

# Labirint

Revistă de rebus

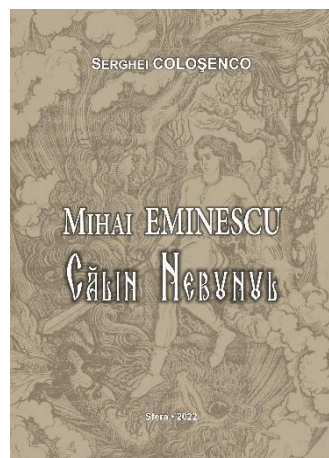


LABIRINT  
61  
IUNIE • 2022

## 15 iunie...

15 iunie pentru mine e o zi obișnuită din calendarul verii; totuși n-ai cum să treci peste această zi și să nu te gândești că ASTRUL poeziei noastre a apus pentru totdeauna în ziua de 15 iunie 1889. Acum 133 de ani Mihai Eminescu și-a luat rămas bun de la cititorii săi, dar și de la detractori. De ăștia din urmă a avut parte și în timpul scurtei sale vieți literare...

\*



E bine că mai sunt cei ce-i iubesc poezia și nu numai. Unul din cei care-i „obseda” de creația Poetului Nepereche este și Serghei Coloșenco, care ne-a obișnuit de ceva vreme cu tipăriturile sale, pe care le numește „eminesciene”, la fiecare 15 ianuarie și 15 iunie.

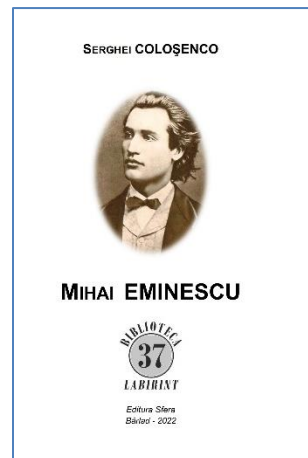
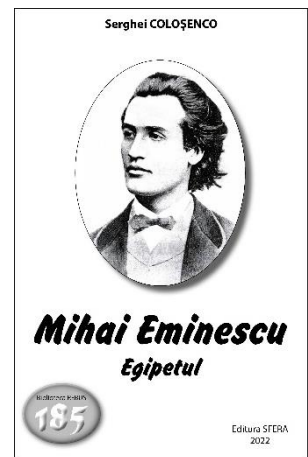
Pentru această zi tristă a tipărit cărțile *Eminescu 39*, volumul VIII, și *Călin Nebunul*, dar și plachetele *Egiptul* și *Mihai Eminescu*, în „Biblioteca Labirint” și în „Biblioteca Rebus”.

*Eminescu 39* cuprinde un număr de 39 de autori care au scris – poezie sau proză – despre Mihai Eminescu. Basmul versificat *Călin Nebunul* conține pe lângă careuri și enigme, pe care dezlegându-le „parcurem mental basmul într-un ritm mult mai lent și mai amănunțit”, cum scrie în prefața volumului profesorul oneștean Aristotel Pilipăuțeanu.

Placheta *Egiptul* e apărută în „Biblioteca Rebus” nr. 185 și este a treizecișaptea dedicată lui Mihai Eminescu.

*Mihai Eminescu* în „Biblioteca Labirint” nr. 37 e a șasea apariție cu careuri și enigme inspirate din lirica poetului.

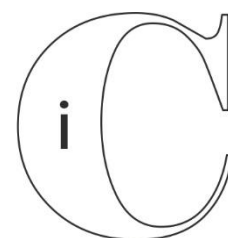
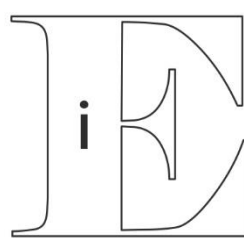
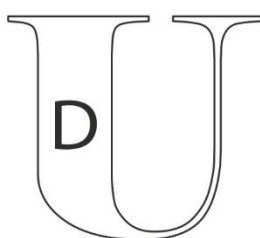
Ceea ce am uitat să scriu, stimați cititori, este că tipăriturile lui Serghei Coloșenco au apărut la Editura „Sfera” din Bârlad, realizate împreună cu Bogdan Artene, Florian Pricop și Constantin Romete, toate în manieră rebusistă.



Ghiță CRISTIAN

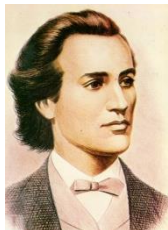
### „MAI AM UN SINGUR DOR”

(Criptografie: 3, 5, 2, 6)





# EMINESCIANA



## ÎNGER ȘI DEMON

**ORIZONTAL:** **1)** ÎNGER (pl) ... **2)** ... ȘI DEMON (pl). – ... tot ce grămădiră veacuri lungi. **3)** Veacuri sunt de cugetare, o istorie, un popor – ... un nou roș (fig). **4)** El ades ... părea ca o noapte neagră – El ades suit pe-o piatră cu turbane se-nfășoară. **5)** ... și de dânselle dau veste (sg.) – E ... inocentă! **6)** Clar ... se ivea un demon – Ah! acele gânduri toate îndreptate contra lumii (sg.) – Ca-n oglindă se ivea ... **7)** ... mucuri ostenite (masc.) – ... ochii lui orbiți de plângeri (inf.). **8)** Să vezi marile aspirații ... (sg.) – ... la pământ ... răscoală ... **9)** ... destinde ... fruntea tristă și-ncrețită (inf.). **10)** El prezentul îl răscoală cu-a gândurilor lui faimă.

**VERTICAL:** **1)** Ochii ei cei mari, albaștri, de blândețe dulci și moi, / Ce adânc pătrund în ochii lui cei negri furtunoși ? (sg.). **2)** ... căror nu te poți opune (fem.). **3)** ... destinde ... fruntea tristă și-ncrețită! – ... a vieții valuri (sg.). **4)** ... mâna ei îngustă, mică (fig. ; pl.) – ... aripile ... albe lumea a le vedea nu poate! **5)** Două aripi de umbră către ceruri ridicate (sg.) – Simți că nimica nu ești. / Și acele gânduri negre mai nici a muri nu-l lasă (fig. ; sg.). **6)** Ș-a copilei rugăciune tainic un șoptit murmură (pl.) – ... se ivea ca o noapte neagră! **7)** ... fecioreștilor ei vise (sg.) – ... umbra ... înngenunchiată! **8)** ... a trimis / Pre un înger să mă-npace, și-mpăcarea-i ... e amorul (inf. ; od.) – Într-o umbră neagră, deasă, ca un demon ... **9)** ... picături de smoață cad! – ...spre-nchinăciune ... ce-i ascunsă ... aste vorbe (sg.). **10)** El răscoală în popoare a distrugerii scânteie.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2								■		
3			■						■	
4					■					
5			■						■	
6				■				■		
7		■					■			
8				■		■				
9		■							■	
10										

## EPIGONII

**ORIZONTAL:** **1)** Când privesc zilele de- aur a scripturilor române. **2)** Mă cufund ca într-o mare de visări dulci și senine – ... dintr-al secolelor plan (sg.). **3)** Și în jur parcă-mi colindă și mândre primăveri (fig.). **4)** Noi în noi n-avem nimica (sg.). **5)** ... o limbă ca un fagure de miere (masc.) – Pe mucedele pagini stau domniile române (sg.). **6)** ... coarde ... ce făceați valul să cânte (sg.) – ... smulge munților ... o cale. **7)** ... seculii străbate (pl.) – ... inimi mari (pl.). **8)** ... deșteaptă-n sânul nostru ... zimbrul sombru și regal – ... semnelor vremii profet (fig.) – ... ca un astru el apune! **9)** ... scutură lanțul cu-a lui voce ... preot deșteptării noastre ... **10)** ...și din liră (!) curgeau note (sg.) – ...cheamă piatra să învie... smulge munților durerea...

