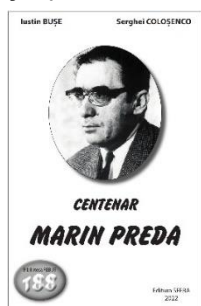


L a b i r i n t

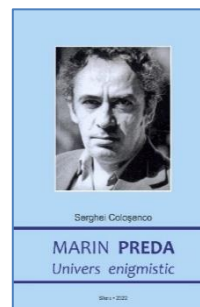
Revistă de rebus

BUCURIILE VERII

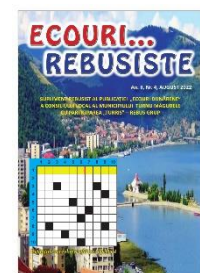
Luna august a acestei veri caniculare a adus iubitorilor de cuvinte încrucișate și de enigme câteva satisfacții. Mă refer la adevărații rebusiști, cei care citesc și dezleagă, nu și celor care-și admiră creația/ creațiile și apoi uită de revistele respective.



La începutul lunii, pe 5 august, s-au împlinit o sută de ani de la nașterea lui Marin Preda, eveniment marcat la Alexandria, reședința județului natal, la Biblioteca județeană ce-i poartă numele. În fața unei asistențe numeroase, Iustin Bușe a prezentat volumul „Marin Preda. Univers enigmatic”, de Serghei Coloșenco, și placheta „Centenar Marin Preda”, autori fiind Iustin Bușe și Serghei Coloșenco, apărută în „Biblioteca Rebus”, nr. 188 a Editurii „Sfera” din Bârlad. În revista de cultură „Caligraf”, din Alexandria, nr. 8, august 2022, la p. 2, la „Cărți primite la redacție”, sunt prezentate cele două titluri, alături de alte două subiecte comune: Marin Preda.



Spre sfârșitul lunii a apărut „Crypto”, nr. 3 (27), supliment al revistei „Viața noastră”, cu un bogat material rebusistic, în 24 de pagini: careuri, enigme, poezii și cronici la plachetele dedicate lui Eugen Deutsch și Gheorghe Niculescu, semnate de profesorul Aristotel Pilipăuțeanu din Onești.



Ultima tipăritură a lunii lui gustar a fost revista „Ecuri... rebusiste” a celor din Turnu Măgurele, tot în 24 de pagini, format A5. Trebuie menționat efortul lui Marian Gâzea, Adi Botea – tocmai din Irlanda –, Dumitru Guinea și Iustin Bușe pentru ca acest număr 4 să apară calitativ cu problemele colaboratorilor. Revista are un invitat pe două pagini, pe Mihai Gherasim, dar și alte pagini speciale, emoționante: *In memoriam* Victor Opriș, rebusistul turnean plecat în lumea dreptilor la doar 50 de ani, și coperta 2 cu fotografii de album.

Adi Botea, cel care a răspuns și financiar de acest număr, are o evocare din perioada copilăriei scrisă cu nerv și cu fler. Interesantă e prezența epigramelor (enigmele sunt puține la număr) a colaboratorilor din țară la revistele „Labirint”, „Crypto” și „Viața noastră”.

Numărul 4 al revistei turnene este reușit și asta se datorează celor doi „ași” bărlădeni, Bogdan Artene și Serghei Coloșenco.

Celor îndreptății le dedic enigma de mai jos:

Biverb eliptic anagramat: 5+XAXX+XRX+GXXXXX=6... 9



Ghiță CRISTIAN

PEȘTI

(Rebus anagramat:
4 + 5 + 6 + 6 = 3, 3, 5, 6)



CITRICE

(Triverb meta-anagramat:
6 + 6 + 9 + XEX = 6, 9, 9)



REBUSISTĂ

(Biverb: 7, 9)



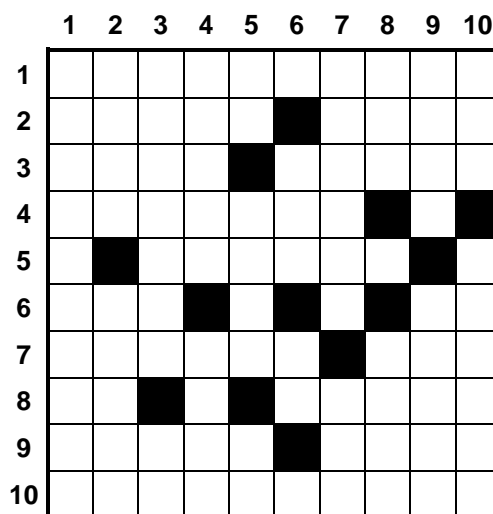
Gabriel RĂDUTU

SONETE

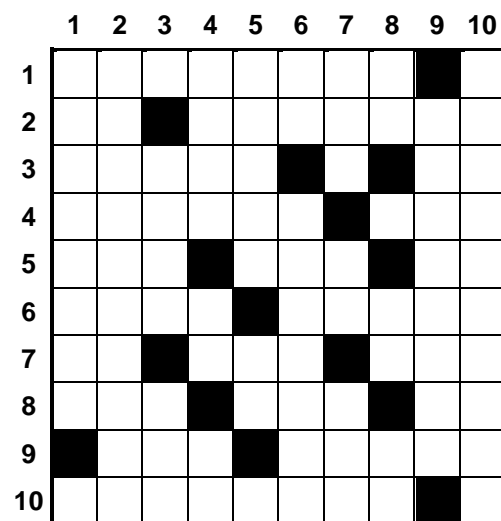


ORIZONTAL: 1) S-a stins viața falnicei Veneții,...nu vezi lumini de baluri. 2) Când însușii glasul gândurilor tace – ...dulcea'nvăpăiere/ A celui suflet, ce pe al meu știe. 3) Isbește'n ziduri vechi (inf.) – ...a ta apropiere... inima'mi de adânc o liniștește (fem.). 4) *Flori ce seamănă cu inul.* 5) În juru-mi ceața crește, rânduri-rânduri. 6) Resai din umbra vremilor, ca'n vis (inf.) – ...blând... resai !! 7) ...te chem; chemarea-mi asculta-vei? (inf.) – San Marc sinistru miezul nopții bate (sg.). 8) ...la mijloc... mari! – ...sunând din valuri (sg.). 9) Abia'nțelese, pline de'nțelesuri – Ca tresărirea stelei în tăcere. 10) Iar timpul crește'n urma mea... me'ntunec!

VERTICAL: 1) Iubind în taină am păstrat tăcere...căci în priviri ceteam o vecinicie/ De-ucigătoare visuri de plăcere (pl.). 2) Puterea nopții blând însenina-vei – Resai din umbra vremilor... 3) Ca...n ușa ta să bată – Resai... încoace... blând !!! 4) Să simt fiorii străngerii în brață – Ce fruntea-mi de copil o'nseninară (fig.,inf.). 5) Mă'ngână cântul!!! – *Localitate în Franța* – ...celui suflet...fă un sferșit ! 6) A dorului tărie (fig.) – Atunci te chem!!! 7) ...Când afară'i sloată...iar ventul sverle'n geamuri grele picuri...să stai visând la foc-asfințit de sară!! 8) ...să plece...din lira-mi !! – ...sverle...grele picuri... 9) „marmură”...n cetate – *Arbori ce-nfruntă timpul.* 10) Trecut-au anii ca nori lungi pe șesuri – Și... nu me'ncântă azi cum me mișcară/ Povești și doine...
Dicționar: IGON



MORTUA EST!



ORIZONTAL: 1) Făclie de veghe... 2) ... (în) ... sunet de clopot! – ...pe umezi morminte. 3) ...al meu suflet rănit de-ndoială – Ce un secol ne zice. 4) ...fugită din chaos lumesc (masc.) – Prăzi trecătoare a morții eterne. 5) Văd sufletu-ți candid prin spațiu cum trece – Cu păr lung de raze, cu ochi de lumină (pl.) – ...sens într-asta! 6) Când norii cei negri par sombre palate... – ...privesc apoi lutul rămas... alb și rece... pân' dau în morminte ce-așteaptă deschise (pl.)... 7) ...o stea radioasă! – ...un cântec te duce... pe fruntea ta mândră, cunună de laur... – ...cerul negru. 8) Râuri de foc (sg.) – ...e-ntors și ateu! – Se poate ca bolta de sus să se spargă! 9) ...câmpie senină,/ Cu râuri de lapte și flori de lumină – ...ochiul te-nșeală (adj.). 10) Să râd ca nebunii? Să-i blestem? Să-i plâng?

VERTICAL: 1) Te văd ca o umbră de-argint strălucită,/ Cu aripi ridicate la ceruri pornită (fig.). 2) ...o mare de stele (pl.). 3) În aer... suflarea ta caldă (pl.) – *Găsind începutul prin Pegas!* 4) *Lichidul ce-atacă metale, cu foc* – ...cu fața... gonind! – Tu chip... să mori! 5) Când viața-i un basm pustiu și urât (var.) – ...de-a fi altfel! 6) *Avarul avid să pornească!* – ...nu știu gândirea-mi în ce să o sting. 7) ...simte dureri, ...puține plăceri – ...fiorul în suflet! – Gândurile-mi rele sugrum cele bune... 8) Al meu suflet (fig.) – *Când dorm în sfârșit!* – La margini e brațul! 9) Pe palida-ți frunte nu-i scris Dumnezeu (pl.). 10) Dumnezeu.

TITLURILE

(Triverb meta-anagramat:
XXXXN + XXXTXX + 4 =
S U

6; 6, 3!)



IN MEMORIAM

Constantin BUTIȘCĂ

Acum un an acest careu s-ar fi dorit a fi o colaborare.
Din păcate timpul nu a mai avut răbdare!

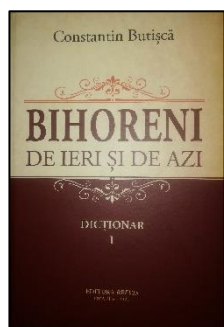


BIHORENI DE IERI ȘI DE AZI

ORIZONTAL: **1)** Director fondator al revistei „Familia”, membru titular al Academiei Române (Iosif; 1884-1907) – Cunoscut matematician, din 1963 membru titular al Academiei Române (Caius; 1912-1992). **2)** Inginer electromecanic, profesor universitar, membru titular al Academiei Române (Ioan M.; 1924-2011) – Alt matematician și filozof, profesor universitar și membru titular al Academiei din 1991 (Mircea; 1927-2018). **3)** Nicolae Gilla, protopop ortodox – Divanul unirii – A dușmăni. **4)** General de brigadă născut la Sudrigiu (Ioan; 1941-2012) – Matematician, profesor universitar, membru de onoare al Academiei Române din 2017 (Ioan) – Coriolan Hora, pictor. **5)** Privitor la dragoste – Actriță ajunsă în după absolvire, 1975 la teatrul din Oradea, primul său rol fiind Mona din „Steaua fără nume” de Mihail Sebastian (Mariana). **6)** Dirijor și instrumentist născut în 1960 la Aștileu (Aurel-Gavril) – Jurnalistă radio născută la Oradea în 1980 (Adriana-Maria). **7)** Jurnalistă orădeancă, cea care a intervievat pentru TVS pe regele Mihai și pe președinții Emil Constantinescu și Ion Iliescu (Alexandra) – Limbă indo-europeană din ramura germanică de cest. **8)** Tărie britanică – Jurnalistă, corespondent BBC pentru Bihor (Georgeta; n.1966) – Singulară. **9)** În regulă! – Așezat – Un ou spart! – Vremea unui orădean! **10)** Abreviere pentru Journées Lilloises d'Anesthésie Réanimation – Coregraf și dansator orădean, arbitru internațional Hip hop (Levi-Lenon). **11)** Dramaturg, dar mai ales un valoros poet al iubirii (Adrian; 1939-1995) – Orificiu în piele. **12)** Ne întâmpină la intrare – Pictor, designer născut în localitatea bihoreană Nucet (Marcel; 1958-2006).

VERTICAL: **1)** Cunoscut geolog născut la Parhida, membru corespondent al Academiei Române (Augustin; 1892-1973) – Avocat, om politic român, cel ce a lansat un veritabil program de emancipare a națiunii române (Emanuil; 1802-1870). **2)** Reprezentantă de seamă a folclorului bihorean (Florica; 1939-2011) – Artist plastic de naționalitate maghiară, născut la Episcopia Bihor (Janos; 1949-2014). **3)** Luminița Tomuță, solistă de muzică populară – Episcop la Oradea, doctor în teologie (Vasile; 1912-1992) – M-am prins. **4)** Râu în Portugalia – Face muzica – Un vot favorabil. **5)** Poet și publicist bihorean care a debutat în 1951 cu volumul „În Țara Moșilor se face ziuă” (Alexandru; 1929-1996) – Tatiana Manolescu, scenograf. **6)** Supărat prin Bucovina – Pastor pentecostal, inginer constructor care a proiectat și condus lucrările sanctuarului Bisericii Pentecostale „Betel” chiar în perioada comunistă, a emigrat în 1985 în SUA (Petru). **7)** Interpret de muzică populară din al cărui repertoriu amintim melodiile „Mândru-i portu' bihorean” și „Bihoreană, bihoreană” (Dorel) – Monedă divizionară niponă – Abr.uz. pentru „ornament”. **8)** Vita din Tibet – Nicolae Toma, actor – Lucru la croitorie. **9)** Andrei Lupșa, preot ortodox – Băătură din infuzie de plante – Ființă logică. **10)** Preot, participant la ceremonia Marii Uniri, pentru care a pregătit „Rugăciunea Românului”, difuzată prin biserici înainte de marele eveniment, membru de onoare al Academiei Române (Gheorghe; 1875-1947) – Băutura tuturor. **11)** Siglă pentru o companie indiană de căi ferate – Apreciat artist plastic, foto-video, născut în 1953 la Oradea (Ștefan-Dorel) – Zonă centrală! **12)** Preot ortodox ce a păstorit la Câmpani, om de o mare bunătate și corectitudine (Petru; 1850-1918) – Jurnalist de pe meleaguri brașovene, după 1990 stabilit la Oradea unde a fost redactor la ziarul „Crișana” (Nicolae; 1944-2009).

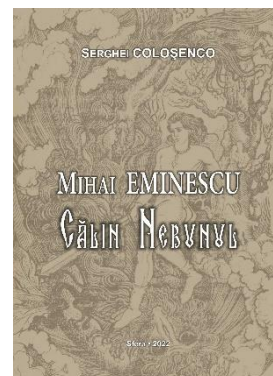
Dicționar: COA, HUC, SEN, OTR.



Iustin BUȘE

NEASTÂMPĂR...

Nu l-am vizitat niciodată în Bârladul existenței sale. În schimb, am stat de vorbă la telefon în fiecare săptămână a ultimilor 15-20 de ani. Întotdeauna are un proiect editorial în studiu și câteva în derulare. Pe negândite, cădem la învoială să lucrăm împreună cine știe ce, fiecare în domeniul lui de creație. Mi-l imaginez pe Serghei Coloșenco împresurat de cărți și reviste, de dicționare și îndreptare ortografice, de atlase geografice și istorice, de enciclopedii care îi zboară prin birou, îi coboară pe umeri, așteaptă să fie mângâiate. Sergiu vorbește cu ele ca un vrăjitor și ele îl înțeleg și se deschid unde este nevoie, apoi se așază în vitrină la locul convenit. Orișicum, el are editura și tipografia deschise permanent și iată, gata tipărite, alte și alte plachete de minuni enigmatice. Ultima răscolește basmul eminescian „Călin Nebunul” și are o prefață scrisă de alt îndrăgostit de lumină, profesorul Aristotel Pilipăuțeanu. Pana lui S.C., elastică și transparentă, iscodește cultura română și străină. S.C. teaurizează un patrimoniu format din personalități care s-au constituit în modele pentru omenire și o face în felul său aparte, sugestiv și inteligent, în zeci de colecții și sute de lucrări. Recunoștința noastră se îndreaptă și spre reductabila echipă care îl însoțește tot timpul: Ritta Mintiade (lector), Florian Pricop, Constantin Romete, Costel Filuță (culegere computerizată) și Bogdan Artene (tehnoredactare). Munca lor e o joacă, o distracție sedusă de cultură, fiindcă îndestulează nevoia de mișcare a gândirii, în răspărul ignoranților de tot soiul, făcându-l pe cititorul-dezlegător să participe activ la miraculoasa metamorfoză.

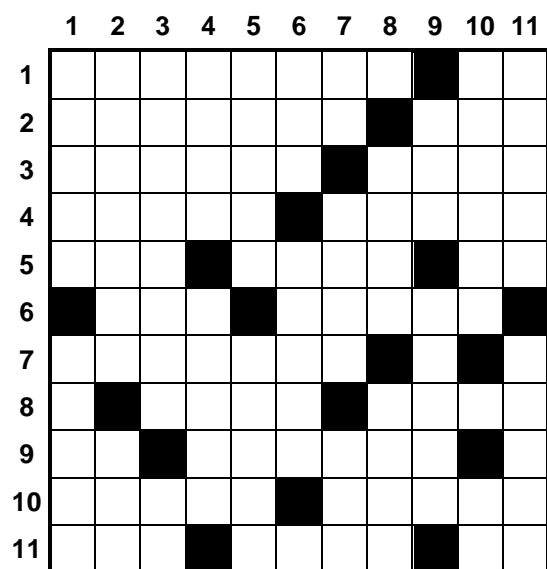


Serghei Coloșenco, aidoma unui iluzionist, ia o poezie și spune: - Aceasta e o poezie. O poezie ca toate poeziile. Atenție! Hocus-pocus...

