: STM, TȘO, AZAR, PNO.

DAVID GARRICK

2, 4, 6: Profesia lui David Garrick (1717-1779), valoros interpret al personajelor shakeaspeariene, amintit metaforic de Mihai Eminescu în „Cugetările sărmanului Dionis”, făcând referire glumeață la miorlăitul motanului.

Celelalte definiții: **1)**Pământ neroditor. **3)**Străzi rustice (var.). **5)**Fiica lui Chirilă Rusu din romanul „Venea o moară pe Siret”, de Mihail Sadoveanu.

VERTICAL: **1)**Frecventă în elemente! **2)**Regizorul filmului românesc „Meandre” (Mircea). **3)**Traian Coșovei ■Longitudine (abr.). **4)**Prefix pentru morală ■Un milion scris pe scurt. **5)**Se învârtesc la ceasuri. **6)**Semn rău pentru cineva.



TITLU*

Biverb meta-anagramat:

$$6 + 4 + XXEX = 8, 6$$

L



Șt.A.



Gellu



Iosif

$$XXTXX + 4 + 3 + OX = 8, 6$$



* Soluția celor două enigme este unică. Este nuvela în care am citit: *motan de treabă și motan fără de suflet.*

CĂLIN NEBUNUL

Din basmul versificat am ales doar două versuri ce au prezență la cele trei cuvinte din coloanele rasterate la **1, 3, 5 – de la vertical: 1)** Cu băiatu-n ... intră și pe capătul unei laiți [...] **3 și 5)** În ... toarce motanul, pieptănându-și o ... [...]

Aceleași noțiuni le veți întâlni și în enigmă: 6, 6, 6.

	1	2	3	4	5	6
1	■		■		■	
2	■		■		■	
3	■	■	■		■	
4	■		■		■	■
5	■		■		■	
6	■		■	■	■	

Celelalte definiții:

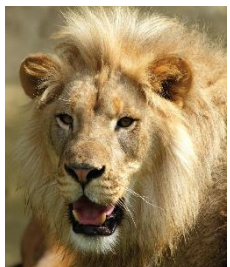
ORIZONTAL: **1)**Încurcătură neplăcută. **2)**Obiecte de preț. **3)**Referitor la drumuri. **4)**Nicidecum. **5)**Câinele-jder ■Horia Zaharescu. **6)**Roman de Liviu Rebreanu ■Insula magicienței Circe (mit.).

VERTICAL: **2)**Plin de apă ■Pitoresc parc din Tokyo, în care se află „Lacul cu lotuși”. **4)**Basarab cel Bătrân, domn al Țării Românești, în mai multe rânduri (sec. 15). **6)**Alb de plumb.

Dicționar: AEA, UENO.

(Triverb meta-anagramat: LXX + 4 + XXN + 8)

B



CAT STORY

Eugen Deutsch

Romiau, motanul vagabond,
S-a-ndrăgostit de Juliemița.
N timp ce ea-și rotea codița
Pe lângă florile din rond.

Dar nu l-a agreat domnița
Căci nu avea la bancă fond
Nici nu părea a fi James Bond
Și nu-i plăcea de unde-i spița.

Și-atunci, plecând chiar spre Bârlad
S-a rătăcit prin labirint
Spre a-și găsi apoi un vad.

Acolo, legănându-și jilțu,
Și-având în minte un alint
O-ntâmpină zglobiul Mițu.



Tandrețe.

FĂT-FRUMOS DIN LACRIMĂ (I)

- fragment -

[...]