**VERTICAL:** **1)** ... spusa voastră era sântă și curată, căci de minți era gândită (pl. ; fem.) – Pe-a lor urme luminoase voi asemenea mergeți (sg.). **2)** ... vrăjește umbre ... o mare de visări – ... visul apelor adânce ... **3)** ... umbra dulce ... zâmbirea de virgină (pl.) – Noi n-avem nimica, totui calp! – **4)** Descifrând eternitatea din ruina unui an (pl.) – Voi, pierduți în gânduri sânte, convorbeați de idealuri. **5)** ... noi mânjim marea cu valuri (sg.). **6)** ... plutind pe aripi ... printre stele senine – Strai de purpură și aur peste țarina cea grea. **7)** Măști râzânde, puse bine pe-un caracter înimic – ... izvoare-ale gândirii (sg.). **8)** Ați visat zile de aur pe-astă lume de amar ... o carte ... -ncâlcită, ce mai mult încifrează cel ce vrea a descifra! – ... sânte firi viziore ... ce puneți steaua să zboare ... **10)** ... stă și azi în fața lumii o enigmă! – ... creați o altă lume pe-astă lume de noroi (sg.).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2								■		
3										■
4		■			■				■	
5						■				
6					■				■	
7		■		■			■			
8					■			■		
9										
10			■		■					



Pagină de Eugen DEUTSCH

**BASMUL VERSIFICAT**  
(Biverb eliptic anagramat:  
XAXX + XXXXGXX +  
XXXA = 5, 7)



Dimitrie



Radu



Ion

# PAGINI LITERARE

## Scriitori

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

**ORIZONTAL:** Numele scriitorilor îngrițați pe baza ligamentării. Sunt indicați prin prenume: **1)** Lucian – Valeriu M. – Costache. **2)** Ion – Romulus – Gheorghe. **3)** Emil – Ion – Gellu. **4)** Eusebiu – I.M. **5)** Tiberiu – Vasile – Alecu. **6)** Dimitrie – Laurențiu – Florin. **7)** Mircea – Nicolae. **8)** Panait – Felix. **9)** Ion – Vladimir – Traian. **10)** Mihai – Ștefan Octavian. **11)** Savin – Victor – Traian.

**VERTICAL:** **1)** Navă cu două catarge, folosită în trecut în scopuri militare – Prune pe jos! – „Commonwealth of Pennsylvania University Biologists” (siglă). **2)** Articol hotărât spaniol (masc.; pl.) – Folosită la cusut – Cunoscutul rege din teatrul lui W. Shakespeare. **3)** Șefii echipelor de pescari – „Radiological Society of South Africa” (siglă). **4)** Pantaloni largi maramureșeni – Bogat în culori. **5)** „Copilul rege al codrilor de brad” din poemul „Strigoi”, de Mihai Eminescu – A oferi – Aeroport din Argentina (cod). **6)** Locul de unde se ia argilă – „Sat”, în toponimia persană. **7)** Asirian – Pește mic de Dunăre – Iustin Bușe. **8)** Oamenii de la botezuri – Pictor francez (sec.

18). **9)** Traian Nicola – Localitate în Estonia – Abreviere latină pentru „Anno ante Christum” – „Uniunea Scriitorilor din România” (siglă). **10)** Onomatopoeie care redă strigătul caracteristic al porumbelului – Arbore cu fructe roșii – Prăpastie. **11)** Oraș în Belgia – „Unde ultra scurte” (abr.) – Regiune în Etiopia.  
 Dicționar: UNE, GACI, RCU, DEH, ASS, AFU.

## Cărți

**ORIZONTAL:** Aceeași manieră de încrucișare și definiții. Sunt îngrițate 20 de titluri (romane) scrise de : **1)** Ioan Slavici și Cezar Petrescu. **2)** G. Ibrăileanu și Ion Pas. **3)** Zaharia Stancu și Corneliu Sturzu. **4)** Mihail Sadoveanu și Liviu Rebreanu. **5)** Alexandru Vlahuță, Eusebiu Camilar și Alexandru Ivasiuc. **6)** Gheorghe Anca și Mircea Eliade. **7)** Agop Agopian și Sergiu Dan. **8)** Laurențiu Fulga și I. Vissarion. **9)** Ionel Teodoreanu (2 cuv.). **10)** Constantin Chiriță și Tudor Arghezi.

**VERTICAL:** **1)** Varietate de vin de Tokaj – Mereu (fem.) – Lidia Olteanu. **2)** Cărat în spate – Muntele legendar. **3)** Fibră textilă sintetică – Localitate în Franța. **4)** Cortegiu – „European Space Agency” (siglă) – Dracul, în limbaj popular. **5)** Cuvânt care exprimă rezervă, ezitare, neîncredere, mirare etc – Râu în Rusia – „Regional Cooperation for Development” (siglă). **6)** Olga Neacșu – „Institutul Internațional al Uraniului” (siglă) – Republica Sud-Africană (siglă) – Eugenia Lazăr. **7)** Oprește! – „Rezonanță paramagnetică electronică” (abr. fiz.) – Aeroportul din Colombo, Sri Lanka (cod). **8)** Armă de foc – Fotbalist care a activat la „Sportul Studențesc” (Marius) – Frizerul din „D-ale carnavalului”, de I. L. Caragiale. **9)** Localitate în Timorul de Est – Pâslă (reg.) – Cunună! **10)** Foaia cu anumite date – Punct la zar – Pasăre de pradă (reg.).  
 Dicționar: MAD, MEA, ORUN, PLIS.



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

### CĂRȚI DE VIZITĂ

Romane de  
Mihail Sadoveanu,  
Liviu Rebreanu și  
Cezar Petrescu.

(4; 6, 13)

Relu MOISIL-ROVAN  
Satu Mare

(3; 6; 8)

Lila OANCĂ  
Șorogari

(7; 5, 9)

Oprea ILIEȘ  
avocat  
Colți

Pagină de Serghei COLOȘENCO

# MINIRECITAL

**ORIZONTAL:** 1) Remarcată la OPERĂ. 2) Creează un deficit al forței de muncă – Calul pe care ți-l poate lua valul. 3) Venit la prestație. 4) Croit ca la carte – Alege din ochi. 5) Cu asta nu cazi la înțelegere. 6) Ține o rețea în ordine. 7) Interval de o lună – Cuvânt de nereprodus. 8) Îngrijesc puști de toate vârstele – Bile extrase la loto! 9) Mănâncă tot ce-i pui – Pus pe roate. 10) A plusa la masă! – Latră că-i ținut în brațe – Tunsoare pentru travestiți 11) Întâi e bătut, apoi e tăvălit – Sarea pământului la casa omului.

**VERTICAL:** 1) Floarea de la CIMITIRUL VESEL – Bronzul câștigat la Roma. 2) Este plină de ea – Face cât o liră. 3) Face figuri la matematică. 4) A trage din greu – O masă de mici cruzi. 5) cămin de amintiri! – Momente poetice programate la patru fix. 6) Te trimit la somn – Cămașă luată pe dos! – Era să pice la oral! 7) Turnător ocazional – Aflați pe urmele hoților! – O geană de lumină. 8) Prezentă la înfățișare. 9) Cuprins de glorie istorică – A da din cap. 10) Unități de stat la țară – Dalmațian de rasă (fem.). 11) Aștea nu-i convine nici o slujbă – Acum mi-e totuna.



**Dicționar:** SIAL, MIN.

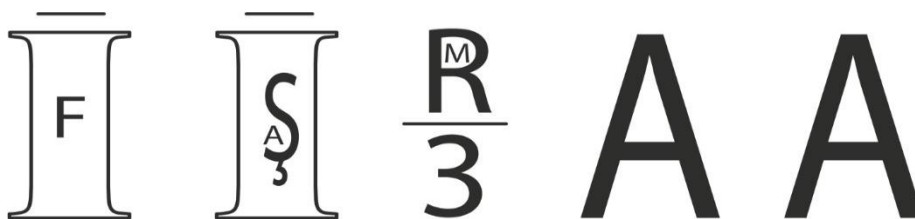
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2									■		
3											
4					■		■				
5											■
6		■			■		■				■
7							■				
8									■		
9	■					■					
10			■					■			
11							■				

Încrucșare: Olimpiu LANGA

Definiții: Florin BOTAȘ, Olimpiu LANGA, Mihai V. MATEI  
Marian STANOMIR, Ion TOHĂNEANU

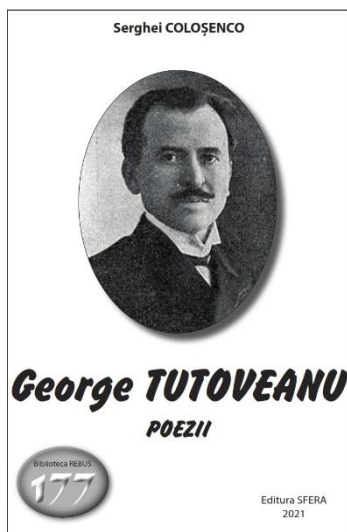
## GEST DE PRIETENIE

(Criptografie: 3, 6, 4, 1-3, 5-1, 7)