Și vedem cu toții că din poezie a ieșit o ploaie de serpentine care ne dau bătaie de cap până când fiorul lui aha! ne scoate din labirint. Apoi trece la altă poezie. Și versurile încep să zboare, cresc muguri, vrând să înflorească. Așadar, în o sută de pagini, S.C. ne delectează cu un joc nu numai ingenios, ci și încântător. Să fie cu noroc, cu tinerețe fără bătrânețe și viață fără de moarte.

Gheorghe POSTELNICU

FIRE DE IARBĂ



6) Arătat cu degetul – Metagramă la iarbă (B=N). **7)** Ierburi pe jos! – Grupuri de lăstari cu multă iarbă – Literă grecească. **8)** Când iarba este verde-verde – Localitate componentă a Sighișoarei. **9)** „Republica Islamică Iran” (siglă) – A izbuti. **10)** Iarba numită și buberic – Nicolae Iorga. **11)** Loc cu iarbă – Actorul care i-a dat viață pe ecran fratelui lui Ștefan în pelicula „Iarba verde de acasă” (Dorel).

Dicționar: LIUR, RIR, RUJI, ERIM, NIU, RORA.

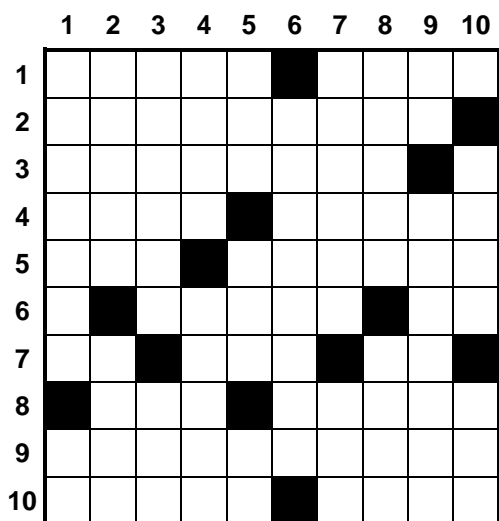
ORIZONTAL: **1)** Iarbă-mirositoare – Nicu Frunză. **2)** Iarbă-lăptoasă (pl.) – Iarba lui Aurel Baranga. **3)** Depozitul de iarbă cosită – Scriitorul francez ce ne-a oferit o „Iarbă roșie” (1920-1959). **4)** A inoportuna – Spațiu siberian cu multă iarbă. **5)** Popor slav – Băutură slabă (reg.) – Curte! **6)** Oază în Sahara – La iarbă verde. **7)** Erbacee cu flori de culoare albastru pur. **8)** Consumator de iarbă – Iarba-osului (pl.). **9)** Fire de iarbă! – Voce în lirica feminină care a scris în poezia „Iarbă”: „și eu și iarba vom cădea sub coasă” (Magda). **10)** Râu în Italia – Rol din filmul „Iarba verde de acasă” interpretat de Diana Lupescu. **11)** Fir textil – Lacrima ierbii în zorii zilei – Floare albastră.

VERTICAL: **1)** Are grijă de cornutele care pasc – Taie iarba. **2)** Locuri cu iarbă de păscut – Șes cu iarbă pe malul unei ape curgătoare (reg.). **3)** Iarbă-aspră – Otavă pe terminate! **4)** Regiune în Myanmar – Specii de iarbă. **5)** Mortal – Erbacee din familia liliaceelor.



Florian PRICOP

ZILE...



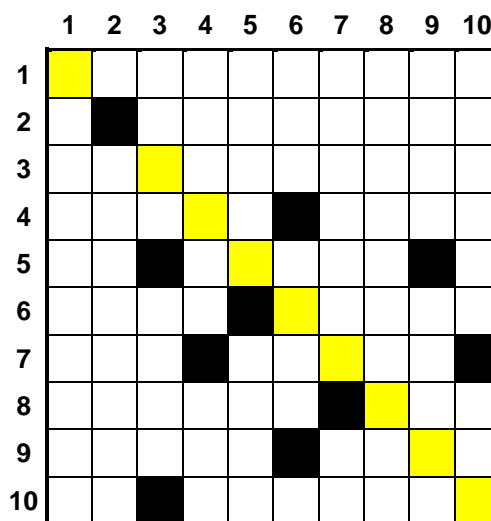
ORIZONTAL: 1) Zi! – Haine groase pentru zile geroase. 2) Ziua de 1 mai. 3) Ziua a treia. 4) Răcoritoare în zilele caniculare – A doua zi. 5) Vara pe sfârșite! – Omul cu ziua. 6) Își serbează ziua pe 21 mai (fem.) – Aproape de joi! 7) Începe azi! – Ghemotoc gălbui de găină de câteva zile – Puse în ladă! 8) 365 de zile (pl.) – Dă deșteptarea dis-de-dimineată în curte. 9) „Bardul de la Mircești”, autor al poeziilor: *8 mart, 1 Mai, Dimineața, Ieri și astăzi și Zilele Babii* (Vasile). 10) Petrecerea în zilele de primăvară – Marchează trecerea timpului.

VERTICAL: 1) Ziua a șasea – Înainte de amiază! 2) Lună de primăvară cu 30 de zile (pop.) – Verigă (reg.). 3) Ține de umăr – Flaut persan. 4) Păsări de apă din Dobrogea – Magna lui Nichita Stănescu în care putem citi poezia „Din timpul unei zile”. 5) Aeroportul din Nancy, Franța (cod) – Pe cinstea mea! – Sorin Lungu. 6) Ziua a șaptea. 7) Ține de un anumit timp al zilei (fem.) – Prefix cu sensul de „cârlig”. 8) Actul istoric din zilele de 24 ianuarie 1859 și 1 decembrie 1918 – „Australian Council of Deans of Education” (siglă). 9) Primele binețe! – Maica prăznuită de biserica ortodoxă la 11 septembrie. 10) Prezenți în ziua cununiei lor – Stilet.

Dicționar: NEI, NIRI, ENC, ONC.

Florian PRICOP

...ȘI NOPTI!



ORIZONTAL: 1) Agitație. 2) Consumatoare de lichide. 3) Un tip nobil. 4) Cei din instanță – Momeli. 5) Pusă la mijloc! – Corp de literă. 6) Bătute cu bețișoarele – Coleoptere mari, cu pete albe. 7) Suspîn (înv.) – Element de compunere pentru „neted”, „golit”. 8) Păr castaniu sau blond cu anumite reflexe – Irlanda, auto. 9) Searbăd – Ax. 10) Sunet de trompetă! – Nu sunt destul de largi.

VERTICAL: 1) Lipsit de sprijin. 2) Vorbitoare a unei limbi slave. 3) Filozof arab din sec. 19 – „Bill Travis Swing Orchestra”, SUA (siglă). 4) Mulțime de nemți – „Clubul Sportiv Școlar” (siglă). 5) A-i spune cuiva pe nume – „Port Authority of Trinidad and Tobago” (siglă). 6) Miezul batonului! – Ofițer din trecut. 7) Arderi înăbușite, fără flăcări – Scâncet. 8) Stare a două drepte, egale între ele. 9) Orașul de pe Mureș – Rocă magmatică. 10) Documente medicale – Feline mari.

Dicționar: ABIR, ATO, TIST.

Serghei COLOȘENCO

FLORI

(Biverb reflexiv: 6, 7)



ENIGME

(Triverb: 6, 6, 5)



HIPICĂ

(Criptografie: 2, 4, 1, 2)



CARTE DE VIZITĂ (6, 7, 8, 8, 9)

George TOIA-MACEȘAN

- maistru militar -

SLATINA

Varietăți de struguri.

Constantin MANEA

ASUL PARODIILOR

(Enigmă: 6, 10)

Sus pe culme, cine-apare ?
Asul parodiilor,
Risipind petale rare
Pe altarul viilor.

Din penița lui activă,
Presimțind succesele,
Curg balade, deopotrivă
Triste, dar și vesele.

Strașnic vânător de ... rime,
Pân-nu cad zăpezile,
Caută materii prime,
Colindând livezile.

Nici o liră-n Europa
Nu-i întrece cântecul!
În Rudeni, chiar însuși popa
Râde cu tot pântecul!

În tunică militară,
Cum purtau cătanele,
Dintr-un fund de călimară
Scutură sezoanele.

Iarna când la șes coboară
Și-apar semne, primele,
Stă la pândă dup-o cioară,
Înnegrindu-și rimele.

Rima, aparent ușoară,
O transformă-n cronică,
Ori mai dulce, ori amară,
Ori sărat-ironică.

Toamna când pe deal apare,
Scuturând petalele,
Strofele devin amare
Și, la fel, migdalele.

Versuri, strofe minunate,
Calde, vii și proaspete,
Trei minute jumătate
V-am tratat ca oaspete,

Stând în casă (la nevoie,
Cu-anii și cu lunile),
El și-amicul său, Sisoe,
Scot din teasc minunile!

În parc, la căderea serii,
Uneori cu orele,
Surprinde subofțerii
Ce corup minorile.

Dar când știu c-o să vă-nghită
Versul scris cu spatele,
Inima mi-e greu cernită
Și vă plâng pe toate!



Nicolae ANDRONESCU

Parodia lui ce-amuză,
Înfruntând rivalele,
Pune-n umbră (îmi cer scuză!)
Chiar originalele!

Când e ceas de vânatoare,
Urmărind ... povețele,
Își ia pușca în spinare,
Răscolind fânețele.

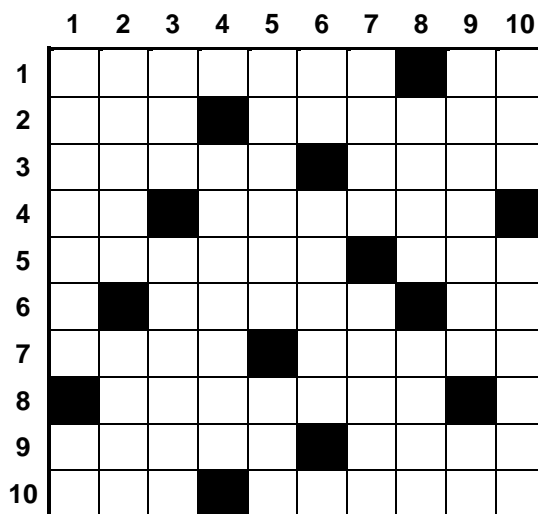
DE TOAMNĂ

ORIZONTAL: 1) Formă subtilă de minciună personală – Secure...din Israel! 2) Într-un fel fie spus – Întâlnită la joasă frecvență. 3) Grămadă ordonată pe teren – Sprijinite pe două roți la capete. 4) Cui...ce se scoate! – A pregăti între degete o foită de țigară. 5) Precursora la finala pe aparate – Întinsă la o cursă pe apă. 6) Vreme în file de poveste – I-a dus la această tipă! 7) Bun local cunoscut de noi – Specific vieții de la țară. 8) Punct marcat dedesubt pe hartă. 9) Prăjitură servită cu fructe – Beneficiarul unei asigurări de sănătate. 10) Se închid la culoare pentru siguranță – Ea se prinde atât de ușor la deschidere...

VERTICAL: 1) A interpreta... după ureche – Cuvânt pentru una aproape nouă. 2) Haină... de blană – Lot de vite, anume selecționat. 3) Vorbă bună pentru o grămadă de oameni – Vin de hac unor limbi ascuțite. 4) Afectat dramatic de o emisiune nocivă. 5) Asta nu intra în vederile noastre... – Materie de studiu pentru viitor. 6) Una care scrie! – Masă mare cu bulibașa în frunte. 7) Tipul romanului... citit – A interpreta... după ureche. 8) A acorda primul ajutor la naștere – Cuvânt de încheiere la ședința unui cenaclu. 9) Să ne fie învățătură de minte... – Scrise în frunte! 10) Locul ocupat de cei mai buni – A ajunge într-o situație fără ieșire.

Încrucișare și orizontal: Marius Florin BOCAN

Vertical: Mihai GHERASIM



ENIGME AUTUMNALE

(Monoverb anagramat:
1, 5, 2, 2 = 10)



(Rebo meta-anagramat:
4 + XXRXX = 9)

M



(Metagramă anagramată:
XXXXLXXXX - NXXXXXXXXX)



Enigme de Cătălin MUTAȘCU

FRUCTE...

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1							■			
2						■				
3					■					■
4									■	
5			■					■		
6					■					
7				■			■			
8		■						■		
9	■					■				
10							■			

ORIZONTAL: **1)** Fruct exotic aromat – Livadă (reg.). **2)** Fructele căutate... de verişte – „Australian Online Poker League” (siglă). **3)** Fruct cărnos cu pieliţă subţire şi cu miezul zemos – Mari amatori de zmeură. **4)** Poetul care a scris „Femeia?... măr de ceartă” (Mihai). **5)** Pară! – Vechea corabie – Poftim! **6)** „Singapore Institute for Chimiical Sciences” (siglă) – Varietate de vişin. **7)** Bobiţe de ceasla! – 15 fructe! – Merele pregătite pentru plăcintă (sg.). **8)** Autorul volumului de versuri „Fructe de mai” (Ştefan) – Felii de gutuie! **9)** Marginea de jos a unui clopot – Pom cu fructe roşii, puţin acrişoare. **10)** Braţele încărcate cu fructe – Se repetă la ananas!

VERTICAL: **1)** Soi românesc de viţă de vie, cu struguri de culoarea neagră-albăstruie. **2)** Fruct sferic, alungit, cu coaja galbenă (pop.) – Boabe de mure! **3)** Fructe cu cojile tari – Fructe gustoase, parfumate. **4)** Alt fruct exotic, foarte aromat – Zeiţă

scandinavă (mit.). **5)** Prune pe jos! – Pere! – Rozacee cu fructe mici, conice, parfumate şi comestibile. **6)** Fructe stafidite. **7)** Laţ (pop.) – Primele scoruşe! **8)** Soi de pepene – 2,3 struguri... – ...şi poame!! **9)** Soi de mere mici, roşii sau galbene pal, lucioase – Fel de cireaşă. **10)** Teodora Livada – Fruct roşu, cărnos şi parfumat.

Dicţionar: RÂT, USNĂ, UNN.

...DE PĂDURE

ORIZONTAL: **1)** Actorul care i-a dat viaţă pe ecran lui Busuioc, tatăl lui Iorgovan (Adrian Pintea), în filmul „Pădureanca”, rol încununat cu Premiul pentru interpretare (Victor) – Traian Arbore. **2)** În desiş! – Lidia Oprea – Insectă care trăieşte pe plopi şi pe salcii şi care produce un ţârâit specific. **3)** Poetul care în volumul „Vlăşia mea” a inclus şi titlul „Pădurea mea” (Mihai) – Pădurice. **4)** Corn despicat în două! – Copaci pe malul apelor – Literă persană. **5)** Aeroport din Irlanda (cod) – Toma Ulmu – Unelte casnice din lemn. **6)** Erbacee medicinală întâlnită în păduri (var.) – Culme muntoasă în Apuseni (915 m.) cunoscută sub denumirea de Munţii Plopişului. **7)** Jumătate de ster! – Chiar ... rafie! **8)** În duet! – Arealul pădurilor de sequoia, din Nevada (California). **9)** Autorul poeziilor „Scoruşul” şi „Salcâm bătrân” din volumul „Teama de toamnă” (Gheorghe) – Inel din trunchiul copacului – Comitat în statul Nevada (SUA). **10)** Ciclul de poezii al lui Octavian Goga din care cităm versurile „Nu mai tremură brădetul,/ Jos la marginea dumbrăvii/ Se usucă zmeuretul”

– Salcâm (reg.). **11)** Vieţuiesc în pădurile carpatice – Locurile cu desişuri şi cu tufe.

VERTICAL: **1)** Prozatorul care pentru „Pădurea spânzuraţilor” (1922) a primit Marele Premiu al romanului (Liviu) – Margini de codru! **2)** Liric rus, autorul poeziilor „Pădurile-s goale, ogoarele seci” şi „S-au pus la sfat mestecinei de aur” (Serghei) – Pădure lângă Paris. **3)** Fagi... afară! – Literă gotică. **4)** Romanul „Noaptea de Sânziene” al acestui scriitor român a apărut cu titlul „La forêt interdite”, în 1955 (Mircea) – Alt nume dat peştilor avaţi. **5)** Eroul romanului „Geniu pustiu”, de Mihai Eminescu, care a visat: „Copacii erau cu foi de nestemate, cu flori de lumină şi în loc de mere luceau prin crengile lor mii de stele de foc” (Toma) – Esenţile pădurilor. **6)** Lectură – Cornel Stejărescu. **7)** Ionel Pădureanu – Copac cu umbra deasă – „Radium emanation” (abr. chim.). **8)** Aproape dulci! – Arbust cu bobite negre. **9)** Coroana cornului! – Spărgător de lemne – Rădăcina bradului! **10)** Femeia din codru. **11)** În „Carte de explicare a viselor” ne atrage atenţia că dacă „de te visezi mergând hai-hui prin desiş fereşte-te de omul care face mai multă zarvă decât treabă” (Nicuţă) – Afluent al Gangelui, în India. **12)** Din lirica sa am ales poeziile „Moliftul” şi „Un plop uscat” (Tudor) – Păduri tropicale din câmpia Amazonului.