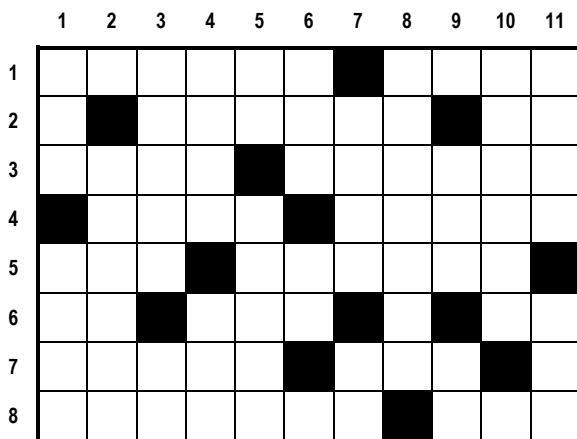
Astă dată plecară ... (1-I; nom.). Ei fugeau cum fug razele ... (1-II; nom.) peste adâncile ... (2-I) ale mării, fugeau prin noaptea ! (2-II) ... (3) și ... (4-I; pl.) ca două visuri dragi; ei prin fuga lor auzeau ... (5; nom.) lungi și îndoite ale motanului din ... (4-II) castelului. Apoi li se păru că nu mai pot merge, asemenea celor ce vor să fugă în vis și cu toate aceste nu pot. Apoi un nor de colb îi cuprinse, căci Genarul venea în fuga ... (6; nom.), de rupea pământul.

Fața lui era înfricoșată, privirea ... (7). Fără de-a zice o vorbă, el apucă pe Făt-Frumos și-l azvârlî în nouriî cei negri și plini de furtună ai cerului. Apoi dispăru cu față cu tot.

Făt-Frumos, ars de ... (8-I), nu căzu din el decât o mână de cenușă în nisipul cel fierbinte și ... (8-II) al pustiului. [...]



Doi prieteni.



Celelalte definiții: **3)**Măcar. **4)**Produs lactat. **6)**Intrarea în mare!
 ■La un motan! **7)**Pisica englezului!

VERTICAL: **1)**Legătură strânsă făcută de un marinar ■„University of Manchester Conservativ Future”, Anglia (siglă). **2)**A scris scenariul filmului „Sania albastră” împreună cu Fănuș Neagu, regizat de Ioan Cărmăzan (Vintilă). **3)**Zeciuială din trecut ■Capătul uliței! **4)**Grădină publică ■Aeroport în Franța (cod). **5)**Teodora Lungu ■Murdărite cu noroi (reg.). **6)**Localitate în Franța ■Județul Ialomița (abr.). **7)**Zeul credinței a tribului bantu din Tanzania ■Întrebare. **8)**Sat sucevean. **9)**Diagramă utilizată în metalurgie ■Toma Suciu. **10)**Actorul francez din filmul „Pușca veche” (Philippe). **11)**„American Academy of Equine Art” (siglă) ■Resort.

Dicționar: CNG, EUP, RUVA, TTT.

STĂPÂNUL MOTANULUI
 (Scart anagramat: XÎXXXXXX)



Emil

PODOABA MOTANULUI
 (Biverb eliptic anagramat:
 XXiXXX + XXXXXRX = 5, 6)



(II)

Din zidurile arcate răsăreau ferestre strălucite, iar dintr-o fereastră deschisă se zărea, printre oale de flori, un cap de fată, oacheș și ... **(1-I)**, ca o noapte de vară. Era fata Genarului.

- Bine-ai venit, Făt-Frumos, zise ea, sărind de la fereastră ! **(2-II)** și deschizând porțile mărețului castel, unde ea locuia ... **(3)** ca un geniu într-un pustiu, astă-noapte mi se părea că vorbesc c-o stea, și steaua mi-a spus că vii din partea împăratului ce mă iubeste.

În ... **(4-I)** cea mare a castelului, în ... **(5)** vetrei, veghea un motan cu șapte ... **(6-I)**, care când urla dintr-un ... **(6-I)** s-auzea cale de-o zi, iar când urla din câte șapte, s-auzea cale de șapte zile.

Genarul, pierdut în sălbatecele sale vânători, se depărtase cale de-o zi.

Făt-Frumos luă fata în ... **(6-II)** și punând-o pe ... **(4-II)**, zburau amândoi prin pustiiul lungului mării ca două abia văzute închegări ale văzduhului.