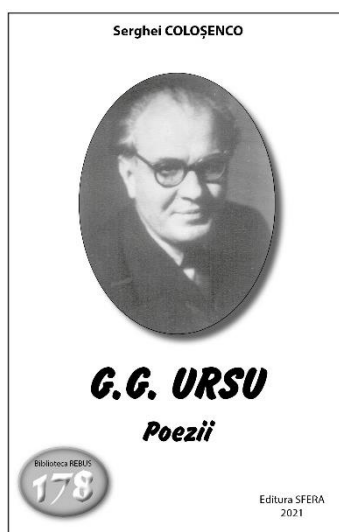


## TRIPLETĂ BĂRLĂDEANĂ

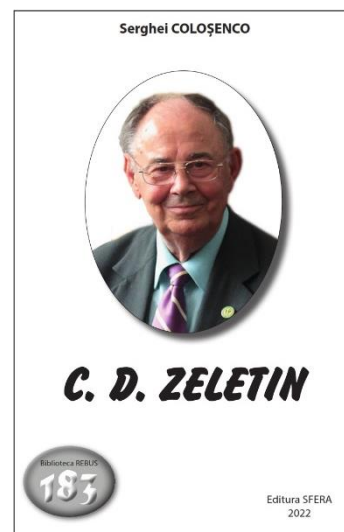
S  
E  
M  
N  
A  
L



Unul din ctitorii  
„Academiei Bărlădene”.



Fost secretar al societății.



Al doilea Președinte de onoare  
al Academiei.

# POETUL

Enigmă: 6, 6

E lung poemul, dar complet,  
Că pentru nimeni nu-i secret:  
Niciunul de-astăzi nu-i ca el!  
Deși-s o droaie, fel de fel,  
El este, fără drept de-apel,  
Un drag poet.

Un mic omagiu îi aduc  
Și o să-ncerc să vă seduc  
C-o biată foaie de parcurs,  
Și nu țin cont de timpul scurs  
Și să vă țin un mic discurs  
Despre Poet.

Pocnind din bici pe lângă boi,  
Parcurge satu-n ritm vioi,  
Ară pământu-n lung și-n lat,  
Dă poeziei rod bogat,  
Iluminând întregul sat  
Cu-ai lui eroi.

Tot el a scos de sub tipar  
Al unui pierde-vară ziar,  
Un titlu greu de înțeles,  
Dar care i-a adus succes,  
C-avea un stil plăcut, ales,  
Cum azi vezi mai rar.

Al inspirației resort,  
Fără o clipă de timp mort,  
Nu-i dă răgaz și, cum-necum,  
Cuprins de-aceiași vechi parfum,  
Se naște încă un volum:  
Fire de tort.

Harul Divinei Comedii  
Îl copleși-ntr-o bună zi!  
Poetul nostru atuncea ce și-a spus?  
Păi e ușor de presupus:  
- Pe Dante vreau să-l văd tradus,  
Fie ce-o fi!

Tu, subțirico din vecini,  
De el te-apropii cu pași lini,  
Nu recunoști nici un percept,  
Decât doar unul, sfânt și drept:  
Cu dragoste să-i cazii la piept  
Și să-l alini.

Dar pentru el, mai drept și sfânt,  
Din naștere pân-la mormânt  
E dreptul bieților țărani  
Care trudesesc de ani și ani!  
El ține partea la sârmani,  
Când vor pământ.

Când Fulger cade în război,  
Cum au căzut atâți eroi,  
Și e-ngropat cu mult alai,  
Cine-i moșneagul ce dă grai  
De moarte, fericire, trai  
Și de nevoi?

Durerea cum să ți-o suportți,  
Când ești bătut, lovit de sorti?  
Cum poți să uiți că ești învins,  
Când coasa morții te-a atins?  
Trei fii avea sârmanul îns  
Și toți trei, morți!

Din Muselim-Selo un plic  
Aduce vești de la cel mic,  
C-ar fi rănit într-un spital,  
Dar... vine trăznetu-n final:  
Sunt scrise de un caporal,  
Un bun amic!

Arabii toți din cort răsar,  
Cu ochii caută-n zadar  
Și gem într-un amar blestem:  
Ca El-Zorab nu mai vedem,  
În nicio carte sau poem,  
Alt armăsar!

Când Decebal către popor,  
Ca înțelept cărmuitor,  
Îi adresează viu îndemn,  
Sar dacii toți, ca la un semn,  
Cu arcurile lor de lemn,  
Pe caii lor.

Cu iatagan și cu turban,  
Trimis al marelui sultan,  
Când voievodu-acestei țări,  
Mihai îl ia la întrebări,  
Juri că-i campion la alergări  
Pașa Hassan!

În nordul vechiului Albion,  
Trăia odată alt campion  
Care, descris de-al nostru bard,  
A reușit, printr-un hazard,  
S-arunce dincolo de gard  
Pe Lordul John!

Iarna pe uliță cu nea,  
Chiar dacă-i ger și vreme rea,  
Apar copiii, rând pe rând,  
Se dau cu sania răsând  
Și, vrând-nevrând, din când în când,  
Cad jos din ea!

Veniți, dragi păsări, înapoi,  
Cu colorit și triluri noi,  
Să v-auzim cântând în cor  
Într-al naturii viu decor,  
Spre bucuria tuturor!  
Veniți la noi!

Nunta în codru e în toi:  
Sturzul și mierla, amândoi,  
Sunt miri, că ei de mult se plac;  
Altarul e sus în copac,  
Iar dascăl au un pitpalac  
De prin zăvoi.



Zamfira când s-a măritat  
Cu Viorel, fiu de-mpărat,  
A fost o nuntă ca un vis!  
Poetul, când de ea a scris  
I-a fost un cronicar precis,  
Ca invitat!

Regină peste ostrogoți,  
Amalasunda, cum știți toți,  
Ucisă e de Teodat,  
Tiran, ca rege și bărbat,  
Și-n versuri prost exemplu dat  
Pentru nepoți.

Când Rumi a venit c-un pod  
În fața întregului norod,  
Pe doamne să le ia la rost,  
Spectacolu-a ieșit cam prost,  
Iar pân-la urmă Rumi-a fost  
Cel mai nerod!

Un rob în lanțuri trece-acu,  
Iar când cu Fatma ochi dădu,  
Pentru a fi recunoscut,  
Prințesei rău i-ar fi părut  
Să-l vadă mort pentr-un sărut  
Și a zis „Nu!”.

Când vine de la moară ea  
Și sacul e povară grea,  
El o ajută, că-i bărbat,  
Dar ajungând la decontat,  
Îi face la sărut rabat,  
De plată rea!

Povestea găștei de-o ascultți,  
Deși știută de ani mulți,  
Nu poți să nu plângi cu ea!  
Papucii ea nu-i mai avea  
Și se văita : - Ce soartă grea  
Să fii descult!

Când vine lupul rău din crâng  
Să ia copiii care plâng,  
Eu îl refuz de la-nceput,  
Pe-al meu copil îl iau sub scut,  
Nu mă mai satur să-l sărut  
Și-n brațe-l strâng!

Când la oglindă un boboc  
Se-admiră și nu-și află loc.  
Se observă, însă nu de-ajuns,  
Inimii lui cerând răspuns,  
Cine își umple pe ascuns  
Cerneala-n toc?

Numai una! Nu mai amân,  
Dator nu vreau să vă rămân!  
Poemul vreau ca să-l termin!  
La opera ta mă închin  
Că ești poetul meu divin,  
Curat, român!