Dicţionar: DAH, EIFD, REZ, NYE, FGI, ANS, AUTI, ULCI, NYAR, ETE.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1										■		
2			■			■			■			
3							■					
4			■						■			
5					■			■				
6									■			
7		■		■			■		■		■	
8			■								■	
9	■					■			■			
10								■				
11					■							



Pagină de **Nelu ROMAN**

AMALGAM

ORIZONTAL: 1) Actul cu care se identifică un hoț. 2) Tehnica transmiterii mesajelor în eter. 3) E în curs de deplasare – Ținta unei scurte expediții. 4) Taine mari... de descoperit! – Primele... la inițierea unui curent – Așa ceva nu se poate trece cu vederea... 5) A crea condiții la întreprindere, teoretic vorbind – Dau liber personalului la serviciu. 6) Doctorii în practică la țară – Sarcină grea prezentată pe scurt. 7) Dispozitiv de tragere la baterie. 8) Se ridică cu demnitate la luptă cu turcii – Femeie cu un cap de aur. 9) Vorbă bună pentru aproape – Surprins într-o ipostază de răs. 10) Stă de vorbă... tot timpul.

VERTICAL: 1) Direcția generală a drumurilor. 2) A face schimbări la nivel parlamentar... după lege – Galben... bătut după tradiție. 3) Prins mai sus de poale, cu ace lungi – Cunoscute pretutindeni ca fiind de pe meleagurile noastre. 4) Izolații în comunicații – Amor repetat... în dormitor! 5) Dor de ducă la bătrânețe – Legat organic de viața la oraș. 6) Puiet...în coteț! – Asta nu privește pe nimeni... 7) Sentință cu condamnare pentru înșelătorie – Pavilion ridicat anume pentru claritatea audierii. 8) Asta ne ademenește într-un fel anume – Una care ne dă clasă, la instrucție. 9) Ca un colet expediat... în exterior. 10) Mișcarea care aduce roșeață în obraji.



Mihai GHERASIM

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2									■	
3						■				
4			■				■			
5					■					
6									■	
7		■								
8				■						
9						■				
10										

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1										
2									■	
3							■			
4					■					
5		■						■		
6				■						
7			■			■				
8	■								■	
9										
10										

BILEȚELE

ORIZONTAL: 1) Soluția săracului în criza alimentară (2 cuv.). 2) Cronică unei boli anunțate. 3) Mălaiul de la stat – Cenușii toamnelor trecute. 4) Tratat de istoria antică a Albaniei – Parte din structura de rezistență a armurilor. 5) Sunt departe de a fi oameni de soi – Ceva... ce se irosește! 6) Aflat în plin proces de dezvoltare – Corpul oamenilor, la general vorbind. 7) Retrasede la rece! – Statele... trecute în atlas! – Dă semne cu tunete de furtună...mare. 8) Albii vechi, după model rusesc. 9) Trecutul întunecat al omenirii (2 cuv.). 10) Formație legată organic de galerie.



VERTICAL: 1) Văzută la orizont – Risc central! 2) Semne bune sunt după operație (sg.) – Apare la opt pentru o interpretare muzicală. 3) Curg râuri pe cămășile țărănești (sg.) – A inițiat procesul pentru cultură. 4) Carne gătită fără pic de grăsime –

Mijloc magic al muzicii printre rămurele. 5) Salut...de aventurier! – Organ ce ne avertizează când e gata cu munca. 6) În mică măsură este un mijloc de transport (fem.) – Determinantul unui dezechilibru fizic. 7) Ușier la turcii – Îngrădit privind cultura. 8) Intrați în sfera dermatologiei – A da dovadă de atașament. 9) A pofti exacerbant – Parte... la un bitter! 10) Adică din popor...

Încrucișare și orizontal: Mihai GHERASIM
Vertical: Marius Florin BOCAN, București

10 (ZECE)

- PERONEU – Unul care stă în picioare pe peron.
- PERUCĂ – Cetățeană din Perù.
- PESTICID – Din familia peștilor.
- PEȘTERĂ – Crescătorie de pești.
- PETRECANIE – Petrecere mortală.
- PINACOTECĂ – Pădure de pini.
- PIRAMIDON – O piramidă de genul masculin.
- PLACHIE – Mâncărică de placheuri, dreasă cu cuișoare.
- PLOP – Masculinul pleoapei.
- PLUTON – Materia primă din care se obține plutoniul.

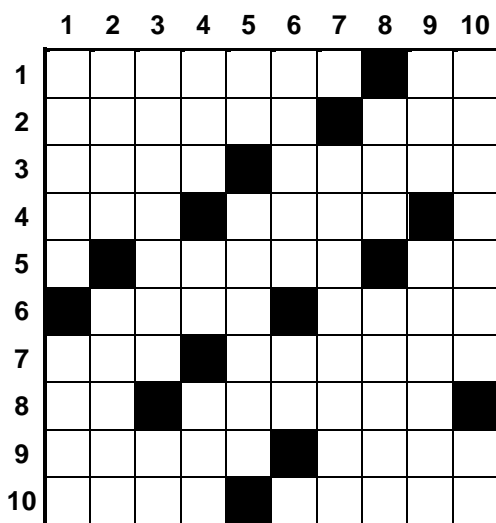
Gheorghe NICULESCU

PROPRIETAR DESPOTIC (Palindrom: 6)

Prevedeau clar actele:
Multe moșii stăpâna
Cu alții-n părți egale;
Dar le-a întors spatele,
Și ajuns despot ar vrea,
Să fie toate-ale sale.

Nelu VASILE

SPUSE CU PATIMĂ



ORIZONTAL: 1) Nenorocire căzută pe capul nostru – Durere de cap! 2) Face totul cu pasiune – Arde cu patimă la inimă. 3) Dialog de neînțeles – Făcute cu multă muncă și cu patimi. 4) Model de jertfă supremă – Un pătimaș al plecaciunii. 5) Tras cu pasiune în piept până devine o patimă – Termen de asigurare. 6) Patimi trupești – A pătimit multe pe pământ pentru noi. 7) Oful celor năpăstuiți – Nor negru pe cer de iarnă. 8) În fine! – Prietene la o vorbă pe uliță. 9) Ziua eliberării credincioșilor din robia păcatului – Pusă în bucate. 10) N-au nicio patimă pentru credință – Pătimizește când muncește.

VERTICAL: 1) Patima păcătosului – Patima celor ce au renunțat la țigări. 2) Îndurare! Iertare! (turc.) – Mare supărare, mare pentru timișoreni. 3) Copleșit de patimi – Pătimașe în cele din urmă! 4) Dreapta exemplară – Alai la palat! – A avea multe de spus. 5) O groază de câini – Au evoluții într-un simultan.

6) Manevră de culisă – Îngroașă obrazul. 7) Pline de multe patimi. 8) Tip de caracter – Tip de rea credință. 9) Produce patimi de la mare distanță – Patimă mare, cu întristare și suspin. 10) Femeia fatală – Este teafără!

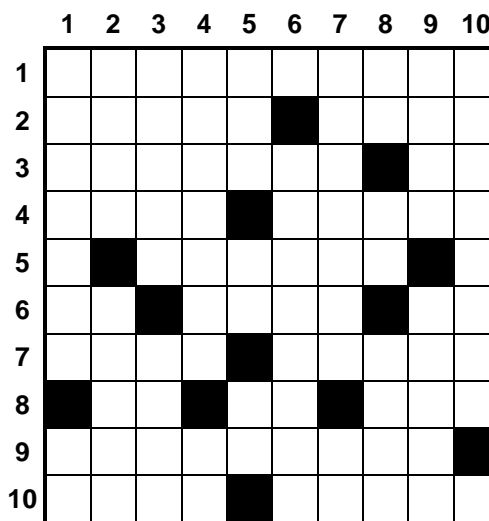


Gheorghe NEMEȘ

SCUMP

ORIZONTAL: 1) Scump, dar face. 2) Scumpă dar nu face – Un gol de toată frumusețea. 3) Scumpul de el – Ordin valoros! 4) Scump la vedere – Valori energetice. 5) Învățător de meserie. 6) Șef care pierdut capul! – O scumpete de femeie – Cupă de șampanie! 7) Însușire umană – Covor valoros la țară. 8) Podoabe scumpe expuse pe torsuri – Una este... de valoare! – Cărți de valoare. 9) Luat bob cu bob. 10) Scumpi dacă sunt mai rari – Tăiat într-o parte.

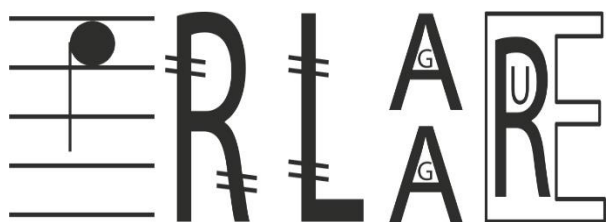
VERTICAL: 1) Scump dar face – Primele la clasa întâi. 2) Cerc vicios – Nume de renume. 3) Servit primul la masă – Vedetă de culoare a muzicii de jazz. 4) Iarbă rea – Bani pe terminate! 5) Chemare repetată – Plin de înțelepciune! – Simbolul unei valori mondiale. 6) Mărire de preț pentru o scumpă. 7) A face o legătură la rezeală – Scumpete la urmă! 8) Chemarea celui cunoscut – Miezi de fructe! – Un pom de vară. 9) Scumpul din familie – Sărbătoare scumpă creștinilor. 10) Scumpi la vedere.



Geo GHECIU

CARTE DE VIZITĂ

(4, 7; 7; 4)



UNEALTĂ DE SCRIS

(Biverb cu incastru anagramat:
5 + 7 = XXXXOX XXXXXXXX)



Traian OANCEA

PĂTRATE ÎN LANȚ

MEDICALĂ 100%
(Metagramă: xx0xxxxx)

Îți prescrie dializă,
Când rinichii sunt în criză;
Anunț funebru adecvat,
Cu date despre decedat.

BIROU ÎNVECHIT
(Androgin: 6, 7)

Din strană-i ține ison
Preotului din amvon;
Veche cancelarie
Trecută-n istorie.

CATARACTĂ
(Șaradă: 3 + 4 = 7)

Lapte-nchegat și stors de zer
Și-un vas pentru îmbăiere;
Din ele să obțineți sper,
Pe o apă, o cădere.

Nelu VASILE

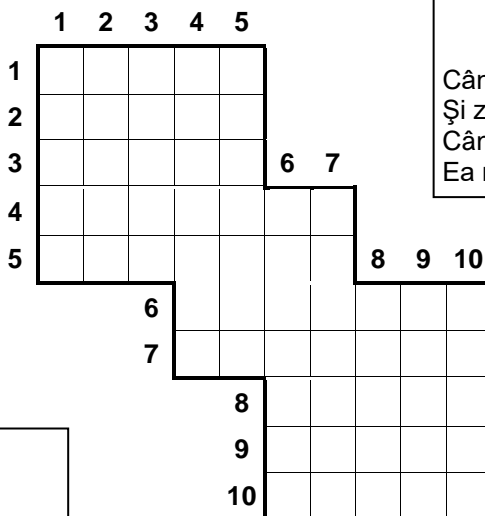
SIMBOLUL ORIENTĂRII
(Enigmă: 6)

Când rătăcim traseu-n viață
Și zarea ne-o inundă fumul,
Când totu-i prins c-un fir de ață,
Ea ne dă drumul...

INSULA HAVANEI
(Scart: XXOXX)

Arcuită peste mări,
Linia fix se coboară
La hotarul unei țări
Din America Centrală.

Gheorghe ENĂCHESCU

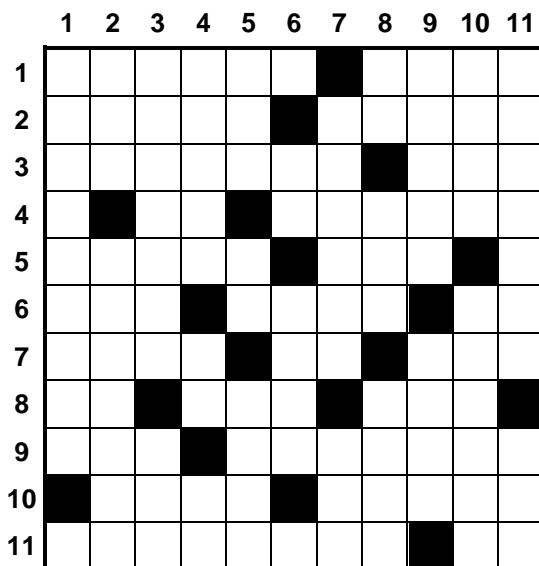


ORIZONTAL și VERTICAL:

- 1) Muștrare. 2) Neamestecat. 3) Cupru. 4) Pariu. 5) Alipire.
6) Gladiatori. 7) Universal. 8) Nisip. 9) Bare. 10) Nicovale (reg.).

Constantin MANEA

BATE VÂNTUL



ORIZONTAL: 1) Dezlănțuire scurtă și bruscă de vânt – E spulberat de crivăț. 2) Fel de a merge – Prolific scriitor român, autorul dramei „Furtuni de primăvară” (Nicolae). 3) „Marea Furtună” este placheta de versuri (1946 a acestui dramaturg român (Aurel) – Debutul lui Sadoveanu! 4) Toma Michinici – Vânt uscat și fierbinte care bate pe coastele mediteraneene. 5) Deformație lentă a unui material supus unor solicitări continue, de lungă durată – Admiratorul unei vedete. 6) Râu în Anglia – Adiere – Abis! 7) Liric clujean, autorul poeziei „Furtuna” (Emil) – Olga Neacșu – Milisten (simbol). 8) Radu Tudoran – E rece când bate vântul – Chiar și. 9) Personificare divină a vântului de răsărit, la vechii greci – Prozator, autorul scrierii „Poarta furtunilor” (Eusebiu). 10) Vânturile iernii – În bătaia vântului. 11) Vânturi însoțite de ninsori – Suflă austrul!

VERTICAL: 1) Zgomotul produs de vânt. 2) Vântul oltenilor – Încărcăturile suplimentare ale baloanelor. 3) Vânt puternic – Primele refrene! 4) Autorul romanului de aventuri „Furtuna

albă” (Ion) – La fel – Cap de cormoran! 5) Se leagănă în bătaia vântului – Jean Anton – Furtună de zăpadă, în Franța. 6) George Stanca – Vânt puternic, uscat, care bate iarna mai ales coastele Dalmației și ale Mării Negre. 7) Vânt foarte puternic cu furtună și cu vârtejuri, specific regiunilor tropicale – Loc unde suflă briza mării. 8) Doar la centru! – Lucru prețios – Domnișoara lui Maupassant. 9) Vânt care suflă periodic în regiunile sudice ale Asiei, bătând iarna dinspre continent spre ocean, iar vara dinspre ocean spre continent – Binefacere. 10) Asalt – Când vântul bătea în cântecul Mariei Tănase. 11) Scriitorul care în romanul „Toate pânzele sus!” descrie furtunile oceanului (Radu) – Nefavorabil.

Dicționar: SAD, NEN, REF, FIFI.



Serghei COLOȘENCO

VESPERTINE (35)

ORIZONTAL: 1) Dat de zestre la țară. 2) Femeia închipuită – Schimb de mină. 3) Strânsul rândurilor. 4) Sare acră. 5) Plafon de casă. 6) Fază apreciată (pl.) – Felicitat din inimă! 7) Ilogici în reacții! – Îngroșatul obrazului. 8) Încadrată cu perspective largi. 9) Darul vorbirii! – Transportat... aerian. 10) Concentrate pe subiect în dezbaterile televizate.

VERTICAL: 1) Puști cu patul scurt – Caractă la ochi. 2) Ridică în slavă. 3) Linie de creație – Specificul vieții în celulă (abr.). 4) Bădița cu gura dulce – Evolute invers! 5) Piesă din silicon! – Ținutul cafelei. 6) Veninoasă la înțepătură. 7) Stofă de tarabagiu! – Cultul islamic. 8) Naștere în termen. 9) Cuie de tâmplărie! – Leac natural! – Taior clasic! 10) Drumul către oraș.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2							■			
3									■	
4										
5	■		■		■					
6							■			
7					■				■	
8										
9			■							
10										

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2					■					
3									■	
4							■			
5					■					
6	■			■						
7								■		
8							■			
9				■						
10										

VESPERTINE (36)

ORIZONTAL: 1) Prețul succesului. 2) Potrivit împrejurărilor – Legături maritime. 3) Cot la cot la pierdere. 4) Cuvânt de omagiu – Politici de dreapta! 5) Ținută de mare vază (pl.) – Pământ pentru vase. 6) Închipuia lumii. 7) Vals... colosal – Esență de baobab! 8) Coasă *second hand* – Frustrări din supărări! 9) Organe de porc (sg.) – Copil făcut la bătrânețe. 10) Urât șlefuit (pl.).

VERTICAL: 1) Vanzători de gogoși. 2) Aspră la limbă – Puritan sadea! 3) Calitate de membru activ. 4) Femei debordante – Avocatul avocaților! 5) Baroni fără bani! – Prost de treabă. 6) Ascuțite la limbă – Varză de Bruxelles (abr.) 7) Cântatul cocoșilor din Franța – Ținut necunoscut. 8) Tușă valabilă (dim.) – Arie de bariton! 9) Ajutor la boi – Curent termic. 10) Originali în exprimare.