Dar Genarul, ... **(8-III)** nalt și puternic, avea un ... **(4-II)** năzdrăvan cu două ... **(7)**. Motanul din castel ! **(8-I)** mieună dintr-un ... **(6-I)**, iar ... **(4-II; nom.)** Genarului necheză cu vocea lui de ... **(8-II)**.

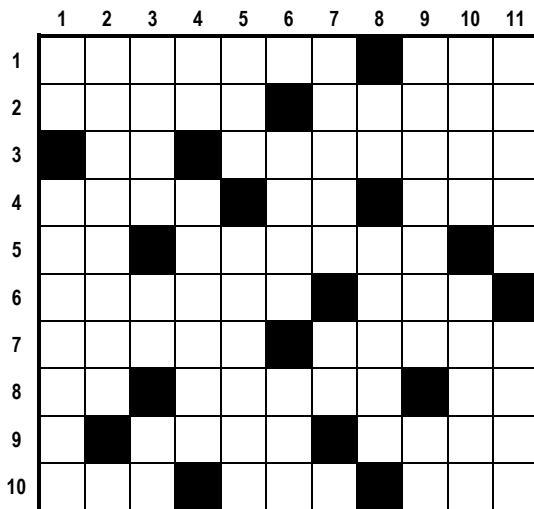
- Ce e? îl întrebă Genarul pe ... **(4-II; nom.)** năzdrăvan. Ți s-a urât cu binele?

- Nu mi s-a urât mie cu binele, ci de tine-i rău. Făt-Frumos ți-a furat fata.

- Trebuie să ne grăbim mult ca să-i ajungem? [...]

Genarul, luându-și fata alături cu el, pieri în ... , ca și când nu mai fusese.





Celelalte definiții: **2)** Râu, afluent al Oltului în aval de Brezoi ■ Vechi popor germanic. **3)** Nicolae Iorga. **4)** Motani pe margini! **5)** Olga Tomșa. **7)** Localitate în Franța. **9)** Roman de Duiliu Zamfirescu. **10)** Motanul din desenele animate ■ Din nou ■ Felină.

VERTICAL: **1)** Vasile Lungu ■ Calculat. **2)** Soi de mere. **3)** Manieră personală ■ Capete de pod! ■ Victor Marcu. **4)** Măsură agrară ■ Necruțătoare. **5)** Cerneala specială ■ Veșnici. **6)** Volumul de poezii al lui Ioan Alexandru ■ Inima unui motan! **7)** Element chimic asemănător cu platina ■ Înăuntru. **8)** Sandu Ghica ■ Localitate în Italia. **9)** Pereți împodobiți cu ornamente (reg.) – Nicoleta Rusu. **10)** Piesă la jocul de șah – Localitate în Bulgaria. **11)** Monedele din Iran ■ Întindere de iarbă verde.

Dicționar: OTA.

TITLU

(Criptografie meta-anagramată: 5 + 4 + 5 + XXXXE = 3-6, 3, 7)

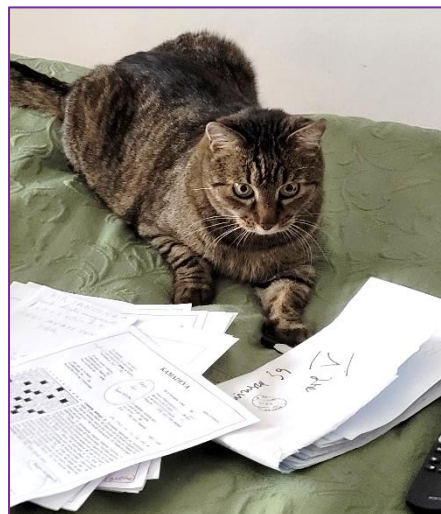
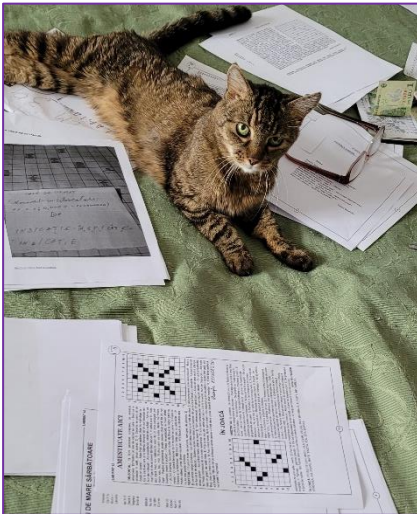
S