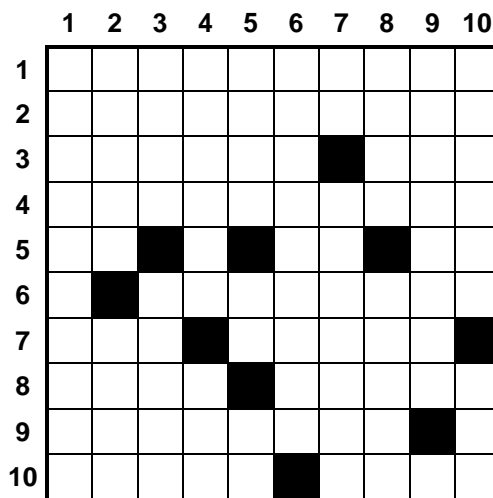
**Nicolae ANDRONESCU**



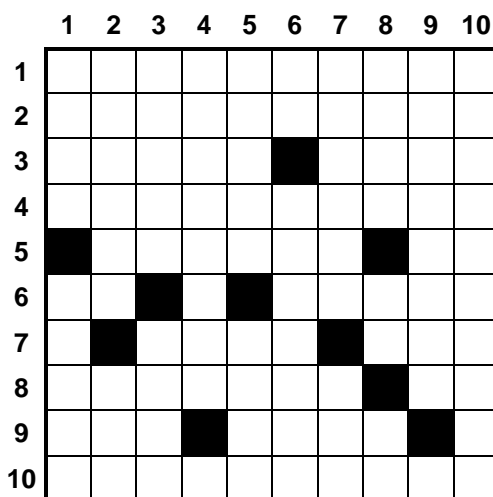
# NO, AMU, DE-ALE MOȘILOR

**ORIZONTAL:** 1) No, asta-i de mine, dar nu-i unguroaică. 2) Una care îți întinde o mână de ajutor. 3) O vechitură rămasă de la protecția plantelor – Certificat de vaccinare. 4) Asta-i demnă de reținut. 5) Fac din case castel! – O pană la bicicletă! – Traci din Istria! 6) O chestiune de bun simț. 7) Chemarea unui îndrăgostit de fuste – Dă dovadă de bună stăpânire. 8) Cu el poți ajunge la groapă – Mâncare de porc. 9) Repetări în prostie. 10) Respectat cu sfințenie la mese – Companie de extracție.

**VERTICAL:** 1) Stabilit la marginea șoselei. 2) Un tip de revoluționar – Participant la marea bâzâială. 3) Monopost adaptat unei curse fără întoarcere – Ăsta-ți dă ușor papucii. 4) Fine care se poartă elegant – Instrument de vrăjit naiadele! 5) Dудuie prin sat la plimbare – Bene răsturnate! – Un curriculum vitae scris în fața oglinzii! 6) Se opun tot timpul privatizării. 7) As în fața unei nulități! – Săpunire pentru spălarea jegului. 8) Cerută în căsătorie – Trecut la lichidități. 9) O doamnă cu Doamne, Doamne. 10) Trecere pe aer condiționat – Mic și mare.



Dumitru CIOFLICA



**ORIZONTAL:** 1) Purtători de veste. 2) Cerceluș asortat cu o perlă. 3) Scoși din bățatură... pe propriile picioare – Mâncare de post, dar și de dulce (var.). 4) Dobândite și uneori nereținute (sg.). 5) Un fel de prăjitură – Plin de rele! 6) Cățel mușcat – Tot o apă și-un pământ (pl.). 7) Vine ultimul la slujbă – Bătut înainte să apară la micul dejun. 8) Are rezultate bune în calificări – Cete care ies la atac! 9) Se încadrează bine când este ușor – Domnul în căutarea Domnului. 10) Se simte bine în largul ei.

**VERTICAL:** 1) Persoană de contact agreabilă (masc.) – Fratele mai mare... plecat în Italia (pl.). 2) Bot pus la orice porcărie (pl.) – Tratat... la modul general. 3) Se așează la masă după obicei – Cerc... deschis (pl.). 4) Sunt cu știința la pământ. 5) Furnizor de muzică răsuflată – Pasăre imortalizată într-o hieroglifă. 6) Plecată din gară... în grabă! – Unități de creștere a animalelor. 7) Jocul cu caii fără bătaie



de cap – Domeniu de integritate. 8) Companie de extracție – Urλου în pustiu! – A o lua pe sens invers. 9) Manuale care ne luminează și când avem noaptea-n cap. 10) Zero absolut.

Dumitru CIOFLICA, Eugen MIHU

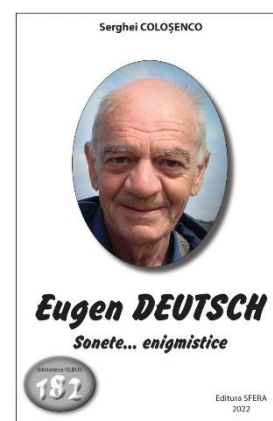
## SĂRBĂTORIȚII



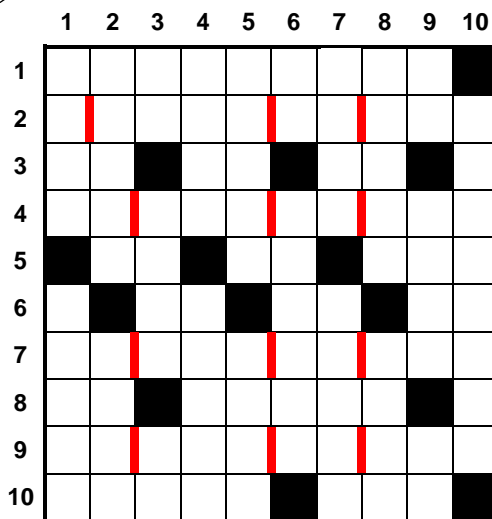
La 13 și 26 aprilie 2022 i-am felicitat pe Gheorghe Niculescu și pe Eugen Deutsch de ziua lor de naștere. Au împlinit frumoase vârste. La primirea „darurilor” mele au exclamat în cor: „Cel mai frumos cadou primit în viață!”.

Sănătate și bucurii!

Serghei COLOȘENCO



# 4 X PATRU



**ORIZONTAL:** 1) Trecere în rezervă. 2) Sursa unor mari câștiguri. 3) Salut la intrare...în ambasadă! – Aplecată în sală! – Coperți de roman...inversate! 4) Măsură pentru lichide. 5) Aliată...în Balcani! – Una și unu...la baiaram! – Executarea unui baraj. 6) Sclipici dat la interior! – Cuprins de mister! – Paltin decojit! 7) Veche unitate în transporturi. 8) Horezu după anularea jocurilor! – Gol de producție. 9) Evoluția unei perechi pe teren. 10) A lansa o emisiune de largă audiență – Dat de gol.

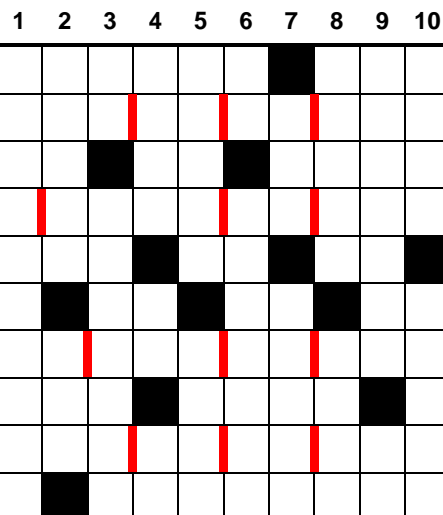
**VERTICAL:** 1) Ton pregătit la un foc viu – Petrecerea unui grup de nababi. 2) A lucra ca distribuitor de gaze – Femeie care conduce o partidă. 3) Plin de oftică...și cuprins de patimă! – Purtătorul unor mesaje secrete – Luată cu japca...dintr-un parc pustiu! 4) Bărbați luați la grămadă – Un intrus pentru părinții noștri. 5) A-și vedea de drumul lui în viață – Animale...cu plinul făcut. 6) Vârful unui edificiu...la Mediaș! – A lucra terenul...prin rotație. 7) Șeful unei

asociații familiale – A pregăti materia la curs. 8) Tacâm de mare folos pe la petreceri – Partener într-o idilă din viața satului. 9) Năut decorticat! – Joc pe apă cu două cercuri! – Opere...pentru tenori! 10) Agenți supuși unor teste de laborator.

## FORMULA 4 x 4

**ORIZONTAL:** 1) Viața într-o formă puțin întâlnită – Întâlnită într-un vechi port al țării. 2) Semn că aici vor apărea lăstarii. 3) Aripi de canar! – Scopul unei investiții într-o mașină – Mia schimbată la vedere. 4) Petrecere cu invitații mirilor. 5) Lin răsucit...în apă! – Aflăte în stal...la spectacol! – Albine...văzute în salcâm! 6) Legat de limbă – Condor jumult! 7) Bun de cinste într-o mică măsură. 8) Spurcat la gură – Sortiment de înghețată. 9) Curs mediu. 10) Lansări de carte în prima ediție.