Mihai LIVESCU

SPECIALITĂȚI

ORIZONTAL: 1) Lapte... 2) ...și miere. 3) Intrarea la ospiciu! – Una de tras de urechi. 4) O parte mică din flota de război – Sate pustii...în Serbia! 5) Sfârșitul serviciului – Munteanu la el în zonă. 6) Încălțări pentru sezonul rece – Adâncul apei. 7) Urna... de la urmă! – Colegi... într-o școală! – Pagină din istoria recentă. 8) Calea multor rătăciți. 9) Rezervă aruncată în joc – A genera un conflict. 10) Marfă nevandabilă la tarabă – Negru... transformat în bălan.

VERTICAL: 1) Dicționarul explicativ al limbii române. 2) Rezultatele unor proaste dispoziții (sg.). 3) Margini de rever! – Prezent la slujbă – Un răs... sălbatic. 4) Prietenii apropiați ai popoarelor slave. 5) Cozi de motani – Materiale de construcții pentru plafon. 6) O sumă de elemente chimice – Elementul unei mulțimi nedefinite. 7) Solicitarea unui schimb de locuință – Scris în completare unei cereri. 8) Recunoașterea unei persoane departe de noi – Deschide pofta de mâncare. 9) Sacul gol al pescarului! – Ofertă la tarabă de măștișor – Trompeta auzită în timpul cantatei! 10) Date... obținute cu multă încredere – Mână forte aflată la conducere.



Marian GÂZEA (încrucșare și orizontal)
Iustin BUȘE (vertical)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	■						■			
2						■				
3			■						■	
4								■		
5					■				■	
6							■			
7			■			■				
8									■	
9				■						
10					■					

FIRIMITURI

ORIZONTAL: 1) A fi de nădejde – Trecute în clasa a doua... la aritmetică. 2) Se ține de fund... la mare – Servește mici la masă. 3) Mai-marele unora care dau de fir! – Local din care se ia măsura puterii! 4) Crescut în puf – Transplant de calitate cu rezonanțe pomicole. 5) Pun note în deplin acord – Prefăcut în sinea lui! 6) Spațiu de protecție pentru cei luați în șuturi – A descifra note. 7) Mână cu măiestrie la iarmaroc! – Avea o capacitate redusă ca să dea o masă bună. 8) Văzuți în centru în Azuga! – Folosit ca întăritor pentru Domnul – Treaptă urcată la parter. 9) Lucrează în locul altuia – Țuca prin cătunele din Tulcea! 10) Se deplasează prin frecare (fem.).

VERTICAL: 1) Vin la aniversare. 2) Cameră aflată sub protecție căreia i se dă roată – Focul iubirii. 3) A da umbră – Repuse în vedere într-o altă ordine! 4) Își urmează matca – Legată de el într-o înșiruire stereotipă – Sufletul mulțimii. 5) Disponibilitate pentru deschiderea focului (fig.) – Amprenta timpului. 6) Spusă cu durere redusă (pop.) – Rămâi în urmă la coborârea din tramvai! 7) Sfârșitul unor superstiții marcat prin petiții! – Locul de unde se trage primul deștept al lumii. 8) Se întorc din greșeală! – Văzut după primirea restului. 9) Leșit din pregătiri. 10) A se deplasa în rând cu vedetele – Anticameră aflată la întâmplare.



Dicționar: IȚII

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1						■				
2							■			
3								■		
4				■						
5								■		
6					■					■
7		■					■			
8			■							
9								■		
10										■

SINE – QUA – NON

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1						■				
2								■		
3				■						
4					■					
5								■		
6	■			■						■
7			■				■			
8		■								
9									■	
10						■				

ORIZONTAL: 1) Om de zăpadă – Deschisă la vorbă. 2) MASA TĂCERII – Neajuns la serviciu. 3) Delegat de la centru! – Bat șaua la măgari. 4) Ține mult (fem.) – Se încadrează în normă. 5) Zboară într-o aripă (fig.; pl.) – Carne de ren pentru cârnați de iarnă! – Pielea tăbăcită de pe spatele cailor. 6) Vorbe de ținută la clacă – Companiile unor lorzi. 7) O întrebare care te bagă în ceață! – Te scoate de pe direcție – Pasăre de temut! 8) Leagăn de copii. 9) Legături de familii bune – Pătură cu care se-nvelește iarna (înv.). 10) Dulcele copiilor – Osuar pentru cei care au murit prin mările calde.

VERTICAL: 1) A cânta în dorul lelii – Dă semne de recunoaștere. 2) Abia se înțelege – Cana de la fântâna cu cumpănă! 3) A-și face plinul ciupind de ici, de colo... (pop.) – Se pune ultimul pe stat. 4) Sufletul DOMNULUI! – Date prin înțelegere! – Unități de volum. 5) Purtătoare de flacăra la SĂRBĂTOAREA UNIRII – Adunare cu miză. 6) Mai are și pe deasupra! – O masă de șuncă (reg.).

7) Copii de serial – Campioană la aruncări. 8) Pornire la atac – E în vârstă. 9) Marcată de așteptare. 10) A scoate apa din mine – La nevoie se cunoaște.

Dicționar: LEG.

VĂRFURI DE MUNȚI
(Scart anagramat: XXXXXAX)

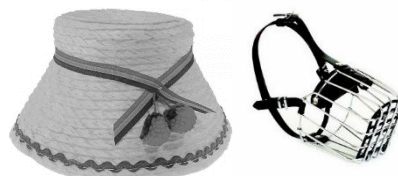


LIBERTATE DE ACȚIUNE
(Monoverb: 4 – 10)

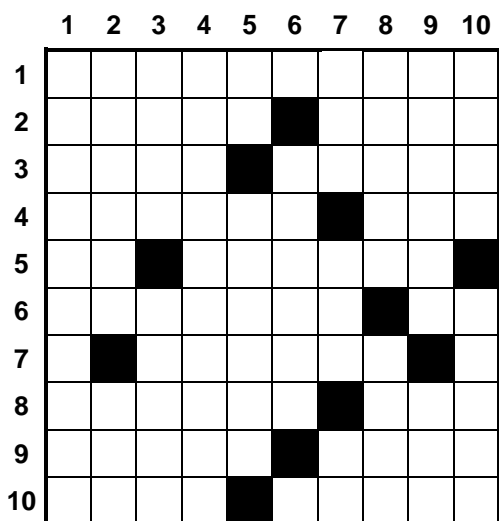
E – U

Pagină de
Gheorghe ENĂCHESCU

LA BISERICĂ
(Rebo eliptic: 4 + (7) = 10)



ȚAC-PAC



ORIZONTAL: 1) Figură în fața oglinzii. 2) Intrarea în transă – Fertil în perioada de însămânțări. 3) Vârf de atac – Produse din sala cazanelor. 4) Propulsoare într-o cursă nautică – Prototipuri al producției de fire. 5) Scoase din ramă! – Alternative la schimbul generațiilor feminine. 6) Atașat naval în exercițiul funcțiunii – Caș găurit purtat în rucsac! 7) A pune în practică niște porniri ucigașe. 8) Interziși la examenul oral – Perdanți obișnuiți la concursul de lupte. 9) Activitate în zori de zi – Aplicație bazată pe o mișcare de rotație. 10) Recomandare...pentru vizionarea unei expoziții – Suită de dame la Stambul.

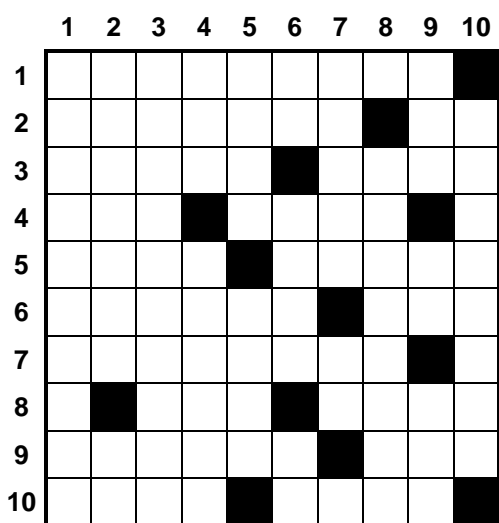
VERTICAL: 1) Sesizarea unui individ dubios (pl.). 2) Ne putem baza pe ea în teorie – Împletitură într-un ochi. 3) Ordin încălcat fără încetare – Un individ care se șterge... din evidențele medicale. 4) Ecolul armei descărcate. 5) Sesizate în urma unui abuz! – Mesaje trimise de Sfântul Ilie. 6) Mobilizați pe



loc la muncă. 7) Intrat printre ultimii în topul reporterilor – Ban la un curs misterios – O țară unde nu apare soarele! 8) Atributul unor călătore de anvergură – Transmite mesaje de afecțiune într-un mod vibrant. 9) Un registru completat la școala de antrenori (fig.) – Exprimate într-o limbă mai domoală. 10) O mărime aici de față – Cauza unor ruinari subite.

Marian GÂZEA (orizontal) & Adi BOTEA (vertical)

IDEI TRĂSNITE



ORIZONTAL: 1) Scăpare de sub control. 2) Blocaj temporar(pl.) – Prora unui vas... din Varna! 3) Caietul celor mici – Formația Angliei pe terenul propriu. 4) Bărbat lipsind de la fața locului – Intrat pe ușa...din dos. 5) Notă explicativă – Franc... convertibil. 6) Om intrat în mare (pl.) – Articulat cu cravașa. 7) Metode de recuperare a datoriilor. 8) Vremea actualităților – Punct de observație pentru un joc de scenă. 9) Un succes deosebit – Dunărea de la izvor la vărsare...în mare. 10) Rezultat spre bucuria adversarilor – Slipul la baie.



VERTICAL: 1) Schimb de idei. 2) Încadrare prin detașare – Lider de serviciu. 3) Vie roditoare. 4) Prime pentru textiliști – Ghicitul în cafea de la început. 5) Un fel de a pricepe – Decorație... la pachet prin poștă. 6) Arici prin iarbă! – Prevedere în permis – Declanșarea epidemiei! 7) Erou cu prestații colosale la olimpiadă – Un demers în cele din urmă! 8) Act de succesiune. 9) Evaluată(!) la un concurs de miss – Sigiliu la intrare! – Trecut cu bine de primul interviu. 10) Stare de echilibru instabil.

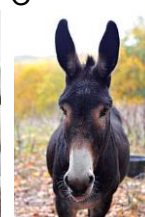
Marian GÂZEA (orizontal) & Dumitru GUINEA (vertical)

MARINA
(Androgin: 4, 5)

Apă vastă, stătătoare,
Străbătută de vapoare,
Zilnic, crește și coboară
Sub atracția lunară.

VEGETALĂ

(Biverb meta-anagramat: 5 + 5 + XXTXX = 6, 9)

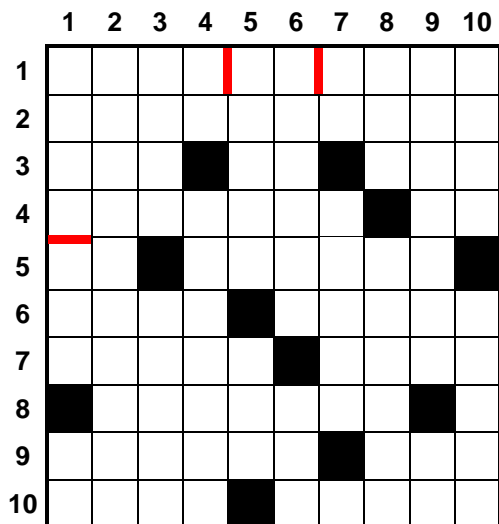


Dan CHIFOR

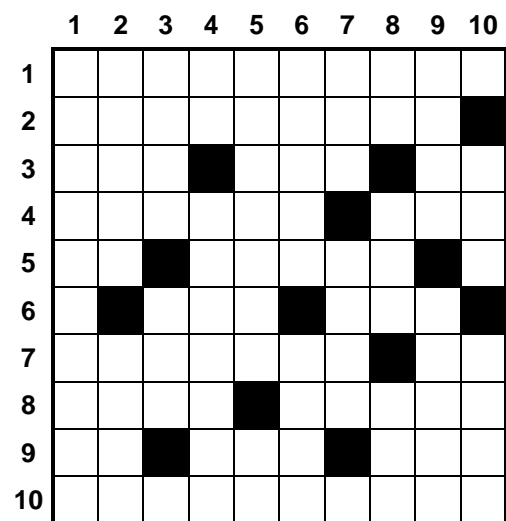
BRICOLAJ

ORIZONTAL: 1) Meniu preferat pentru o agapă la iarbă verde. 2) Lucrare de întreținere în regie proprie. 3) Adaos inestetic pe piele fină – Tergal croit pe talie! – Ofertă cu preț scăzut. 4) Formație...adunată în careu – Petice roase mai mult pe margini! 5) Salbă decolorată! – Trecere ca vântul. 6) Un om cu moralul ridicat – A face curățenie generală. 7) Damă de vază din trecut – Sunetul de la telefon. 8) Dotări pentru serviciul de transporturi. 9) Furnizor de o masă caldă – Oameni lipsiți de înțelegere. 10) Berea mult dorită –Componentele unui ceas.

VERTICAL: 1) Scurtă creație care produce ilaritate. 2) Distribuitoare de marfă cu ridicata. 3) Mare figură din rândul cartofurilor – Refugiu nocturn cu intimitate. 4) Adăugate la mici! – Vociferări într-o mare hărmălaie. 5) Fapte veridice – Unul de vizavi. 6) Tratament indicat după o frecție – Curbă cu sens unic. 7) Piele de mistreț! – Scandal aflat în derulare. 8) Stație finală pentru oameni cu fărădelegi – Finaluri de relații. 9) Circ în aer liber cu evoluție la înălțime(pl.) – Surprins în fapt... într-o noapte! 10) Timpul depășit pentru calcul – Matcă în afara stupului.



VORBE DE BINE



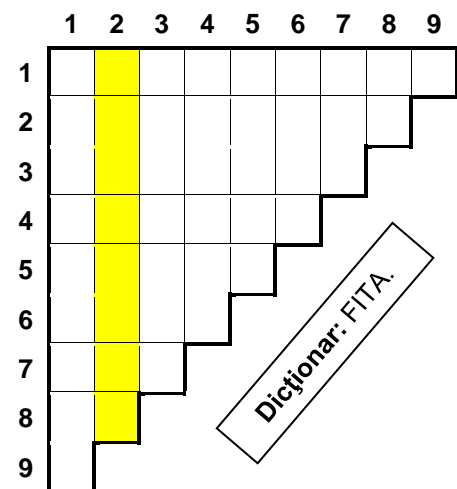
tâmplari. 10) Chestiune minoră – Avertizare verbală.

VERTICAL: 1) Primele la masă. 2) Absent la proba practică. 3) Acuzat de furt – Prezent cu intermitență – Ieșirea din stup! 4) Act de condamnare – A avea muncă de răspundere. 5) Poalele munților! – Rămase în singurătate. 6) Eterna poveste – Sunet în cadență. 7) Purtare boierească(pl.) – Membrană la iris! 8) O figură de neuitat – Ansambluri artistice. 9) Malurile râului! – Tratat de cosmetică – Mal trecut de apă. 10) Problemă greu de rezolvat.

ORIZONTAL: 1) Schimbarea la față(pl.). 2) Participanți la un concurs open – Vremea actualităților. 3) A bate moneda – Component al unui sistem de ungere. 4) Internele de la spital! – Amenajări pentru producția avicolă. 5) Condiție la angajare – Rapid... fără ritm! 6) Pregătiți pentru campanie – A se dezvolta pe ramură. 7) Probă de baraj – Călcăt în picioare. 8) Femeie luată în seamă! – Valea mare – Vremuri apuse. 9) Un om neîmplinit – Fixativ pentru



Careuri de **Marian GÂZEA**



TRIUNGHI

ORIZONTAL: 1) A sistematiza. 2) Nebunie. 3) Poet român (Constantin). 4) A ploua cu stropi mari. 5) Oameni cu părul și pielea de culoare neagră. 6) Noroi (reg.). 7) Produs lactat. 8) Carte! 9) Iod (simbol).

VERTICAL: 1) Deschizături mici. 2) ... 3) Jucător de fotbal. 4) Barcă cu motor. 5) Pene de lemn. 6) Literă chirilică. 7) Curelușă de meșină. 8) Întrebare. 9) Singura!

Cătălin MUTAȘCU și Traian OANCEA

CURTAJ

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

ORIZONTAL: 1) Se ocupă de caninii noștri. 2) O arătare în toată regula – Climat ecuatorial! 3) Mari rezerve de fond lichid – Terasă cu specific rustic. 4) Campion ... al rachetei – Negru încins la roșu – Bie cusută pe dos! 5) Turcul plătește – Se maimuțăresc prin Asia. 6) Resturi alimentare – Boli de inimă! 7) Un neamț cu ștaif – Aliniați la drept (reg.). 8) Loc de descărcare a puștilor – Vin contrafăcut. 9) Turțiți, plecând de la cerc. 10) A venit la muncă cu bani de-acasă. 11) Legată la curent

VERTICAL: 1) Ținută sub cheie. 2) Soi de roșii din America – Semnal feroviar – Dă o mostră de țesut. 3) MOFTUL ROMÂN – Copt peste măsură. 4) Luată rău la ochi – Furată ca la piață! – Trecute prin ciur! 5) Se mistuie-n noapte – Ți se urcă la cap. 6) Născut din răutate! – Realizat

la banc – Ajunge întodeauna la liman. 7) Dă putere motorului – Ocupată cu spectacolele (pl.). 8) Destinație pentru luna de miere – Un fel de a da cu barda în cer. 9) Stele căzătoare (sg.) – Evantai natural. 10) Ajuns de plâns ... pentru că este de răs (pl.) – Aparat cu baterii! 11) Dispoziție de serviciu.