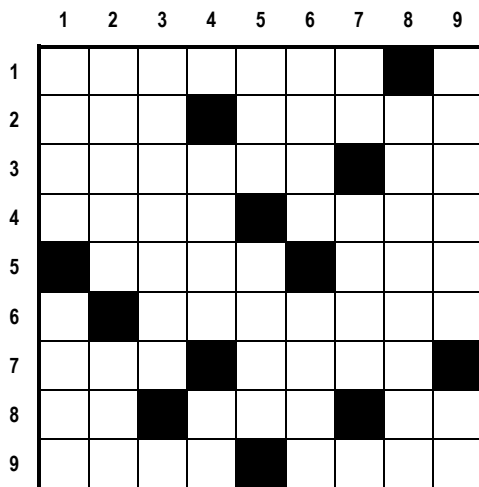
CEZARA

[...]

În zidul lung și nalt al monăstirei, privit din ... (1), se văd ferestri cu gratii ... (2), ca ferestrele de... (3-I) părăsite, numai una e toată-ntrețesută cu iederă și în dosul ! (3-II) acelei mreje de frunze-ntunecoase se văd în ... (4-I) roze ... (4-II) ce par a căuta soarele cu capetele lor. Acea fereastră dădea într-o ... (3-I; sg.) pe păreții cărei erau aruncate cu creionul fel de fel de schițe ciudate — ici un sfânt, colo un cățel svârcolindu-se în iarbă, colo icoana foarte bine executată a unei rudaște, flori, ... (5), capete de femei, bonete, papuci, în fine, o carte de schițe ... (6: masc.) pe părete. Un dulap cu cărți bisericești, un scaun cu spata naltă, haine călugărești spânzurate într-un ... (7-I), o ... (7-II) zugrăvită cu fel de fel de flori, un ... (8) simplu de sub care se vedea o păreche de papuci și un motan negru, iată toată îmbrăcămintea. Prin mreaja vie și tremurătoare a ferestrii pătrundeau ... (9; nom.) soarelui și împleau semiîntunericul ... (3-I; nom.) cu dungi de lumină în care se vedeau mii de firicele mișcătoare care toate jucau în imperiul unei ... (9) și dispar din vedere deodată cu ea. [...]



Inițiere... în domeniu.



Celelalte definiții: **2)**Din fofează! **5)**Voce bărbătească. **8)**Sunet la modă! ■Tei! **9)**Selectat.

VERTICAL: **1)**Cognomen al epigramistului și rebusistului brașovean Gheorghe Constantinescu ■Rezultat sportiv. **2)**Produs de cofetărie gelatinos ■Stropită cu apă. **3)**Case de bătrâni. **4)**Retribuții (pop.) ■Deasupra. **5)**Inițial... inițial! ■Râu în Spania, afluent al fluviului Duero. **6)**Numele a două cursuri de apă din Rusia ■Privește! **7)**Argint (simbol) ■Aeroportul din orașul bulgăresc Plovdiv (cod). **8)**Catrene persane ce exprimă idei mistice. **9)**Minunat ■Ioan Slavici.

Dicționar: EAZ, INI, ESLA, NEIA, LBPD.

STĂPÂNUL MOTANULUI NEGRU (Rebo eliptic anagramat: 3 + 2 + XXZ = 7)



NUVELA

Pe coloanele rasterate, la **ORIZONTAL – 2, 4, 6, 8** și **VERTICAL – 5**, veți afla titlul nuvelei scrisă de Mihai Eminescu după 1875. Primul editor al fragmentului a fost G. Călinescu, în „Adevărul literar și artistic”, XI, nr.02, 19 iunie 1932, p.2, cu titlul *Boierimea de altă dată*.