**VERTICAL:** 1) Trecut la treabă cu o roată. 2) A ieși de la lucru în tura de noapte – Mâncare de porc făcută într-un cadru natural. 3) Un credul în sinea lui! – Copilul servit la masă prin grija mamei sale. 4) Final previzibil al unei petreceri – Băgate într-o cocină...la porci! – Îndemn la curse...pentru un bidiviu! 5) Bărbat căzut...victimă – Material de călcat după croiala din tipar. 6) Răspuns pentru un atac fătîș – Lampă de veghe cu folosință temporară. 7) Anul celor mai multe petreceri – Cărți fără poze care plac unor cartofori(sg.). 8) Zonă scoasă din arealul destinat viilor – Rude...cu care ne întâlnim în sezonul estival. 9) Date pentru unele evenimente istorice – Lansare pe aripa...stângă! 10) Trai care lasă de dorit – A prezenta un plan de viitor în viziune proprie.



Marian GÂZEA

### FINANCIARĂ

(Criptografie: 5, 5, 4, 5)



### FUNȚIONAR PUBLIC

(Criptografie: 2, 6-1, 4, 5)



Traian OANCEA

### ALCOOLICĂ

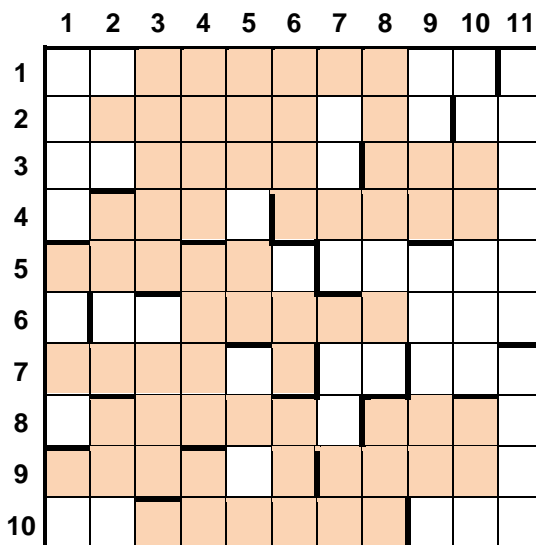
(Meta-triverb: - 2 4 5!) (V=T)



Costel ANDREESCU



## FANTEZIE REBUSISTĂ



**ORIZONTAL:** 1) Mijloc de transport aerian (pl.). 2) Depunerile de garanții – 15! 3) Ieșirea dintr-un defileu a unei ape curgătoare – A fura (arg.). 4) Oscioare – Dat în primire. 5) Gheată rezistentă cu talpa groasă – Vine de la Ana. 6) Sunetul clopotului de biserică. 7) Antilopa cu corpul suplul și cu picioarele lungi – Curele! – Glucagon (abr. med.). 8) Idiom balcanic – A trimite mingea spre poarta adversă. 9) A încreștina un copil nou-născut – Unitate de măsură pentru cereale, în Anglia. 10) Coțcariul lui Ion Creangă – Îți aparține.

**VERTICAL:** 1) Nume dat unui gen de cântece populare portugheze – Râul ce străbate Timișoara – Județul Bistrița-Năsăud (abr.). 2) Râu în Suedia – Sursă de căldură în casă – Familie de albine. 3) Imitație de piele de antilopă, cu aspect mat, catifelat – Element chimic gazos. 4) Plantă mică de câmp – Steag mare turcesc – Eugenia Hâncu.

5) Oraș în Italia – Cufere. 6) „University of Texas al El Paso” (siglă) – „Consiliul Național al Audiovizualului” (siglă) – „Norges Automobil Forbund”, club automobilistic din Norvegia –

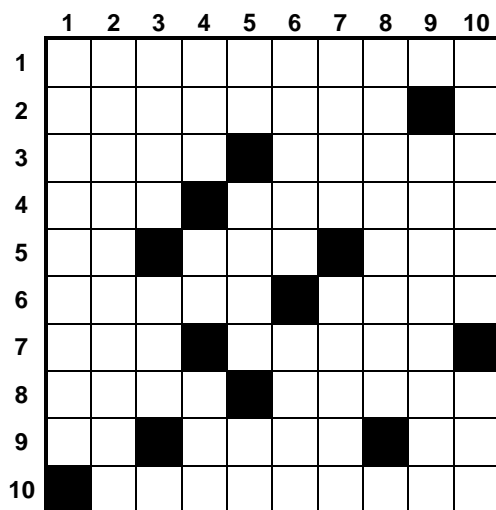


Laurian BUTURE

7) Nume de față – Oraș în Coasta de Fildeș. 8) Totalitatea mijloacelor de luptă – Cenușiu. 9) Râu în Andorra – Subțire. 10) Fermecat, extaziat – Pom melifer. 11) Ocolit cu bună știință – Spectacole cu caracter festiv.

Dicționar: UME, ALEM, RIUD.

## MIZILICURI



**ORIZONTAL:** 1) Amintiri din copilărie cu o ilustrație hazlie. 2) Deschiderea primului magazine de la noi. 3) Pricepută după bătaie cu toate aluziile noastre – Grup de informaticieni cu o bună capacitate de memorie. 4) Apropierea de animale – Primii angajați la deschiderea unei instituții. 5) Intrarea din spate a ministerului chimiei! – Privitul unui bărbat de la distanță – Formula volumului în valoare absolute. 6) Ce-o da domnul (pl.) – Presentare la procesul etapei. 7) Formula clasică a mișcării de du-te-vino – Rezultatele unei munci în exces. 8) Foi de la un curs de geologie – O numire nehotărâtă. 9) Sunt luate la mișto! – Local populat de cartier – Tulpină de magnolia! 10) Efectul scufundării unui corp solid într-un lichid.

**VERTICAL:** 1) Mici și ai dracului. 2) Urma unui atac corp la corp. 3) Luatul cu japca – Tizul cel mare. 4) Femeia ca model – Intrate în baie...la Mamaia! -- Ținut pe loc la ușă. 5) Navă pustie...pe Dunăre! – Vânător cu ținte zburătoare – Publicate în Rebus...în premieră! 6) Notă explicativă – Rezultat la proba de aruncări. 7) Loc de întoarcere după o plimbare – Operă bufă. 8) Norme de consum. 9) Acțiuni pentru realizarea unor defilee. 10) Situație de pat – Câștigător în lupta pentru supraviețuire.

Iustin BUȘE (orizontal) & Marian GĂZEA (vertical)

## ENIGMISTUL

(Biverb anagramat: 4, 6 = 7 3)

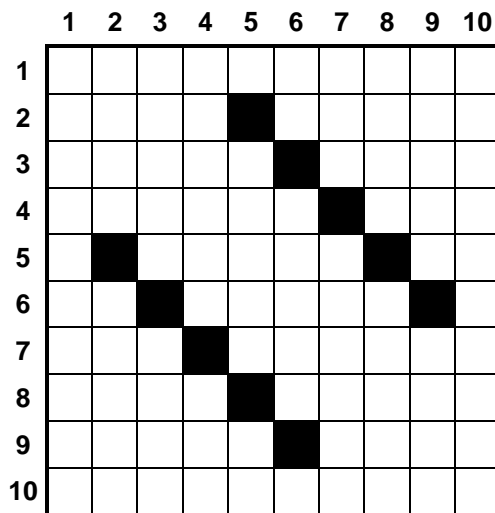


Nelu STOICA

Am primit la Redacție dezlegări la enigma lui NELU STOICA doar de la STELU NOICA, STELA ONCIU, TASE ONCIUL, ALECU STINO și LUCA, toți din ONEȘTI. Soluțiile au fost corecte, noi îi felicităm pe cei ce ne-au scris. Pentru cei care n-au reușit să rezolve biverbul anagramat îi ajutăm cu un singur indiciu: enigmistul de excepție locuiește în municipiul DEJ.

R.