Dicționar: EIB



Încrucșare: Mihai V. MATEI

Definiții: Florin BOTAȘ, Olimpiu LANGA, Mihai V. MATEI, Marian STANOMIR, Ion TOHĂNEANU

TRANSCENDENTE

ORIZONTAL: 1) Poate fi trecut ușor cu vederea. 2) Venit regulat la serviciu (pl.). 3) Mici figuri la slujbă (sg.) – A citi esențialul! 4) Plecați de jos – Olar rămas fără pământ! 5) Doar un bob ... de mei – Jocul rapid al scoțienilor. 6) Alianță între moale și tare în materie de rezistență a materialelor. 7) Radical în reacții – Un mic servit la baltă. 8) Teste bune... la admitere – A ajunge un dezechilibrat – Ba din contră. 9) Om cu suflet – Urmărit ... prin canale. 10) Din păcate nu-l cunoști – Haina făcută pentru un bărbat (pl.). 11) Uscătură pentru foc – Legat de popor.



VERTICAL: 1) Trecători pe Calea Victoriei. 2) Dispusă la refacere – Egală cu ea însăși. 3) Vânt de nebunie (pl.) – Film la care spectatorii dorm. 4) Căutată cu lumânarea ... – ... să vină după mireasă. 5) Bătut cu ciocanul ... peste fund – A o lăsa mai moale. 6) Un mic cârpit peste față (pl.; fem.). 7) Sârmă din aramă! – Pierderea minților. 8) Era îngropat în piramide! – Articol întărit la constituție. 9) O sensibilă focoașă ce își dă aere în zona industrială – Prins la centru! 10) Bătut la cocă – Apărătoare de oțel (pl.). 11) Punct telegrafic – Lac ce-ți aparține – Respins la facultatea de drept.

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

Încrucșare: Olimpiu LANGA

Definiții: Florin BOTAȘ, Olimpiu LANGA, Mihai V. MATEI, Marian STANOMIR, Ion TOHĂNEANU

DUPĂ PRIMELE
(Monoverb: 5-9)

$$S+N=R$$

BIBLIOFILĂ
(Biverb anagramat:
2, 4, 1, 6, 1 = 6, 8)

$$T \rightarrow P_i$$

Costică DUMITRIU

Dan CHIFOR

PARTI-PRIS

ORIZONTAL: 1) Petrecere cu cei apropiați. 2) Trăit prea mult în Grecia – Unde merge mia, merge și suta. 3) Luați la grămadă – Un căpos în sinea lui! 4) Merge la lucru după deșteptare. 5) Notate tacit! – Nici cal, nici măgar – Rocade la tron! 6) Arată o așezare – Strâns cu trudă (var.). 7) Nu se potrivește condițiilor date. 8) Afacerist în interes propriu – Optimismul reflectat pe culoare. 9) Învelișul protector al inimii! – Nerefăcute ca atare! – A face curățenie generală. 10) Nu rezistă la băutură – Nu-l poți scoate din fire. 11) Toacă iarba zi și noapte.

VERTICAL: 1) Casă bună pentru oameni răi. 2) Vorba dulce mult aduce – Formulă folosită în prezent la țară. 3) Se ridică nemâncat de la masă – Se pregătește de culcare – Date incomplete! 4) Considerat ca un premergător (pl.). 5) Un email negru încrustat – Unul care nu se stăpânește. 6) Gaz vidat! – Perioadă de tranziție – Alarmă la cazarmă. 7) Bucată mare de carne – Trei instrumente pe un singur portativ. 8) Plin de pete! – A alege ce-i mai bun – Corpul unui spion hrănit cu tapioca! 9) Nufăr pe râu! – Cântă când se ciupește. 10) Una fără pereche – Pus pe uși ... când e vorba de închis și deschis. 11) Acțiune ce bate spre verde.



Dicționar: ISAG, NIELA.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

Încrucșare: Florin BOTAȘ

Definiții: Florin BOTAȘ, Olimpiu LANGA, Mihai V. MATEI

LABILITATE

ORIZONTAL: 1) Pe unde merge, dă din coate (M.V.M.) – Jos pălăria! (O.S.). 2) Dovedită de rele practici (C.B.). 3) Un sas ce a plecat de la un șnaps! (F.B.) – Pe pârâu în jos (M.V.M.) – Pipă la băutură (N.B.). 4) Depășire de normă (V.M.U.). 5) Cadru de intrat la idei (G.M.) – Locașul părintesc (M.V.M.). 6) Pus la spart lemne (N.C.) – Strâns unite (M.V.M.). 7) Bun de dat afară (F.B.) – Hai ... să umblăm aiurea! (M.V.M.) 8) Este dată la alegere (C.B.) – Are legături strânse cu tușa (C.C.). 9) Dus cu capul (F.B.) – Vrea aer pentru început! (C.B.) 10) Bun de dat cu pâine (G.M.) – Articulat de felul lui (G.M.). 11) Plaiuri mioritice (M.V.M.) – Secară ... cu rom! (TH).

VERTICAL: 1) Medicament contra stresului (F.B.) – La un ic ... ce-i trebuie lui! (C.C.). 2) A anula golul (M.V.M.) – Rânduri de tot râsul(var.) (F.B.). 3) Aici începe normalitatea (N.C.) – Întăriri neconcludente pe aripi (TH). 4) Fac pe râsu"-plânsu" (C.A.). 5) Bun de sămânță (M.V.M.) – Semn de bună purtare (V.M.U.). 6) E pe lângă cel vizat (F.B.) – Urme de șal! (T.H.). 7) Obligație de serviciu (M.V.M.) – Stăpân pe meserie (M.V.M.). 8) Se pune bine la un șpriț (F.B.). 9) Permis de intrare la facultate (T.H.). 10) Loc de muncă unde treaba se face cu multă răbdare (T.H.) – Operată la nară! (M.V.M.). 11) Luată la ochi (G.M.) – Se trage dintr-o brută (T.H.).

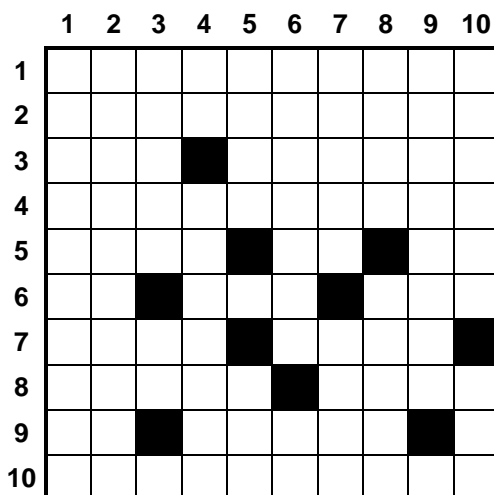
Dicționar: ETMO, INEIST

Încrucșare: Mihai V. MATEI

Definiții: Costel ANDREESCU (C.A.), Florin BOTAȘ (F.B.), Cătălin BOTEANU (C.B.), Nicolae BUNDURI (N.B.), Constantin CIOROBEA (C.C.), Nistor COSTEA (N.C.), Teodor HEDEȘIU (T.H.), Gabriel MANOLACHE (G.M.) Mihai V. MATEI (M.V.M.), Octavian SLĂVUC (O.S.), Victor Marin UDRIȘTE (V.M.U.).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

NO, AMU, DE-ALE MOȘILOR (35)



ORIZONTAL: 1) Pregătit pentru aplicarea legii. 2) Își găsește de lucru printre pini după program. 3) Trase pe sfoară revin în afaceri! – Adăposturi precare. 4) Numai bun de pus la rană (pl.). 5) Formulare de retragere – Pustiu de bine! – Ușier la curte! 6) Ramură fără fruct! – Prezent în fața noastră – Unde-s mulți cultura crește. 7) Jale mare – Implicat în atacurile frontale sălbatice. 8) Artere subterane (sg.) – Scris de doctor. 9) Reducere la o singură alternativă – I se pun pirostriile și-i cam negru. 10) Se ține tare în orice situație (pl.).

VERTICAL: 1) Strânge cât nu poți să-i dai. 2) Îmbrăcăminte de stradă pregătită din mai. 3) Artizanul mitic al unui cal de lemn (pl.) – Unul care are zilele măsurate. 4) Prinse în ancoră... dintr-o aruncare! – Animale de cursă. 5) Umplută cu gunoaie de pe stradă – Babe din Bled... cu fața luminoasă! 6) Fabrică...pentru produse din sticlă – O groază de



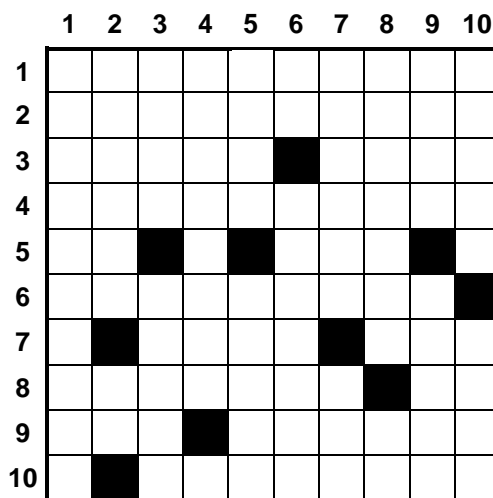
strigoi. 7) Un dute vino pe malul oceanelor – Ține la băutură cât îi de mic. 8) Companie de extracție – Prezență scenică în lumea ciroului. 9) Vine cu mult lux pe stadioane. 10) Termen impus pentru alegeri (pl.) – Urcați pe scări paralele.

Dumitru CIOFLICA, Eugen MIHU

NO, AMU, DE-ALE MOȘILOR (36)

ORIZONTAL: 1) Punere de-a valma. 2) Are program la birou. 3) Venit pe deasupra – Bunicile noastre pe rit vechi. 4) Perioada de infaibilitate apărută după un semnal fumigen. 5) Începutul lui ianuarie – O femeie bine clădită. 6) Un dulce farniente după abandonare. 7) Tratată ca un câine...de Borcea – Vreme bună. 8) Certificat de studii aprofundate – Vas de protocol! 9) Pus să stea la infinit în picioare – Carte eveniment (pl.). 10) Prezentare la absolvire.

VERTICAL: 1) la totul pe cont propriu. 2) Femeia căreia-i cazi la picioare (pl.) – Carte mică. 3) Intrare care se termină la nivelul pragului – Turmă pierdută de păstori. 4) Nebuni după fuste. 5) Pentru mine-s surorile mamei – Vinul săracului. 6) Elevă anonimă! – Săpată într-o pânză freatică (pl.). 7) Folosită de probă în raionul de îmbrăcăminte – Rămas fără țarină la colectivizare. 8) Intrare în defensivă – Țesălat pe spate... ca un cal! 9) Recuzita celor care fac curte – Rezultate scontate după o ratare. 10) Mănâncă tot ce-pui – Bătută cu picioarele în parc.



Dumitru CIOFLICA

TRIUNGHI

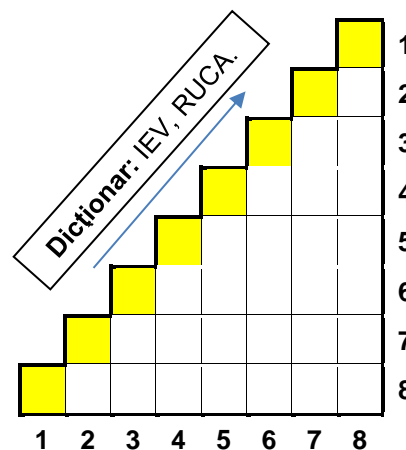


ORIZONTAL: 1) Estet! 2) Cunună! 3) Pseudonim al lui Ion Vinea. 4) Mic afluent al râului Săpânța, din Maramureș. 5) Tânărul din piesa „Take, lanke și Cadâr”, de Victor Ion Popa. 6) Bosumflați. 7) Conflict dispărut. 8) Activitate scriitoricească.

VERTICAL: 1) Cap de listă! 2) Posezi. 3) „Biblioteca pentru toți” (siglă). 4) Ambarcațiuni cu pânze. 5) Meseriaș.

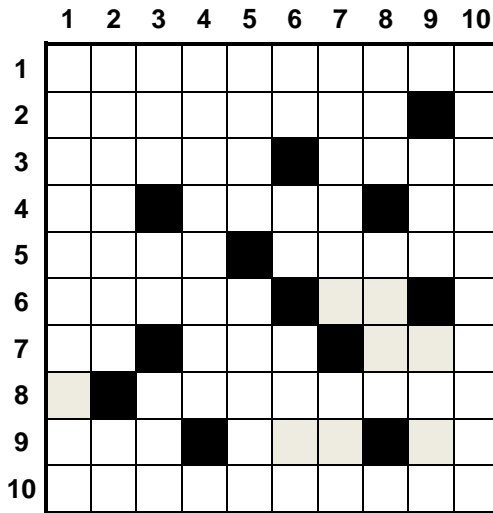
6) Soția lui Zeus (mit.). 7) Trebuincios. 8) Rostogolită în iarbă.

Dicționar: IEV, RUCA.



Constantin MANEA

GRUPAJ



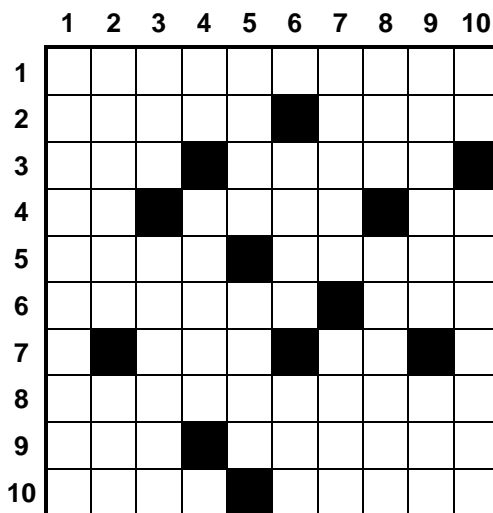
ORIZONTAL: 1) Activitate neîntreruptă. 2) Practică în atelier. 3) Conferă autenticitate actelor – A face o selecție bună. 4) Plecare în croazieră! – Căutată în calendar – Trec pe flancuri! 5) Fug ca dracul de tămâie – Soțul predestinat. 6) Trași la față – Nucleu de neon! 7) Pentru onor înainte! – Element într-o mulțime – Material ceramic. 8) Expresia poetică a comparației. 9) Cei buni îl află pe pământ – Adunați cu sutele la hectar – Atac frontal! 10) Ies la iveală din întâmplare.

VERTICAL: 1) Nume de rezonanță în carieră. 2) Oferă o ocazie bună – Primele care se iau în avans! 3) la plasă la serviciu – Rămășițe din epavă...la suprafață! – Numărul de miercuri! 4) Aduce la zi vechi obiceiuri. 5) Se spune la revedere – Nu-i stă nimeni în față. 6) Vânt din pupă!



– Personal la intrare în tunel! – Face o prezentare grațioasă. 7) Rupe legătura cu trecutul – Fiica cea mică. 8) Bătut de aripi – Interpretare fără acompaniament. 9) A ieși la vedere surprinzător – Conferă un aspect neplăcut. 10) Redată fără greșeli.

DEDUCȚII



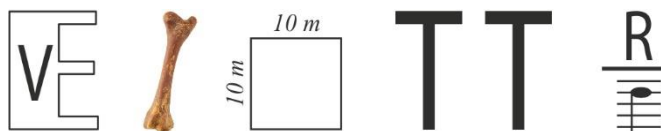
ORIZONTAL: 1) Făptură mică, pierdută în ceață. 2) Scot sare când ajung la bază – Deposedere neregulamentară. 3) Supliment alimentar pentru calul năzdrăvan – Surse de bunăstare. 4) Poze tăiate pe margine! – Parcurș de ape – Primele din est rămase în vest! 5) Antrenat în aventuri – Nădragii moșului. 6) Scapă în fugă la perechi – Fel de fel. 7) Cele din urmă... la personal! – Primele în grupă!. 8) Au legături vechi în familie. 9) Apogeul acțiunii – E un om sănătos. 10) Scris la fel – Coardă întinsă.

VERTICAL: 1) Dau un vot câștigător. 2) Poate fi o pierdere iremediabilă – Înghițit la necaz. 3) Vot de încredere – Apreciată la varietăți. 4) Dă înapoi! – Obiectul muncii (pl.) 5) Mijloc de reabilitare – Luat la bani mărunți prin târg. 6) Formulare pentru permisie – Obiectiv cu bătaie lungă. 7) Realizat cu mijloace spectaculoase – Ascultat la oral. 8) Campion la carate – Fixative pentru păr (sg.). 9) Separare pe categori – Plan agricol. 10) Atent la plecare! – Comunică fără rețineri.