La **8-vertical**: Numele copilului care „era încă în epoca pantalonilor cu basma, un copil frumos și plăcut. Cu ochii albaștri ai mâni-sa și cu părul cel negru al tatălui său, cu fața albă și gingașă de-ai fi tăiat-o c-un fir de păr și curios ca un *motan*, el își crease multe plăceri domestice, cari de altfel nu supărau pe nimenea.”



Printre enigme și careuri.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1					■			■	
2	■	■	■		■			■	
3					■			■	
4	■	■	■	■	■	■	■	■	
5	■				■	■		■	
6	■	■	■	■	■	■	■	■	■
7				■	■			■	
8			■	■	■	■	■	■	■
9					■				
10									

Celelalte definiții: **1)** Cereale legate strâns (sg.) ■ Jean Atanasiu. **2)** Vechi ținut din Grecia antică. **3)** Rotor cu palete elicoidale dispus în fața rotorului propriu-zis al unui compresor centrifug cu palete radiale, care antrenează fluidul. **4)** Radu Greceanu. **5)** Fruct mic, negru ■ „Office of Global Health” (sigla). **7)** În felul acesta ■ „Gene Regulation Ontology” (siglă). **8)** Lidia Cozma. **9)** Prefix cu sensul „lungime” ■ E un măgar. **10)** Puși unul lângă altul.

VERTICAL: **1)** Zgură ■ Persoană pașnică. **2)** Medic român, cu contribuția în domeniul semiologiei, holerei, pneumoniei, febrei recurente (Ioan; 1862-1938); 2 cuv.). **3)** A crea o iluzie optică ■ Termen de comparație. **4)** Numele compozitorului italian Mascagni ■ Sufragiu. **6)** „Journal of the American Osteopathic Association” (siglă) ■ Dresorul lui Moș Martin. **7)** Extrase dintr-o carte! ■ Erbacee cu flori galbene sau albe, ce crește prin locuri prețioase sau albe, ce crește prin locuri pietroase sau nisipoase. **8)** Literatură, pe scurt! **9)** Locuitorii dintr-un județ transilvan.

Dicționar: MECO, SLAC.

Cheia titlului: 2, 6, 9, 6, 7.

LA CURTEA CUCONULUI VASILE CREANGĂ

[...]

Copiii au fost avizați a șede la o ... (1) scundă lângă ... (2), adică Iorgu, ... (3) și Ioan al Mariei, care era privit ca un ... (4) de casă.

- A trebuit să mai vie și ... (5-I), șopti Ioan încrețindu-și sprâncenele, ca să n-avem loc, să ședem la masa mățelor.

- Ești nesuferit, Ioane, zise ... (6), acuși te spun mamei.

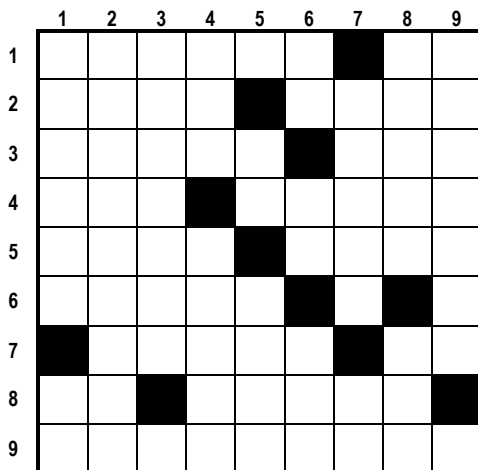
- Spune, se răsti el.

-... (5-II), zise Iorgu, ațintind ochii lui albaștri cu fermitate (8) asupra băiatului pretențios.

El scrâșni din dinți. [...]



Cu priviri leneșe.



Celelalte definiții: **1)**Caiete de aritmetică! **2)**„Vara” la sumerieni. **3)**Localitate în Croația. **4)**Tonaj mediu! **7)**Formare de cuvânt prin compunere ■Scâncet. **8)**Dimpotrivă. **9)**Fel de a fi.