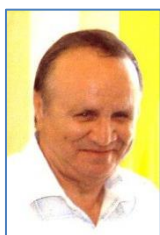
# PARALELISME



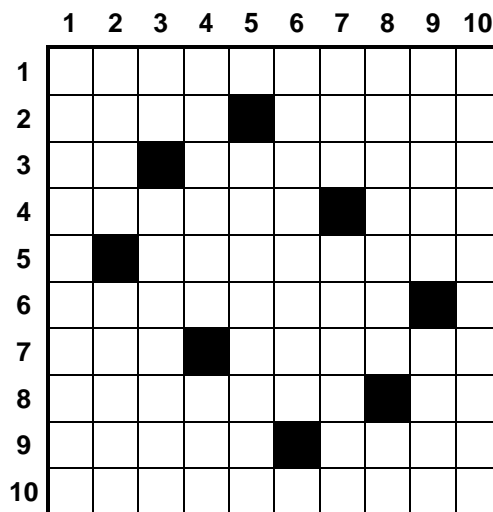
**ORIZONTAL:** 1) E dată cu-ntâietate, celor în etate. 2) Deși este o figură, n-are ochi, nas, gât, sau gură – Al casei superior, stă cu fața la covor. 3) Secret ancestral, supranatural – O caliopteră ce în lemn prosperă (pl). 4) Ne-abătut de la tipic, nici un pic – Trupul murului, tronul arsului. 5) Negru la ficat, când e atacat – Trece cu sarcasm, la sfârșit de basm! 6) Mod de adresat la apropiat – Buduar de vară, undeva, la țară. 7) Dacă nu-i amortizor, poate fi aruncător – Ritmul tobelor și al ploilor. 8) Metode hilare, chiar și la cântare – Care-au avansat doar prin cățarat. 9) Țștia, din lut fac vase ce ne plac. E mare baștan acest musulman. 10) Împărțiri coordonate, ordonate.

**VERTICAL:** 1) Nu-ți taie chitanță, dar îți dă speranță. 2) De-o pui la-ncercare, e o piatră tare – Un soi de strigare dintr-o adunare (pl.). 3) De boli nu le pasă, căci în pace-i lasă – Ciprinid ce-n dulce

apă, de pescari greu scapă. 4) Care-s înclinați taman de oricare plan.- În mulți ani bogată și îndepărtată. 5) Din hoardă un individ, cam mongoloid – Pastă populară, pentru uns, la țară. 6) Cel ce în războaie bate, pe la spate – Membru, uneori, a grupei de vânători. 7) Un băț de bătut... atunci când sunt mut. – Învinșii supuși, uneori distruși. 8) Cel ce strânge tate averi, până moare – E bun de notat, când este curat. 9) Un mic par bătut, pentr-un prost crescut – A te arăta, sporadic, la cineva. 10) Căzuții din cer, ce-ascund un mister.



# OPTIME



**ORIZONTAL:** 1) Aici sunt unele care-s în reacții grăbitoare. 2) Un par de vei inversa,pare că va transporta! – Unul cam uimit, sau chiar uluit. 3) Ladă goală, muzicală! – Unii speriați neastâmpărați. 4) Hârtiuța ce-o primești după ce plătești. 5) Etaj de-înălțime mică, care va să zică (pl). 6) Aicea e, sigur, unul presupus nesigur. 7) Zgomotul făcut de apă, ce câte puțin scapă – Una rezultată de la suma adunată. 8) Lucrare din care apa cam dispare – Nu arată bine, că-i întors de mine! 9) Un disc alămit, de fanfară folosit – Contigent de-al meu, sau poate de-al tău. 10) Sunt alipiri sufletești, de cel pe care-l iubești.

**VERTICAL:** 1) Una ce a fost lovită de-o forță nefericită. 2) Pară inversată aici așezată! – Porumb mare măcinat și de pui mâncat. 3) Jumatea lui tata, treci aici și gata! – O morală alterată, cu un a în față! 4) Aici pui, de ești isteț, lângă casă un coteț – Un fel de cafea ce nu poți ghici în ea. 5) Una ce apare c-a scris prin ziare. 6) Unul ce te copiază atuncea când se distrează. 7) Un tiz inversat, pentru mâțe de-alungat! – De te gândești bine, astea sunt puține. 8) Una care-i provenită dintr-o țară saudită – Neîntors să pui;altă cale nu-i! 9) Un notar întors pe dos, chiar dacă nu-i furios! – Lucru ce a fost primit pentru a fi folosit. 10) Cele pe drumuri umblate, prin orașe și prin sate.

## 10 (zece)

- PARALIZARE – Efectarea plăților în parai.
- PARDOSIT – Un par dosit.
- PARIZER – Un fel de salam de Sibiu, fabricat la Paris.
- PARVENIT – Unul care a venit cu parul să-și revendice venitul.
- PAȘNIC – Un adept al mersului la pas.
- PATĂ – Femininul de la pat.
- PATISERIE – Fabrică de paturi în serie.
- PATOLOGIE – Ramură a medicinei care se ocupă cu paturile ologilor.
- PENSIUNE – Loc rezervat pensionarilor.
- PEPINIERĂ – Furculița cu care se manâncă pepenii.

## CREIONĂRI ÎNCONDEIATE CU PIXUL

- Culmea vecinătății: să ai un vecin care nu are nici un vecin.
- Șeful i-a făcut următoarea plecăciune: i-a spus pleacă!
- Unora le lipsește o doagă, altora, tot butoiul.
- Pe trotuar, poți vedea câini care dau din coadă și câini care dau de sub coadă.
- După un an de zile, de ce nu urmează un an de nopți ?

## OSPITALITATE

(Metagramă: XXTXXXX- XXRXXXX)

Gazdele i-au dat bucate,  
Iar el, le-a mâncat pe toate.  
După ce s-a-ndestulat,  
Pe gazde, el, le-a pupat.

## CUMPĂRĂTURI

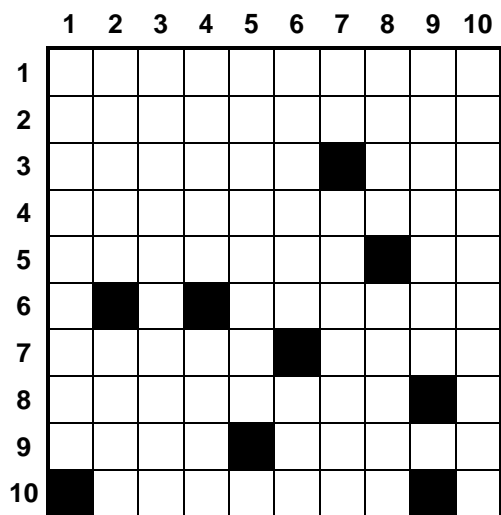
(Metagramă: X U XXXX - X O XXXX)

Produse de larg consum,  
Găsești oriunde, acum,  
Dacă le vei cumpăra,  
Mici hârtiuțe ții-or da,  
Iar tu le vei arunca.

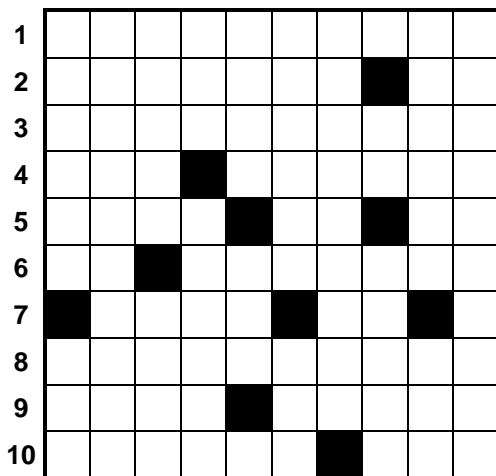
# VESPERTINE (33)

**ORIZONTAL:** 1) Medic fără frontiere. 2) Probe eliminatorii. 3) Mortală la corp – Monedă... cheie. 4) Țin prima pagină a ziarelor. 5) Căzătură rea – Umplută până la dop! 6) Model de serie (pl.) 7) Lipoveancă alunecoasă la ochi – Asociat... lipit. 8) Punerea umărului la dislocare (pl.) 9) Îmbogățit din meditații – A avea o idee de răs. 10) Lăsata secului.

**VERTICAL:** 1) Doctor în domeniul peștilor. 2) A mânca la terasă – Schimbatul sexului. 3) Dragoste cu forța. 4) Viță nobilă – Extrem de plesnit. 5) Foc răscolit. 6) Daune reparatorii – Curs de alfabetizare! 7) Pregătire muzicală – Pui servit cu morcov. 8) Femeie ordinară – A ridica nivelul de viață. 9) Companii aeriene. 10) Tele... cumetrie!