Careuri de Aurel BOBOC, Gheorghe CONSTANTINESCU, Costică DUMITRIU

CEI TREI

(Biverb reflexiv: 9, 9)



INVITAȚIE

(Criptografie: 5, 6, 2, 5, 2; 7)



Serghei COLOȘENCO

ZVONURI

ORIZONTAL: 1) Primul la presă – Ne ține cu sufletul la gură. 2) Realizat cu 12 luni... în avans! – Se alintă într-un mod infernal. 3) A trece în neființă – Pierderea cheilor. 4) Un rafinat pe terenul sondajelor – Te primește în schimbul de noapte. 5) Leșit din comun – A avea o însemnare superficială. 6) Se exprimă cu energie – Antene... de teren! 7) Medii la matematică! – Lucrare de inventariere. 8) Anunță schimbarea orei (3 cuv.). 9) Curse... de marș! – Trage cu piciorul. 10) Carte cu legende ale lumii – Colecție de inele.

VERTICAL: 1) Atașatul vasului de transport – În mare e un mijloc de creație. 2) Nu face diferența – Dă drumul la lumină. 3) Are motive de îmbrobodit. 4) Cu măsură la mâncare – Protectoare suspusă! 5) Grec afon! – Aripi de zăgan! – Scos din cuptor. 6) Termen de involuție pentru orbita Luceafărului (3 cuv.). 7) Așii... de la caiac! – Lungește vorba când e hotărât. 8) Plin de paie! – A face apelul la intrare. 9) Susține un balans – Întreține calde legături. 10) Pește cu conținut de fier – Ei se trag din geți!



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1					■					
2			■							
3							■			
4					■				■	
5				■						
6	■							■		
7		■			■					
8										■
9			■							
10						■				

Dinu-Ioan NICULA

ASIZE

ORIZONTAL:1) Tip de mișcare accelerată. 2) Țsta se prinde greu – Armonios din cap până-n picioare. 3) Servicii acordate de salvare. 4) Dat la casa de copii – Notat cu zece la purtare. 5) Sparți... în dinți. 6) Luată la bani mărunți. 7) Omul puterii... – Prinși cu totul. 8) Prelucrată la freză. 9) A acționa cu îndoială – Factor prim... într-o operație. 10) E o personalitate în lumea filmului – Are cote... în creștere.

VERTICAL:1) Mașini conduse spre cimitir – Nume de botez obișnuit printre indieni. 2) Siguranță la poartă – Agent sanitar. 3) Cu toate pânzele sus... 4) Act de dare în judecată – La el nu găsim nimic... din păcate. 5) Gătiți... cu boia. 6) Țesătoare de covoare... persane. 7) Făcut dezinteresat, gestul contează – Templul Terpsihorei. 8) Implicați în unele mișmașuri. 9) Date în patima băuturii – Cotă parte ce revine parchetului. 10) Conform normelor în vigoare – Articole de presă.

Dumitru HURTUPAN



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2					■					
3										
4							■			
5		■							■	
6	■								■	
7				■						
8										
9										
10					■					

SUNT, EU, NORMAL? (Lipogramă: i, î)

Sănătos, o să tot spun:
Prefer să merg la tabun,
S-alerg ca un cal, nebun,
Decât să fumez tutun!

De foame parte când am,
Fără să fac vreun tam-tam,
Prefer să m-aleg cu-n blam,
Decât să mănânc salam!

Pot să am enorm noroc,
Cât tot natul la un loc,
Dar prefer să ard pe foc
Decât la loto să joc!

Ca bărbat sunt arătos,
Zvelt, nalt, fercheș, drăgăstos,
Dar la dame n-am folos:
Ele deasupra, eu... jos!

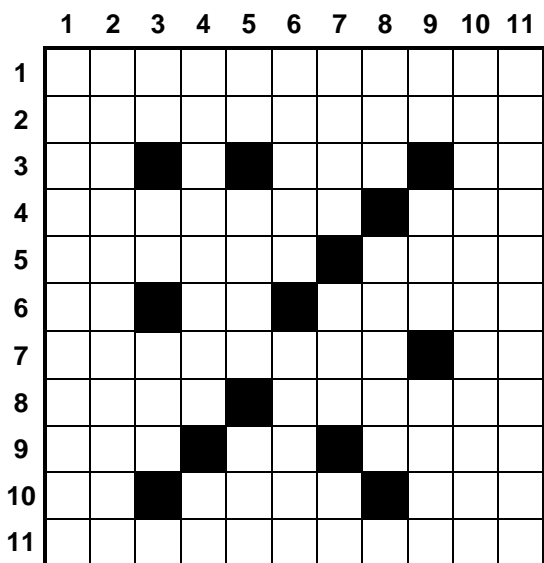
Că sunt hoț, deja e-un caz,
Spun verde de la obraz
C-am furat, cu un barcaz,
Pe Olt, recolta de praz!

Sunt om ager, nu-s un bleg,
Un careu pot să dezleg,
Că am un crez foarte clar:
De rebus nu mă dezbar!

La nuntă, chermeză, bal,
Râde lumea de-al meu hal:
Beau doar apă cu-n pocal,
Nu mă-mbăt! Sunt, eu, normal?

Nelu VASILE

CAREVASĂZICĂ



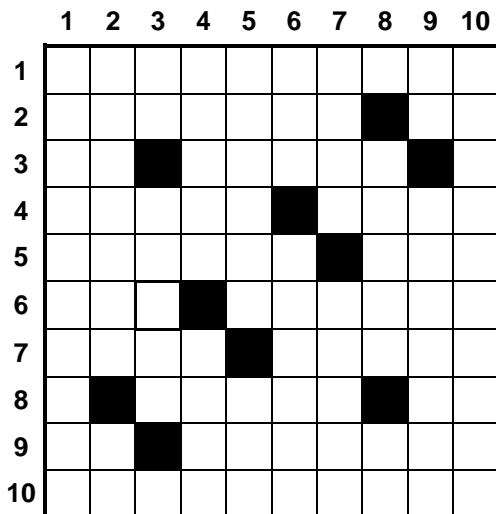
ORIZONTAL: 1) Țsta nu se poate suferi. 2) Aducere la forma obișnuită. 3) Cadet! – Prietenul din Paris – Epava căreia îi lipsește avă! 4) Una care stă în bătaia vântului – Ce spui când te doare ceva. 5) Unul bun de frecat icre – Țsta nu te lasă rece. 6) O ie întoarsă pe dos – Unu care e-n urcare! – Aparat auditiv. 7) Un fir fără protecție împotriva electrocutării – Nu du la zdup! 8) „Departament of Training Plans and Evaluation” (siglă) – Unul tăiat în fața asistentelor. 9) Puse în ceaun! – Margini de steag! – Unele care stau în picioare. 10) Cant! – Se întoarce tata! – Interiorul unei spire! 11) Astea pun capăt la toate.

VERTICAL: 1) Unul care nu are nici un șef. 2) Cunoscută de toată lumea. 3) Teșire! – Liberi fără beri! – Chipuri din centru! 4) Un fel de trăsură cu modor, pe post de diligență (pl). – Acum! 5) Cală! – O oră scrisă aiurea! – A poseda unele cunoștințe. 6) Animale nordice – Mașină mică. 7) Una versificată – Un par întors pe dos! – Jumătatea lui tata! 8) Data curentă – Pui de usturoi. 9) Un nu hotărât din Banat! – Unul pe

care-l trec toate apele – Un fel de a lua ce nu trebuie. 10) Unul pe care nu-l poți face. 11) Tot felul de fluturi!

Dicționar: AORO.

ECHILIBRU



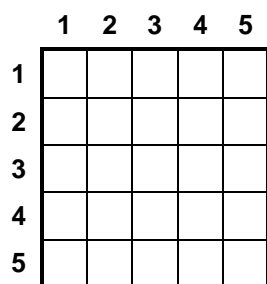
ORIZONTAL: 1) Un indiferent de glie. 2) Unul care a obosit – Începerea normelor! 3) Cânepe! – Un fortificator. 4) Un mongoloid din hoardă – Aluat ca un copil mic. 5) Un turnător care nu ne toarnă – Strâns de gât cu căldură. 6) Îți apare în fața ochilor – Care privesc rinichii. 7) O cantitate mică – Aflat în cele din urmă. 8) Defectul găsit de chițibușari – Căutată-n cap! 9) Nimicul din capătul nitului! – Cel lungit cât e de lung. 10) Se vede când perseverezi.

VERTICAL: 1) Tare bun de lovit. 2) Îți dă nota după consumație – Peste ei! 3) Este! – Micul care te poate răni ca o sabie mare. 4) Subiectul aflat mereu în atenția turnătorilor – Una caracterizată prin tăcere. 5) O plată (masc.) – Un coș privit de sus în jos! 6) Unul frumos ca bradul – Cele ce-ți impun respect. 7) Lopata plugarului – Bine povestit. 8) Moartea ierbii – Cine are nare, n-are re!

9) Începutul începutului! – Un sărăcit. 10) Este luată în ansamblu.



Careuri de **Gheorghe NICULESCU**



PĂTRAT PALINDROMIC

ORIZONTAL: 1) Insulă indoneziană în arh. Molute. 2) Cupru. 3) Pasăre călătoare cântătoare, de mărimea unei vrăbii, care trăiește în jurul lacurilor. 4) Asemenea. 5) Așchii lungi și răsucite rămase de la rindea.

VERTICAL: 1) Râu în Franța, tributary fluviului Garonne, lung de 75 km. 2) Scuză tipografică. 3) Localitate biblică. 4) Lac în Bărăgan. 5) Actrița din filmul „O vară cu Mara” (Teodora).

Constantin MANEA

CONSTELAȚII EPIGRAMATICE

84 – Laurian IONICĂ – 84



Născut la 6 mai 1938 în satul Boureni, comuna Afumați, județul Dolj, decedat la 29 mai 2022 și înmormântat în satul natal. A absolvit Liceul „Nicolae Bălcescu” (Colegiul „Carol I”) Craiova și Școala Tehnică Sanitară Craiova, lucrând ca asistent medical la Spitalul Corabia și apoi, timp de 32 de ani, a îndeplinit funcția de asistent șef la secția „Terapie Intensivă” („Reanimare”) a Spitalului Clinic nr.1 Craiova. Deținut politic, pentru scrierile anticomuniste.

Autor de epigrame, sonete, rondeluri, fabule, cronici rimate. Membru fondator al Cenaclului Umoristic „C.S.Nicolăescu-Plopșor” Craiova și al Cenaclului Epigramiștilor Olteni, membru al Clubului Epigramiștilor „Cincinat Pavelescu” București și al Uniunii Epigramiștilor din România.

A semnat cărțile de umor „**Pilule ila(u)riante**” (epigrame, 2011) și „**Un ficior de plai**” (poezie umoristică, 2013) și romanele autobiografice „**Din peregrinările unui răzvrătit politic**” (2020) și „**Înotător în ape tulburi**” (2022, postum).

Căsătoria

Act firesc, făcut în tihnă
După multe rătăciri,
Perioadă de odihnă
Între marile iubiri.

Cu soția la fermă

Stătea cam dezvelită-n pat
Și eu tot mângăleam hârtia,
Când tandră ea mi-a reproșat
Că îmi cam neglijez moșia.

Reviriment

Venii odată c-un amic la masă
Și de atunci soția-i mai voioasă
Gătește, spală, cântă, e-n tumult,
Dacă știam îl invitam de mult.

Înainte și după însurătoare

Mai tânăr fi'nd într-un cuplet
Am spus ca omul încercat:
Până te-nsori ești incomplet
Iar după-aceea terminat.

Cutremur în familie

În căsnicia lor frumoasă
Au depășit destule piedici,
Dar când veni târziu acasă
A fost seism cu multe replici.

Vecinii

De vecini ce să vă spui,
Nu cred nasul să mă-nșele,
Unu-și vede de-ale lui
Celălalt de ale mele.

Șchiopul

Când i-a venit vecina-n prag
Spunându-i vorbe de amor,
De bucurie și de drag
El a sărit într-un picior.

Țăranii

Au case precum zeii din Olimp,
Împodobite ca la vechii greci
Și le admiră-n orice anotimp
Cu drag, din dormitorul de pe beci.

Guvernanții

Se luptă să salveze țara,
Că te și miri când vrei să știi,
Cum de-și mai fac și datoria
Când au atâtea datorii?!

Înainte ședinței

Pe șef l-am întrebat discret
Cam ce să spun de dumnealui
Și omul mi-a răspuns concret:
„Să spui ce vrei, dar vezi ce spui!”

Moduri de a fi

Sunt indivizi printre confracții noștri
Ce știu să facă sluj, se umilesc,
Cu-ndemânare unii fac pe proștii
Dar sunt și mulți ce nu se mai căznesc.

Cumpănă de istorie

Cât Răsăritul ne-a supus,
Trăiam în gând cu-acel Apus,
Har Domnului c-au asfințit
Luminile din Răsărit.

Control oftalmologic

La oculist când am mai fost
Cu ce-am putut în traistă pune,
Deși vedeam la fel de prost
Mi-a spus că am vederi mai bune.

Perfidul

Genu-acesta vreau să zic
Că rămâne-așa cum e:
Nu-i în stare de nimic
Dar capabil de orice.

Zebra

Un marcaj. Prin el se lasă
Pietonii să se ducă
Cât mai repede acasă...
Dar sunt mulți ce nu apucă.

Buletin meteo-politic

Pe cerul țării numai nori
Brăzdați de fulgere întruna,
Iar pe pământ comentatori
Ce duc spre Cotroceni furtuna.

Ca la balamuc

Deși au toți același viciu
Primesc altfel de tratament:
Nebunii cronici la ospiciu
Iar deputații-n parlament.

Sprijin politic

Văd că tot ce zici e bine
Și-ndoiala să înlături,
Crede-mă, te voi susține...
Și s-a așezat alături.

Balul

Reuniune cu tentații,
De ai ocazia să vii,
Unde se leagă noi relații
Și se destramă căsnicii.

Dragostea

Această minunată stare
Adolescenții o trăiesc;
Învăluită în uitare
Bătrânii, doar, și-o amintesc.

Rebusista

Când am văzut-o m-a sedus
Și cu sfială i-am propus
S-accepte, de-altceva nu poate,
Măcar priviri încrucișate.

Viciul

Nu mă pricep să-l definesc
Dar știu cam cât de mult îmi plac
Și vinul cu buchet regesc
Și fetele cu ochi de drac.

Cearta vecinilor de la țară

S-au tot certat, s-au tot sfădit,
Cuprinse de ambiție.
După un timp s-au potolit
Intrând în opoziție.

Morții

Resemnați, ce nu acuză
Lipsuri, bani, necazuri, boală
Și-n tăcerea lor refuză
Ierarhia socială.

Pagină realizată de **Nelu Vasile-NEVA**

EPIGRAMA – 100

Sergei COLOȘENCO

Revista epigramiștilor români a ajuns la numărul 100, în iunie 2022. Directorii fondatori ai revistei au fost, în ordine, Virgiliu Slăvescu – seria veche – și . . . (Monoverb cu incastru anagramat: MXXXXX XXXXU – seria nouă.

3

Actualul director al revistei este George . . . , secondat de redactorul-șef Laurențiu . . .

(Biverb meta-anagramat: 5+XXXRX=5,5)
H



5	6	2	E 1	6	10	8
14	8	15	P 2	6	13	8
	4	12	I 3	11	6	
4	5	3	G 4	9	5	1
	16	9	R 5	17	8	
	9	2	A 6	3	11	
	13	3	M 7	6	10	
18	6	12	A 6	5	3	6

În aritmogrif veți descoperi numele a opt semnatori din numărul 100. Ei sunt: Elis, Vasile, Laurențiu, Mirela, George, Maximilian, Ioan și Petrache.

Dintre graficieni l-am „enigmat” pe Costel, într-un:
(Rebo meta-anagramat: 5+XXUX=9)
A



N-aveam cum să-l „omit” pe eternul premiant din Costești, Vaslui.
(Biverb anagramat: 8 + 5 = 4, 9).



Mihai

Achim

CEVA ACAȚĂ ÎN CAREU!

(fantezie)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1				■						■
2							■			
3				■			■			
4					■					
5		■			■				■	
6			■		■				■	
7	■			■		■				
8				■				■		
9	■									
10	■									

ORIZONTAL: 1) Spus din nou – Acoperită de haune. 2) Pietre mari de la munte – Cuvânt de atenționare. 3) Clasament muzical – Serviciu pe vas. 4) Purtător de ochelari – Material plastic pentru pelerine. 5) Se referă la stat. 6) Apariții în vise! – Luare la palme. 7) Final la șah! – Martora mirilor. 8) A alege – Cod ce a fost uitat! – Puț sec! 9) Ia totul pentru el. 10) Participare conștientă la ceva.

VERTICAL: 1) Le merge mintea – Dă lovitura la masă. 2) „Desăvârșit” la compunere – Fără posibilități materiale. 3) Omorât – Pronunțare de vocale succesive în silabe diferite. 4) Întreprinderea de Transport București (siglă) – Prefix pentru albine. 5) Chiar în acest loc – Ripostă dată apărării – Mic apărător din Bavaria! 6) Inimă de amic! – A da viață unui vițel – Variantă la alegeri. 7) Obiceiul pițărăilor. 8) Ban câștigat la șah – Femeie de seamă! – Sunetul simplu al goarnei. 9) Atributul unui lucru de seamă – Reclamă scurtă la TV. 10) Puse-n cui – Indicator de direcție.