VERTICAL: **1)**A învăța o poezie – La fel. **2)**Detaliat. **3)**Înger de rang superior. **4)**Intrări sau ieșiri ■Obiect indicat. **5)**Unealtă de croitorie ■Fiul muzei Erato (mit.). **6)**Carte de joc ■De la (od.) ■Aud, în dialectul istroromân. **7)**Masă îmbelșugată ■Dumnealor. **8)**Vas de cafea ■Ornament (abr.). **9)**Placă dreptunghiulară de ardezie.

Dicționar: EMEȘ, SRB, AZEU, AVD.

POEZIE

(Triverb meta-anagramat: XOXXX + 3 + 3 = 2, 2-7)

E



ZOO-ARITMOGRIF

5	2	1	6	10	2
11	8	2	3	7	5
9	6	3	2	12	2
9	2	4	7	10	2
8	9	2	3	5	2
13	7	5	2	3	6

Coloana rasterată: Numele motanului din poezia „Copii eram noi amândoi”, „ministrul” în joaca de la baltă a celor doi frați, din fragmentul de poezie de la pagina 2, la fel și cele două enigme.

Pe coloanele orizontale: Numele a șase animale.

MIEUNATUL

(Monoverb epenetic:
XOOXXXXX)



MOTANUL ALB

(Monoverb cu incastru
anagramat: XXXXXXXR)



FANTEZIE

ORIZONTAL: 1)Folosit la bărbierit. 2)Certeate cu bunul simț.

3)Cuțit mare ■Ion Luca.

4)Localitate în Nigeria ■Bătut în floare. 5)Băătură alcoolică.

6)Actor și scriitor român (Constantin; 1800-1880).

VERTICAL: 1)Felină (fem.).

2)Neprofesionist. 3)Feline

(masc.). 4)Unul din muschetarii lui

Al Dumas. 5)Motanul meu, Mițu.

6)Pasăre răpitoare de zi ■Dimpotrivă. 7)Pisică sau motan?

	1	2	3	4	5	6	7
1							
2							
3							
4							
5							
6							

POEZII

(Criptografie eliptică anagramată: 4 + 5 + 3 + 3 + XXXXL = 8; 1, 4; 2, 4)



ARITMOGRIFE

6	4	1	7	11	4
2	12	2	13	8	1
5	8	3	9	7	14
2	10	4	9	6	4
6	4	5	10	8	9

2	6	1	11	7	6
8	12	2	8	5	10
4	5	3	13	9	7
8	7	2	14	9	10
1	6	4	5	7	2
3	9	5	7	6	4

Veți descoperi cele două feline domestice pe coloanele raterate, iar 11 patrupede pe coloanele orizontale.

FANTEZIE

ORIZONTAL: 1) Pisică – Întrebare. **2)** Mamifer din America de Nord, de mărimea unei pisici, cu blana cenușie. **3)** Motanul descris de Elena Farago – Esență de arin! **4)** Pisica în zoologie. **5)** Eroul „Amintirilor” care, împreună cu frații, „scoteam mâțele de prin ocnite și cotruțe și le flocăiam și le șmoteam, de le mergea colbul” – Cute!

VERTICAL: 1) Din familia lui Mițu. **2)** Ape! – Cozile motanilor! **3)** Întăritor. **4)** A lua asupră-și. **5)** Epitet al unui motan. **6)** Erou din romanul „Motanul”, de Georges Simenon.

	1	2	3	4	5	6
1						
2						
3						
4						
5						

DEZLEGĂRI:

Pag. 3) MIAZĂNOAPTE, ALB, VISTIER, MARZAC, OCNĂ, U, SINISTRU, TU, MSOC, IRA, LABA, SOTIE. **Pag. 4)** CUGETĂRIILE SĂRMANULUI DIONIS (motan + rândunele + gaie + ibis + uliu); **Pag. 5)** UNICE, RUNIC, AMIC, I, TEORA, ORNIC, RAITE, VORNIC, ILIACE, SĂRMANE; ANATEMA SIT! (Asachi + Manet). **Pag. 6)** BLAZAT, STM, SUMA, HÂTRU, FANTEZIE, S, STA, TRAGIC, IC, ȘOARIC, A, NOAPTE, NAT, CAL, TEMPLU, E, DESTIN, R, RA, COTLON, A; **Pag. 7)** STERP, ACTOR, ULIȚI, COMIC, ANIȚA, ENGLEZ; *Titlu:* SĂRMANUL DIONIS (Doinaș + Naum + Iser; motan + asin + urs + oi); **Pag. 8)** BUCLUC, ODOARE, RUTIER, DELOC, U, ENOT, HZ, ION, AEA; BORDEI, COTLON, URECHE (leu + enot + ren + crocodil). **Pag. 11)** NOAPTE, LUNĂ, O, VALURI, OA, DOAR, PUSTIE, RECI, VATRA, UNT, MIAUȚE, MA, CAL, R, TA, CRUNT, CAT, R, FULGERE, SEC; GENARUL (Gîrleanu); ȘAPTE CAPETE (păiața + sceptre). **Pag. 13)** VISĂTOR, STR, LOTRU, ESTUI, NI, SINGURA, SALA, MI, CAL, OT, CENUȘĂ, I, CAPETE, AȚE, ONDRE, INIMI, TE, BRONZ, OM, I, VÂNT, ANNA, TOM, IAR, RÂS; FĂT-FRUMOS DIN LACRIMĂ (motan + frac + fular + dimie). **Pag. 15)** GRĂDINA, C, EAZ, NEGRE, CHILII, UL, OALE, ALBE, TUFE, BAS, S, RISIPIT, CUI, LADA, OD, PAT, TI, RAZE, ALES; IERONIM (mei + in + orz); **Pag. 17)** SNOP, JA, H, LA, ICARIA, ANTEROTOR, CURTEA, RE, MURA, OGH, CUCONULUI, AȘA, GRO, T, LC, VASILE, MECO, ASIN, ALĂTURĂȚI; **Pag. 19)** MĂSUȚĂ, IT, EMES, SOBA, MARIA, SRB, ONA, COPIL, RUFA, TACI, ANICA, T, T, TMEZA, OA, CI SEVER, ATITUDINE; NU MĂ-NȚELEGI (motan + lei + gnu). **Pag. 20)** CĂMILĂ, ȘOARECE, GIRAFĂ, GAZELĂ, OGARCĂ, PECARI. MĂRZAC; SINISTRU (sistru + in); VISTIER (ștevij); **Pag. 21)** PĂMĂTUF, IMORALE, SATÂR, IL, ITAM, CUI, CONIAC, N, ARISTIA; SPERANȚA; O, MAMĂ...; TE DUCI (puma + motan + răs + ied + cățel). **Pag. 22)** CĂMILĂ, OPOSUM, NUTRIE, OGARCĂ, CANGUR. MOTAN; IEPURE, GLIGAN, CASTOR, GRIFON, PECARI, ȘOARECE; MATA, CE, OPOSUM, TANU, RI, ANIMAL, NICA, TE. **Pag. 23)** MANUȘA, DORINȚA (motan + urși panda). **Coperta 4:** FELINA DOMESTICĂ (mosc + elefanți + cai).

TITLURI

(Biverb eliptic anagramat: 5 + XXXX PXXXX = 6; 7)





MOTANUL MIȚU

(Biverb meta-anagramat: 4 + 8 + CXX = 6, 9)

D



Coordonatorul colecției:

Serghei COLOȘENCO

Tehnoredactor:

Costel Filiiuță, Bogdan Artene

Culegere: Constantin Romete

Apărut: iunie 2023

*

Editura SFERA

Str. C. Hamangiu nr. 15, Bârlad

*

Tipărit la S.C. IRIMPEX S.R.L. Bârlad

Tel./Fax : 0335 425302

Plachetă apărută sub egida Asociației Casa de Ajutor Reciproc a Pensionarilor "Elena Cuza" Bârlad