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



coarda sensibilă. 9) Uns cu atenție – Nume de scenă. 10) Ansamblu popular.

# VESPERTINE (34)

**ORIZONTAL:** 1) Sufără din greu în timpul marșului. 2) Variantă de rezervă – Poveste apărută fără veste! 3) Izolații de pus la zid (sg.) 4) Fir de romaniță! – A sări cu gura. 5) Țsta e moldovean sadea – Plin de sine! – Alai de gală! 6) Neamț dedicat domeniului auto – Spectrul vizibil (pl.) 7) A pierde din ochi – Vârf de atac! 8) Masă mare de scris. 9) Părăsit la naștere – Înapoiat cu întârziere. 10) Vecini de apartament – Rezervă la echipa feminină.

**VERTICAL:** 1) Cal bun de înșelat – Friptul caprei la groapă. 2) Retrocedate în echivalent valoric. 3) Subiect de campanie – Măsură specifică parchetului. 4) Zid vegetal – Dincolo de orice discuție. 5) Esența Crăciunului – Eveniment mult așteptat. 6) A reveni periodic – Greii pușcăriei. 7) Copilărie nefericită. 8) Dată în lanțuri – Atinse la



Mihai LIVESCU

# RITOS

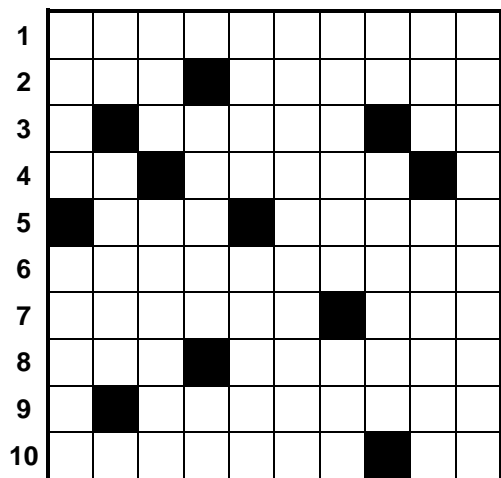
**ORIZONTAL:** 1) La serviciu e omul ideilor. 2) Ținut la distanță • Apropiată de poezi. 3) Formă de detașare • Servit la fix. 4) Defect interior! • A pune un timp la îndoială. 5) Subordonat căprarului • Curentul abstract. 6) În parte e obiectul unei ironii ieftine (2 cuv.). 7) Ajunsă la mâna leliței • Cel care termină un cârnă! 8) Roșu la față din cauza fierbințelii • Dau din coadă. 9) Bunul nostru comun. 10) Blochează intrarea pe un sens • Intrarea la teatru... prin spate!

**VERTICAL:** 1) După revenirea pe teren nu se mai ridică la înălțime • Femei care-nvârt lumea pe degete. 2) Cară... din cămară! • A prezenta demonstrativ. 3) De multă vreme e pe primul loc •



Schimbă maniera. 4) Aflate în focuri • Medic debutant! 5) Promovează destinderea în lume • Înscris la grădiniță. 6) Problema alimentară în opera lui Creangă (2 cuv.). 7) Supliment la friptură • Merge cu țapul. 8) Fură pasărea din tigaie! • Petrecere sub zero grade. 9) Cunoscută de mică printre escroci • Montat în vederea pornirii. 10) Întoarcere de succes.

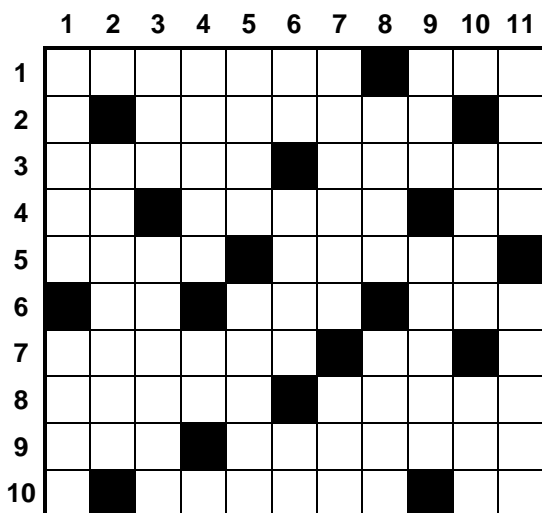
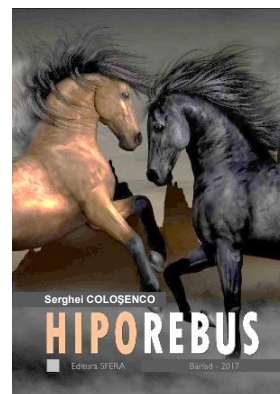
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Dinu-Ioan NICULA



# CABALINĂ



**ORIZONTAL:** **1)** Cal mic, sălbatic, din Mexic și Clifornia – Ansablu de curele ale calului de la un vehicul. **2)** Cai sălbatici din stepele Asiei, de culori brune, cu capetele scurte și groase. **3)** Cal bătrân și slab – Herghelie de cai aproape sălbatici, din stepă. **4)** Gică Roibu – Cal nărăvaș – Lidia Zamfir. **5)** Din creația artistică a acestui pictor român vă amintesc de pânza „Cazaci călare” (Theodor) – Accesoriile cailor năzdrăvani din povești (sg.). **6)** Angela Pagu – Stradă la Paris – Prezențe la tenis! **7)** Voci feminine în lirica noastră : mama (Magda) a scris poezia „Calul de la birja de noapte”, iar fiica (Elisabeta) este autoarea poeziilor „Herghelia” și „Caii de lemn” – Tudor Șoimaru. **8)** Calul cu părul de pe corp galben-deschis, iar cel

din coamă, coadă și extremitățile picioarelor de culoare neagră (pl.) – Cal de munte, foarte rezistent, din nordul Moldovei. **9)** A brăzda pământul – Cu trimiteri la bouri. **10)** Celebrare a unei victorii în Roma antică prin intrarea solemnă în oraș a comandanților biruitori, pe un car tras de patru cai albi – Traian Lungu.

**VERTICAL:** **1)** Iapă de culoare neagră-roșcată, castanie sau cenușie – Liric clujean autorul poeziei „Calul alb” (Emil). **2)** Cal falnic. **3)** Societatea de tramvaie din București, care a folosit caii la tracțiuni (siglă) – Calul din sala de gimnastică. **4)** Cal bătrân și slab (pop.) – Nicolae Grigorescu. **5)** Cal de rasă – Cal cu părul roșcat sau brun (pl.). **6)** Nicolae Pătrașcu – Prozator român (Valentin) – Produs galinaceu. **7)** Curea lată a hamului, care se trece peste gâtul calului (pl.) – „Inălțime, deal” în toponimia bulgară și sârbă. **8)** Nuni – Cursă de cai. **9)** Aeroport din SUA (cod) – Calul de mare, din apă. **10)** Cavalerist de odinioară – Cal de curse de cel puțin 7 ani. **11)** Puiul de sex masculin al iepei – Copilul din schița „Vizită ...”, de I. L. Caragiale, „maior de roșior”, care are printre jucării, și un „superb cal vânăt rotat”.

Dicționar: ENI, HUM, HIB.

Serghei COLOȘENCO

# ÎN CĂUTAREA TIMPULUI PIERDUT

– Fantezie –

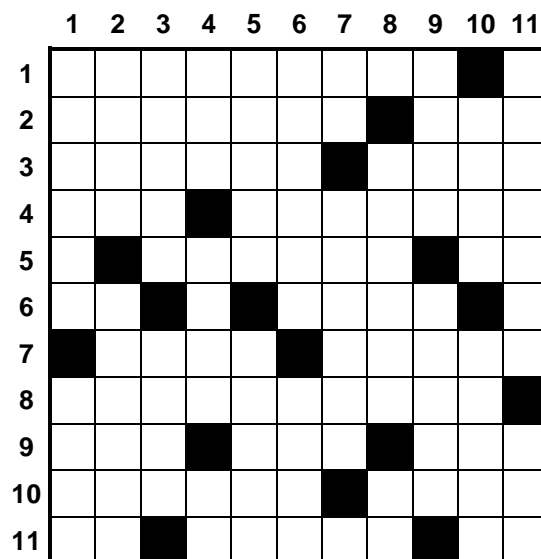
**ORIZONTAL:** **1)** Plante tropicale cu frunze late și lungi, cu fructe comestibile. **2)** Buni de gură – În zadar. **3)** Inși din triburile sarmatice așezate cândva în Câmpia Tisei – Localitate în Ungaria. **4)** Primele enigme! – Denumire dată unor alianțe politice și militare între state. **5)** Îmbibări cu lichide – Ioana Neacșu. **6)** Servește! – Pictor belgian (1821-1865). **7)** Credul – Scuze de la tipografie. **8)** Piesă de teatru scrisă de Ion Luca. **9)** Poem filozofic de Victor Hugo – A se revărsa (reg.) – Aeroport în Australia (cod). **10)** Vechii corăbieri – Volumul de poezie al Letiției Papu, apărut în 1953. **11)** Carte de joc – Râu în Italia – Nicoleta Dima.