Nelu VASILE

SCARTURI

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1					■					
2						■				
3		■						■		
4										
5				■			■			
6			■			■			■	
7					■					
8				■						
9					■					■
10										

ORIZONTAL: 1) E plin de țepi (R) – Spațiu scenic (U). 2) Acaț (C) – Privitor la rege (R). 3) Caustică (B) – Cilindru gol (U). 4) Meditatori (P). 5) Eliptic (L) – Țsta din popor (S) – Spălăcit (R). 6) Necunoscut în trecut (U) – Intrat în comună (A) – Bun la tracțiune (L). 7) Jigniri (R) – Țigan nomad (T). 8) Pastă din fructe (R) – Bălțați (C). 9) Panteră din munții Asiei (B) – Trecere în grabă (I). 10) Reputație (B).

VERTICAL: 1) Ține de prepararea mâncării (G). 2) Spus din nou (R) – Retragerea mandatului de către alegători (R). 3) Clanță (M) – Bastonaș patogen (B). 4) Uscătură pentru aprins focul (S) – Titlu londonez (R) – Lichid din sânge (R). 5) Calificativ pentru un artist (E). 6) Poliță (F) – Înșurui de trepte (C). 7) Reprezentant al papei (G) – Trandafir din carne de porc (N). 8) Construcție care previne inundația (D) – Este decisă (H). 9) Cuțite mari (Â) – A întărâta (A). 10) Ictere (G).



METAGRAME

ORIZONTAL: 1) Deconectează vizibil un circuit electric (pl.; S=R). 2) Avânt (L=T) – Grindel (L=T). 3) Indicele frecvenței nașterilor (N=F). 4) Trecut prin apă (D=L) – Mișel (Ș=C) – Strâns de gât (Ș=C). 5) Strânge recolta (S=T) – Clar (T=O) – Cuvânt de legătură (Ș=T). 6) E bun de muncă (T=A) – Cuvânt pentru cel iubit (D=P). 7) Stat (Ț=B) – Astea coboară de la munte (P=Ț). 8) Spărgător de sticlă! (C=B) – Asistentul mirilor (Ș=N) – Are șase fețe egale (C=T). 9) Te pun în stare de libertate (B=T). 10) Dincolo de arenă (F=S) – Eliptic (V=R).

VERTICAL: 1) Puternică (D=F). 2) Rundă din campionat (P=L) – Spus cu greu (A=S). 3) Consemnat din mers (S=T) – Cadou (D=C) – Scaun la hipodrom (Ș=T). 4) În josul apei (V=N) – Un fel de toartă (M=P). 5) Depozit pentru zestre (D=N) – Plasă de pescuit (V=R). 6) Etaje mici sub acoperișuri (T=M) – Rămasă singură (U=A). 7) Îndoai mâna (C=T) – Banul popii (R=P) – Asmute câinii la Orșova! (Ș=T). 8) Intră în apărare (A=O) – A doua parte a campionatului (U=O). 9) Dânsa e de soi (S=T) – Prevăzută în programul școlar (O=U). 10) Nu poate fi pretins (X=L).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2					■					
3										
4			■				■			
5				■				■		
6		■				■			■	
7					■					■
8			■				■			
9										
10						■				

Careuri de **Nelu VASILE**

FANTEZIA ENIGMELOR

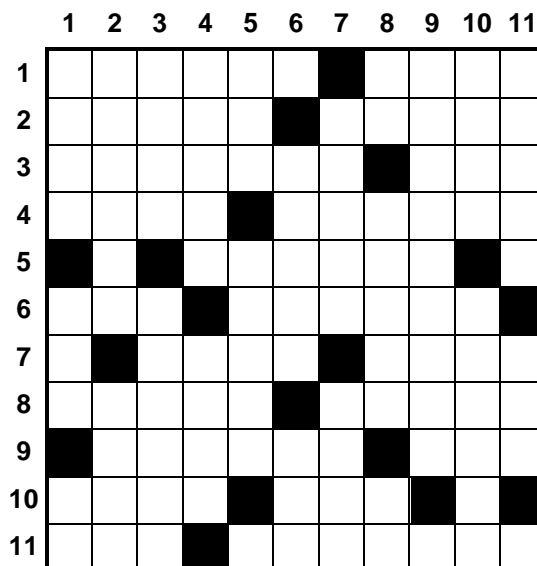
ORIZONTAL: 1) Enigmă ilustrată. 2) Comună în județul Sibiu. 3) Enigmă din care se elimină o literă. 4) Mijloc. 5) Enigmă în versuri. 6) Varietate de ocră – Țară asiatică. 7) Enigmă literală. 8) Știința care studiază Pământul. 9) Enigmă ilustrată.

VERTICAL: 1) Gheorghe. 2) Colț de stâncă. 3) Băutură dulce. 4) A nu se mișca – Cordon litoral. 5) Oraș în Dâmbovița – „Vancouver English Centre” (siglă). 6) Scoatere la vedere – Zoe Roșca. 7) Băuturi alcoolice – Erbacee cu flori galbene dispuse în spic. 8) Omul cu prazul – Fiu în limba arabă.

Dicționar: SIL, BEN.

	1	2	3	4	5	6	7	8
1					■	■	■	■
2								
3				■	■	■	■	■
4								
5			■	■	■	■	■	■
6		■	■	■	■	■	■	■
7		■	■	■	■	■	■	■
8								
9	■	■	■	■	■	■	■	■

Constantin MANEA



CIP, CIRIP...

ORIZONTAL: 21 de păsări de pe toate continentele.

VERTICAL: 1) Cu părul ondulat (reg.) – „Kappa, Kappa, Gamma” (siglă) – 23 august! 2) Scatiul din proza lui Duiuiu Zamfirescu – Într-o parte (reg.). 3) Anatomie (abr.) – Specii ornamentale de salcâmi. 4) Domnul Petru – Nume dat rădăcinilor tuberoase în insula Madagascar. 5) Cântecele greierului – Pantaloni rustici. 6) Părinte alintat – „Landing craft infantry” (abr.). 7) Râu în India – Bostan (reg.). 8) Florin Enache – Oraș în Perù – Costel Georgescu. 9) Plantă ce crește în nisip. 10) Total – Cântece de nuntă. 11) Divinitate la indieni – Vitele de la jug.

Dicționar: KEA, ATI, SCIR, OUVI, CAUN.



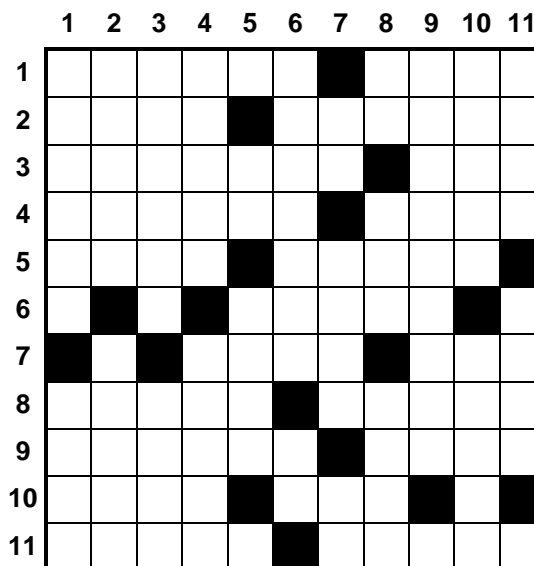
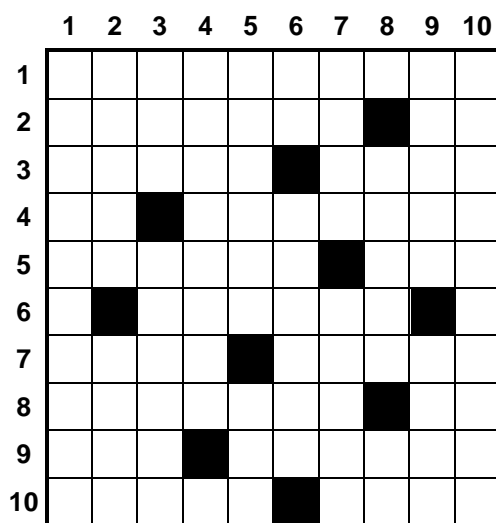
FETE ȘI BĂIEȚI

ORIZONTAL: Nume și diminutive a douăsprezece fete și a nouă băieți.

VERTICAL: 1) Mici încăperi în locuințele țărănești, în care se păstrează anumite obiecte – Rasă de cai creată în Estonia. 2) A cinsti – Bancnota de o sută de lei. 3) Spusele cuiva repetate – Localitate în Belgia. 4) Stradă de la țară – Măgar sălbatic. 5) Începutul toamnei! – Impozite. 6) Alăturat unei organizații – Aurel Ionescu. 7) Notă pe portativ – Îmbinat – Sunt la modă! 8) Din capul locului! – Cuneiformă babiloniană – Scriitor român (Vasile). 9) Ansamblu de particularități specifice limbii vorbite. 10) Stat sclavagist antic, în Asia Mică; a fost cucerit de Cyrus II și transformat în provincie a Imperiului persan – A se hrăni. 11) Scoate-le din anale! – Locuință.

Dicționar: TORI, DIDI, ILU, ANAE.

Florian PRICOP



BALANSOAR

ORIZONTAL: 1) Închis în mină. 2) Ieșiri nepermise – Media aritmetică! 3) Primul la masă – Imun la răceală. 4) Tras de boi pe la țară – Asigură un debit continuu greu de îndreptat. 5) Nu-și bat gura degeaba – Un loc unde prinzi aripi. 6) Echipament de lucru. 7) Folosiți la capacitate maximă – Se trag în apărarea statului. 8) Impun o schimbare de ton – Baron... fără a fi local! 9) Albie... cu apă – Pasionat al jocului nostru popular. 10) Se plimbă cu tancul – Materiale din care se fac mapele.

VERTICAL: 1) Încheie un tratat de pace. 2) Haină de împrumut – Tot ăia sunt... 3) La mare... reducere – Prins de colți. 4) Preferință exclusivă. 5) Arată ca și noi – Grup de care suntem atașați.

6) Ardoare în exprimare! – Nu au nicio șansă la alegeri. 7) Nu i se poate pune coarne – Prăbușirea munților. 8) Intervine în caz de necesitate – Un spărgător luat la bătaie. 9) A avea o ieșire necontrolată – Spațiu de manevră la război. 10) Produse de senzații.

Gheorghe NEMEȘ

5	9			3	1			
		4			2			
2				9				3
						4		9
4	6				2			7
		8						
	9		1		6			
	3				6		9	
4							6	

SUDOKU

Regula cifrei unice: jocul de Sudoku presupune completarea careului de 81 de căsuțe după o singură regulă: orice rând, orice coloană și orice pătrat de 3x3 căsuțe să conțină o singură dată fiecare cifră cuprinsă între 1 și 9.

Sudoku este un joc logic: verificarea încrucișată a rândurilor, coloanelor și careurilor mici oferă indicii necesare pentru găsirea soluției.

				3			1	
	8				7	4		
		4			9	3	6	2
					2	9	4	
								8
				3	5			
								5
2	5				1			
3		1	4					

DEZLEGĂRILE:

P.2: Bucuriile verii: ECOURI... REBUSISTE (cerbi + oaie + urs + gușter); **Pești:** TÂR, LIN, CEGI, ȘALĂU, SCOBAR (corb + alunar + găscă + liște); **Citrice:** LĂMÂIE, PORTOCALĂ, MANDARINĂ (alpaca + mioare + dalmățian + ren); **P.3: SONETE** – INTUNECARE, NEANT, AMOR, TOCI, AMICA, INARITE, A, M, NEGURA, B, ITI, O, A, BL, TATONA, ORA, AR, R, TALAZ, TAINE, RAZA, IMBATRINIT. **MORTUA EST!** – LUMÂNARE, D, UN, CAVOURI, CINIC, B, EV, EVADAT, ANI, AER, ZEI, EN, FRIG, MORGI, AS, ODA, MAT, RUG, ATU, TA, RAI, ORBIT, DISPERAT, E; **Titlurile:** SONETE, MORTUA EST! (motan + setter + enot); **P.4: BIHORENI DE IERI ȘI DE AZI** – VULCAN, IACOB, ANTON, MALITA, NG., AD HOC, URI, CUC, RUS, CH, C, EROTIC, NEAGU, A, MOT, STANA, MANOLE, IDIS, GIN, IANC, UNA, OK, PUS, UO, AN, JLAR, COSMA, D, DOHOTARU, POR, USA, MUNTEANU; **P.5: FIRE DE IARBĂ** – VIȚELARI, NF, AMĂRELI, REA, CĂPIȚĂ, VIAN, ASOMA, TAIGA, RUS, LIUR, RT, RIR, AFARĂ, CIICOARE, E, V, O, ASIN, RUJI, AR, ISANOS, S, SAVIO, IRINA, ATA, ROUA, IN; **P.6: ZILE...** – SPUNE, ȘUBE, ARMINDENI, MIERCURI, M, BERI, MARȚI, ARA, ZILIER, T, LEANA, OI, AZ, PUI, AD, ANI, COCOȘ, ALECSANDRI, MAIAL, CEAS; ...**ȘI NOPTI** – NEASTÂMPĂR, E, BĂUTOARE, ARISTOCRAT, JURIU, NADE, US, MITEL, T, TOBE, ILENE, OFT, PSILO, ROȘCAT, IRL, ANOST, OSIE, TA, STRĂMȚI; **Flori:** FUCSIE, PETUNIE; **Enigme:** ENIGMA, ȘARADE, SCART; **Hipică:** LA TRAP O IA; **Carte de vizită:** MUSCAT, ALIGOTE, RIESLING, TRAMINER, TĂMĂIOASĂ; **P.7: Asul paradiilor:** GEORGE TOPÎRCEANU; **DE TOAMNĂ** – AMAGIRE, SR, SOI, RARITA, CLAIE, OSII, UI, RASUCI, LETALA, ANA, T, ODATA, TP, AICI, RURAL, MIAZAZI, A, TARTA, IMUN, USI, TATANA; **Enigme autumnale:** SEPTEMBRIE (B peste re, mi); OCTOMBRIE (tobe + corni); NOIEMBRIE (mobiliere); **P.8: FRUCTE** – BANANA, RAT, ALUNE, AOP, BACA, URSI, EMINESCU, C, AA, ARCA, NA, SICS, ANTEP, CEA, FT, RAS, A, IURES, GU, USNA, CORN, CRENGI, AAA; ...**DE PĂDURE:** REBENGUC, TA, ES, LO, PLOPAR, BENIUC, CRANG, RN, ARINI, DAH, EIFD, TU, FUSE, ANGELICA, REZ, N, I, ER, FIE, I, UE, AMERICAN, PAUN, AN, NYE, CANTECE, ACAT, USI, SMIDARE; **P.9: AMALGAM** – DEPOSEDARE, EMITATOR, M, SENAL, LOCO, TN, REO, MAT, IDEA, ACARI, NASTURI, TO, A, TIRBUSON, TUI, BALANA, INCOA, ILAR, ETERNITATE; **BILEȚELE** – ZEAMA LUNGA, AGRAVARE, D, RANCED, GRI, ILIR, ILIAC, S, CASTI, VA, TOI, PAMANT, EC, TL, ILIE, TARISTI, L, IERI NOAPTE, STALACTITA; **Proprietar despotice:** PĂRTAȘ – SATRAP; **P.10: SPUSE CU PATIMĂ** – NĂPASTĂ, DU, AMATOR, FOC, RĂCĂ, AVERI, ANA, UMLI, G, V, TABAC, DA, BOLI, ISUS, PAS, CIOARĂ, IN, SURATE, PAȘTI, SARE, ATEI, LENEȘ; **SCUMP** – COSTISITOR, AVARĂ, NUDĂ, VALOROS, OR, ALES, RĂURI, L, UCENIC, T, EF, OPAL, PA, RAP, MACAT, II, AE, AȘI, AMĂNUȘIT, BANI, TEȘIT; **Carte de vizită:** MIȘU SCARLAT, INGINER, INEU; **Unealtă de scris:** CREION ASCUȘIT (tucan + cristei); **P.11: PĂTRATE ÎN CAREU** – OCARA, CURAT, ARAMA, RAMASAG, ATASARE, ARENARI, GENERAL, ARINA, RANGI, ILAIE; **Medicală 100%:** NEFROLOG – NECROLOG; **Birou învechit:** CANTOR – CANTORĂ; **Cataractă:** CASCADĂ (caș + cadă); **Simbolul orientării:** BUSOLĂ; **Insula Havanei:** CURBĂ – CUBA; **BATE VÂNTUL** – RAFALĂ, OMĂT, ALURĂ, TĂUTU, BARANGA, SAD, U, TM, SIROCO, FLUAJ, FAN, R, NEN, ABUR, AA, ISAC, ON, MSN, RT, AER, FIE, EUR, CAMILAR, RECI, AFARĂ, VIFORELI, AU; **P.12: VESPERTINE (35)** – PATRIMONIU, IDEALA, AER, COMPILAT, B, IRASCBILA, A, O, TAVAN, STADII, ICI, IOD, BOIT, Z, PANORAMATA, OR, VISATOR, TELECAMERE, PICI, SIPOT, ADORATOARE, TEMA, ADN, L, RAPSOD, OVE, ILIC, IBRIC, MALITIOASA, O, ABA, IMAM, NATIVITATE, IE, LAC, TOR, URBANIZARE; **VESPERTINE (36)** – COMPETITIV, OCOL, AMARE, LABIRINT, R, PRINOS, ICI, OALE, USCAT, R, I, IREALA, TITANIC, OB, OTAVA, RARI, RAT, PUERIL, INESTETICI, COLPORTORI, OCARA, ITAN, MOBILITATE, PLINE, AV, S, E, RO, INAPT, TAISURI, UE, IMN, SECRET, TATICA, ARI, IR, CALORIC, VERITABILI; **SPECIALIȚĂ** – PRIMA MASA, VORBA DULCE, OS, OTITA, R, CORVETA, SE, AMIN, ITAN, BOTINE, PUT, UR, CO, IERI, LABIRINT, R, ATU, INCITA, RAFT, SATAN; **P.13: FIRIMITURI** – SPERA, ZECI, ANCORA, SAN, MELITOI, LO, PUI, ALTOIT, ARPEGII, FA, NISA, CITI, I, A, MA, OCA, ZU, IO, ETAJ, ARENDAS, TU, TARSITA, N; **SINE-QUA-NON** – LAPON, GURA, ANIMALE, AS, LEG, SAMARE, AVUTA, ETIC, IOLE, RN, SA, II, PAIRI, CE, COT, EMU, A, NOTARIAT, INEL, NEA, I, TATIC, ATOL; **Vârful de muni:** CRESTE (ceteras); **Libertate de acțiune:** LATITUDINE; **La biserică:** CLOPOTNIȚĂ (clopot + botniță); **P.14: ȚAC-PAC** – RASTURNATA, EXTAZ, OVAR, CIOC, TUICI, LOPATA, ATE, AM, NURORI, MARINAR, CS, A, ATENTA, E, TACUTI, MOI, IVIRE, TORS, IATA, HAREM; **IDEI TRĂSNITE** – DIVAGATIE, EZITARI, VA, NOTES, TEAM, ALA, IVAR, E, TALC, ONEST, URIASI, DIE, RETINERI, A, A, AMU, STAL, RATTARE, APA, ESEC, PORT; **Marina:** MARE – MAREE; **Vegetală:** PĂDURE TROPICALĂ (pudel + tapir + catâr); **P.15: BRICOLAJ** – BERE CU MICI, ALIMENTARE, NEG, RG, DAR, CVARTET, TIT, SA, AERARE, ETIC, EPURA, COANA, APEL, ATELAJE, B, GRATAR, RAI, RECE, CLIPE; **VORBE DE BINE** – DELICATESE, IMATERIAL, SUT, RAR, UP, ILICIT, STI, MI, UNICE, C, U, MIT, RAP, LAIBARE, IST, ACRA, OPERE, RU, RID, ROS, IMPEDIMENT; **TRIUNGHI** – CLASIFICA, RATACIRE, ABALUTA, PICURA, ARAPI, TINA, UNT, RT, I. **P.16: CURTAJ** – CANICULTURA, APARTIE, IM, BAZIN, TINDA, AS, TAUR, EIB, LIRA, MACACI, I, A, COJI, OL, SUSTAR, OBLI, TUCAL, SPRIT, I, O, OVALI, A, CAPITALIZATE, ACTUALITATE; **TRANSCENDENTE** – TRANSPARENT, REMUNERATII, ICONITA, IT, URCATI, OL, T, MEU, ECOSEZA, FERALUMINIU, ARIL, TIFAN, TE, AMETI, CI, O, VIU, ECRN, RAI, INRAITI, IASCA, ETNIC; **După primele:** SECUNDARE; **Bibliofilă:** EDIȚIE PRINCEPS (Te spre P indice i); **P.17: PARTIS-PRIS** – PARANGHELIE, ELENIZAT, MC, NISTE, L, APO, IMOLECTUAL, TT, CATAR, RO, E, PE, A, ISAG, NEADAPTAT, I, C, TEPAR, ROZ, IA, NR, EPURA, AMETIT, INAR, RUMEGATOARE; **LABILITATE** – LUNTRAS, BOR, IMORALITATE, NP, AVAL, CEP, ILEGALITATE, SEMINAR, LAR, T, IC, LEGARE, EXPORT, HUI, ETMO, TEREN, INEIST, AE, E, CIRC, BATANT, CEAIR, SATRA; **NO, AMU, DE-DALE MOȚILOR (35)** – AMENDAMENT, CALCULATOR, ACE, BARACI, PANSAMENTE, ADIO, BE, UR, RA, ACI, ARI, AMAR, CORN, TUNEL, LEAC, OR, CEAUN, A, RIGIDITATI, (26) – AMESTECARE, CALCULATOR, ADAOS, BABE, PONTIFICAT, AN, I, ANA, E, RESEMNARE, A, ENOT, ERA, TOCILAR, OL, OPT, ANUARE, R, AMNISTIE; **TRIUNGHI** – T, NA, IEV, RUCA, IONEL, BOTOSI, APLANAT, LITERARA; **P.19: GRUPAJ** – CONTINUARE, OPERATIE, X, NOTAR, TRIA, CR, DATA, TC, ATEI, URSIT, SUPTI, EO, I, ON, INS, LUT, A, METAFORA, RAI, ARI, AT, EVENIMENTE; **DEDUCȚII** – MOGALDEATA, ACIDE, FURT, JAR, AVERI, OZ, SCOC, ES, RISC, ITARI, IEPURE, GEN, T, ELE, GR, C, ANCESTRAL, TOI, TEAFAR, IDEM, LIANA; **Cei trei:** REBUSISTI BRASOVENI; **Invitație:** HAIDE, MARINE, LA SĂPAT ÎN GRĂDINĂ; **P.20: ZVONURI** – MUST, CALUS, AN, AGHIUTA, NIMICI, PAR, ETAN, PAT, D, RAR, ZDRELI, RACNET, EN, I, MA, LISITA, CEAS CU CUC, RS, COTONOG, ATLAS, LANT; **ASIZE** – RAPIDITATE, AGIL, RIMAT, BINEFACERI, LEAGAN, SIC, E, CARIATI, SOLDATE, Z, APT, ANECSI, PIEPTANATA, ARCU, ETER, STAR, SUIRE; **Sunt, eu, normal?** (LIPSA LUI I ȘI Î) **P.21: CAREVASĂCĂ** – INTOLERABIL, NORMALIZARE, DT, N, AMI, EP, EOLIANA, VAI, PRIBOI, CALD, EI, UR, RADIO, NEIZOLAT, ZP, DTPE, OPERAT, EAU, SG, LABE, NT, ATAT, PIR, TERMINABILE; **ECHILIBRU** – COSMOPOLIT, OSTENIT, NO, NP, TONIC, T, TATAR, COCA, OTELAR, SAL, NAS, RENALI, DRAM, GASIT, E, CUSUR, CA, NI, TOLANIT, TENACITATE; **PĂTRAT PALINDROMIC** – SERAM, ARAMĂ, LĂCAR, ATARE, TALAS; **P.23: EPIGRAMA** – 100: MIRCEA TRIFU (cifra trei); CORBU, GHIȚĂ (cobră + țigru); RĂPEANU, VULPAȘU, GHIȚĂ, GRIGORE, CORBU, OPAIT, ȘIMAN, ZAHARIA; PĂTRĂȘCAN (stârc + păun); IOAN TODERAȘCU (Codreanu + Stroia); **CEVA ACĂȚĂ ÎN CAREU** – IAR, IMBRACATA, STANCI, IACATA, TOP, I, CART, ETUI, FOLIE, T, STATAL, I, IS, BATAIE, C, AH, C, NASA, TRIA, OD, PT, ACAPARATOR, ACTIVITATE; **P.24: SCARTURI** – AICI, CLISA, SALAM, EGAL, T, ACERA, TB, REPARATORI, OVA, IT, TEN, NO, ST, CA, A, OCAI, SARAR, MAC, TARATI, IRIS, RATA, CELERITATE; **METAGRAMA** – REPARATORI, ETAN, MOTAN, FATALITATE, UL, LAC, CAL, TAC, NEO, TI, A, APA, PRAG, BARA, ATE, I, IB, NAN, TUB, LITERATORI, ASARA, ORAL; **FANTEZIA ENIGMELOR** – REBO, ATEL, SCART, TALIE, ȘARADĂ, SIL, IRAN, TRIVERB, GEODEZIE, HIPOCREN; **P.25: CIP, CIRIP...** – STĂRCI, FĂȘĂ, CANAR, PERUȘ, INARIȚĂ, EMU, RAȚE, ALUNAR, S, SITARI, A, KEA, TURACO, K, COAC, CORB, GRAUR, CALAO, ACVILĂ, ATI, ULII, CUC, I, GĂI, PINGUIN; **FETE ȘI BĂIEȚI** – COCUȚA, LOLA, EMIL, FLORIN, LETIȚIA, ADA, ANATOL, ILIE, RITA, IULIA, E, E, DĂNUȚ, C, S, CATI, ANA, TUDOR, TITUS, OTILIA, GETA, RADU, ION, R, IRINA, DARIA; **BALANSOAR** – BALAOACHEȘ, EVADĂRI, ME, LACOM, UMAN, IR, RESTANT, GĂMANI, RAI, E, UTILAJ, M, RAȘI, IVĂRE, ACCENTE, ON, NEA, OINIST, ȚIȚEI, ACTE; **P.26: Sudoku:** 597631824-384572916-261498573-853127469-416953287-972864351-729315648-138246795-645789132; 962534817-183627459-574189362-815762943-637941528-748296135-256813794-391475286. **P.27: LA PIATĂ** – COSMOPOLIT, COSIT, DATA, COST, AER, S, AM, ECU, GP, AS, CUC, AT, PRAG, SAULE, O, URA, MERE, MZ, EFEMERE, PERFORMERE, ARC, NUMERE; **MERE** – PĂDUREȚ, O, CUTUME, VĂRATEC, OJEN, IRU, D, URSESC, NVI, ARDE, IONATAN, CLORURI, CĂINESC, ÎNAINTE, RENETE, R; **Legume:** TOMATE, SPANAC, ARDEI (motan + capră + ied + baset); **Coperta 4: Volume de Eugen Deutsch:** ITINERARE CELESTE; CÂNTECUL LEBEDEI; **Ecouri:** RĂSUNETE (năsture); **Recunoaștere:** EL E NACU, ZĂU! (Elena Cuza).

LA PIAȚĂ

(fantezie)

ORIZONTAL: 1) Cu înclinații spre cultura străină. 2) Tunsul gazonului – Fixată în calendar. 3) Evaluat în calcularea prețului – Purtat de vânt. 4) Ram cu vârful tăiat! – Unitate monetară europeană – Grup restrîns! 5) Așteptat de cartofor – Singur prin pădure – Atrag atenția primele! 6) Bătut la sărituri – Parâme navale. 7) Făcută în dușmănie – Fructul primei tentații (pl). 8) Urechi de mînz! – Au o existență vremelnică. 9) Cu rezultate remarcabile în sport. 10) Încordat spre țintă – Luate în calcul.

VERTICAL: 1) Bornă electrică – Antrenată în petreceri cu fast. 2) Un vis urât – Nu mai face nici o brînză. 3) Nimerit la o aruncare de trei puncte – Folosit ca alternativă – Retruse de la cerc! 4) Stimulente ilegale – Erau șaisprezece la un cot...distanță. 5) Cota medie! – Face legătura – Lipsit de simț muzical. 6) Cunoscut mai rar acum – Peruș fără aripi! 7) Scrieri cu dedicație – Spații de locuit. 8) Cu aspect încăpător – Suport pentru haine (pl.). 9) Privit din spate! – Instrument de precizie pentru grosimi. 10) Înclinat cu greutate – Bagă frica în oase.

Dicționar: ECU, GREF, ACUS, ERU.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
2	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
3	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
4	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
5	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
6	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
7	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
8	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
9	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
10	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

Costică DUMITRIU

	1	2	3	4	5	6	7
1	■	■	■	■	■	■	■
2	■	■	■	■	■	■	■
3	■	■	■	■	■	■	■
4	■	■	■	■	■	■	■
5	■	■	■	■	■	■	■
6	■	■	■	■	■	■	■
7	■	■	■	■	■	■	■
8	■	■	■	■	■	■	■
9	■	■	■	■	■	■	■
10	■	■	■	■	■	■	■
11	■	■	■	■	■	■	■

MERE

ORIZONTAL: 1) Soi de măr, acru. 2) Norme de drept rezultate din practici îndelungate. 3) Măr copt timpuriu. 4) Râu și localitate în Spania – „Uniunea Internațională a transporturilor rutiere” (siglă). 5) Varietate de măr roșu și dulce. 6) „Neoplazia vulvara intraeptelială” (abr. med.) – A da foc. 7) Măr roșu, cu pete albicioase, plăcut aromat. 8) Sare a acidului clorhidric (pl.). 9) Soi de măr. 10) Stă în față. 11) Mere conice, galbene-portocalii.

VERTICAL: 1) Cal purtat de căpăstru (reg.) – Terci moldovenesc. 2) Mahon – Duc mașinile după dorința șoferilor. 3) Suferințe – Cantitate mare. 4) Poet român (Tiberiu) – Regiune în Germania – Babilonie finală! 5) Ține de drum – Localitate în China – Județul Neamț (abr.). 6) Ieșit la suprafață – Localitate brașoveană. 7) Cei din Tecuci – Spațiu cosmic.

Dicționar: OJEN, IRU, CIR, SAAR, NIE, TUE.

Serghei COLOȘENCO

LEGUME

(Triverb eliptic anagramat: 5, 5, 3, (5) = 6, 6, 5)



Cătălin MUTAȘCU

ZIDIRI DIN CUVINTE

Răspunzând întrebării naive, din sumarul unor interviuri, chestionare, anchete, ce cărți din literatura română aş lua, aş salva etc., etc., dacă, dacă, dacă..., am enumerat, invariabil: „Enigma Otiliei”, „Cel mai iubit dintre pământeni” și „Delirul”. Simpatia pentru proza lui G. Călinescu și Marin Preda nu mai trebuie argumentată.

Erele geologice și epocile istorice se derulează nestingherite, fără ca oamenii să le modifice mersul, pentru că nimeni nu înseamnă nimic, cu toată vanitatea filozofilor și mânuitorilor de vorbe, ce-și zic „experți”. Din întunericul în care sunt ținuti, creatorii de frumos rămân fărăme ale bucuriei universale și ultima redută care apără sufletul de industrializarea sa.

Serghei Coloșenco cercetează și scoate la lumină partea formală a capodoperelor, viața secretă a cuvintelor, înțelesul tainic și, dacă nici acolo nu găsește un fir de care să se agațe, își poartă crucea inteligenței în substraturi lexicale și nimeni nu-l poate opri din drumul său. Are puterea uriașului și speranța că ce a clădit nu va putea fi dărâmat de ignoranță și rătăcire.

Factura engmistică a exercițiilor sale intelectuale este dominantă pe tot parcursul construcției, fie că e vorba de careuri, biverbe și triverbe, monoverbe, aritmogriile și meta-anagramări, fantezii, criptograme și criptografii. Exerciții care îl aruncă pe neștiutor în craterul neștiinței și îl pot determina să-și certe gândirea prea obosită.

Jocul minții este cazna preferată a sufletului său. Împreună străbat cărările aceluiași timp, știind că fiecare pas, adică fiecare lucrare de engmistică are viteza lui. Pentru cine lucrează el? Pentru sine și pentru omul care caută un strop de fericire și speră că mâine va fi mai bine. Maestrul din Bârlad iubește rebusul și cultura și, fără să urmărească altceva decât îmbogățirea propriului suflet, compune probleme de inteligență și desfătare. Printr-o gestică personală, reușește o îmbrățișare a poeticului cu utilul. Volumele „Marin Preda. Univers engmistic” (cu un remarcabil „Cuvânt înainte” al lui Aristotel Pilipăuțeanu) și „Centenar – Marin Preda” sunt expresia aceluiași fel inedit de a prețui literatura, prin metodă și rigoare.

Desigur că fiecare vede lumea într-un mod unic și irepetabil. Putința de a o vedea engmistic este o îndemânare rară, căpătată prin cunoaștere și exercițiu îndelungat. E o lume în altă lume, mai frumoasă decât realitatea. O invenție a omului, pe care Serghei Coloșenco o înalță treaptă cu treaptă, carte cu carte, spre desăvârșire.

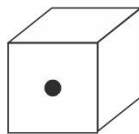
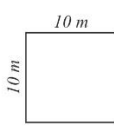


Gheorghe POSTELNICU

VOLUME DE EUGEN DEUTSCH

(Biverbe: 9,7 și 8, 7)

Leon COCOȘ



ECOURI

(Metagramă anagramată:
XXXXXXXXi - XXXXXXXXE)



Dan CHIFOR

RECUNOAȘTERE

(Criptografie cu incastu:
2, 1, 4, 3!)



„Labirint”. Anul XIV, nr. 62.

Apărut: septembrie 2022. Revistă trimestrială.

Redacția: Serghei Coloșenco (redactor-șef),
Bogdan Artene, Constantin Romete,
Florian Pricop, Sorin Bocan, Cosmin Mihai.
Colaborator extern: Nelu Vasile.

*

Tipărit la S.C. IRIMPEX S.R.L. Bârlad – e-mail:
scirimpex@yahoo.com – ISSN 1584-8361

*

Coperta 1: Tufele de hortensii de la Casa rebusiștilor.
Foto: Florian Pricop

Autorii sunt direct răspunzători de materialele trimise.

*

Număr apărut sub egida Asociației
C.A.R. Pensionari „Elena Cuza” Bârlad