**VERTICAL:** **1)** Mari proprietari de pământ – Leziune. **2)** Formă superioară de ozon – Fruct exotic, aromat. **3)** Scriitorul turc Hîckmet – Nu aceștia. **4)** Caii dobrogenilor – „United Kingdom Institute of Hydrology” (siglă) – Elena Farago. **5)** Mongol turcizat, trăitor în zonele Mării Negre, Mării Azov și Mării Caspice – Porci necastrați.



**6)** Piesă de teatru scrisă de Barbu Delavrancea – Operă de G. F. Haendel. **7)** Dânșii – Crăpatul lemnului (pl.). **8)** Drugi – Para! **9)** Eroul lui Ion Creangă, posesorul unei turbinci – Numele biblic al diavolului (var.). **10)** E împotriva – Produs vegetal cu gust astringent, solubil în apă, folosit pentru tăbăcitul pieilor. **11)** Lent, liniștit, în muzică – Construcție la o clădire.

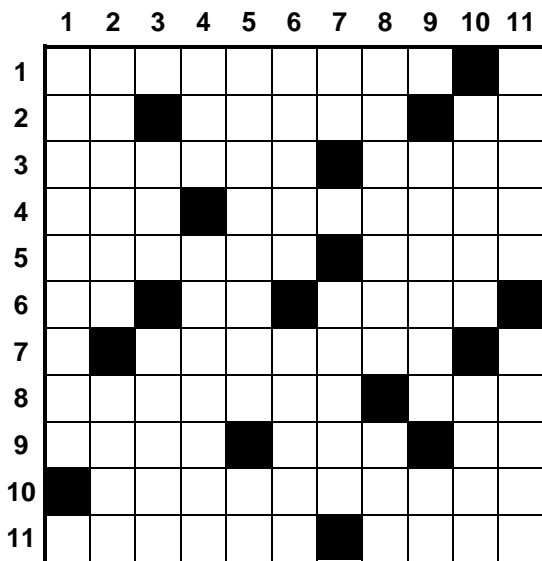
Dicționar: PAND, ENI, LIES, ANE, EZI, ANZ, EZIO.



Constantin MANEA

# DE-A V-AȚI ASCUNSELEA

## Băieți



**ORIZONTAL:** 1) Privitor la aparatul digestiv (fem.). 2) *Stau în șură!* – Singulară – *Răsare soarele!* 3) Veche unitate de măsură pentru cereale – *Ued în Maroc.* 4) *Exprimă o afirmație îndoielnică* – Absurdă. 5) Care aparține curții unui suveran (fem.) – Oraș în China. 6) *Curse de marș!* – *Mioara Avram – Localitate în Egipt.* 7) Lună de primăvară. 8) Niciunde (var.) – *Lac în Canada.* 9) *Superstiție – Poftă de joc la copii* (reg.) – *Doina Neacșu.* 10) Generozitate. 11) Sacul din spate – Joc.

**VERTICAL:** 1) Nave special construite pentru a naviga sub apă. 2) Text tălmăcit – Localitate în Yemen. 3) Canale! – Oraș în China. 4) „Milioane de unități internaționale” (abr. farm.) – A acoperi fața cu păr des. 5) Oameni cu cărți – Acute! 6) Cetate medievală lângă Arad – Actrița Petrescu din filmul „Valurile Dunării”. 7) Folosit la cusut – Dezmiere. 8) Spații foarte deschise – Sistem de semne convenționale. 9) Ultimul rege al Lombardiei – Sodiu (simbol). 10) Asasin plătit – Localitate în SUA. 11) Scriitor ceh (sec. 20) – Inactiv.

Dicționar: RDIM, IDAN, AMIR, RAE, IRGA, NAL, ADIN.

## Fete

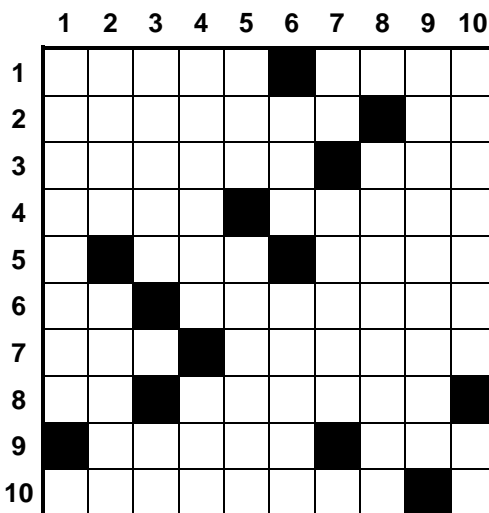


**ORIZONTAL:** 1) Fata din bancă – O fată oarecare. 2) Un bilion – René! 3) Scriitor român, autorul volumului de evocări „Rotonda plopilor aprinși” (Valeriu) – Luna decembrie (abr.). 4) Sanatoriu (abr.) – A supune unor cheltuieli mari. 5) Ieșirea de la circ! – Ued în Sudan. 6) Aproape cub! – Încălțăminte de vară (pl.). 7) Lac în Retezat – Arșic de miel. 8) Osie – Substanță toxică vezicantă,

folosită ca armă chimică în primul răzbiu mondial. 9) Oraș în Irlanda – Specie de stejar. 10) Stofă scumpă de mătase țesută cu flori (inv.).

**VERTICAL:** 1) A steriliza. 2) Domoală – Sat în Maramureș. 3) Rumegătoare nordică – Afirmație. 4) Rachiu tare – Afluent al râului Caraș, din Banat. 5) Insulă în Polinezia – Localitate în județul Sălaj. 6) Prefix cu sensul de „fisură” – Râu în Germania. 7) Traian Demetrescu – Ochiul atent al șoselelor. 8) Complicată. 9) Folosite pentru predominare. 10) Șervetele ospătarilor (od.) – Resort.

Dicționar: IRC, ADAR, IAM, AAI.



Florian PRICOP

### ENIGME de Costică DUMITRIU

ÎN SCURT TIMP  
(Monoverb: 4-10)

Direct T

ÎNTRECERE  
(Biverb: 6, 6)

UST  
UST  
UST

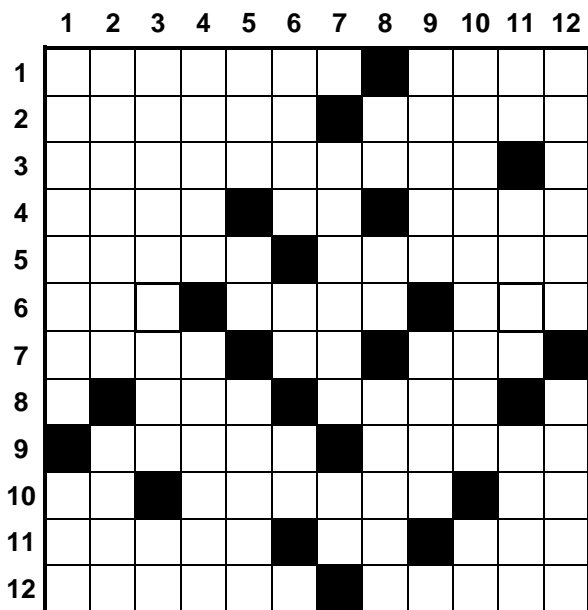
UN NECHIBZUIT  
(Monoverb: 4-10)

N P

ÎNCHIDERE  
ASIGURATĂ  
(Monoverb: 2-8)

C<sub>2</sub> H<sub>4</sub> Na Cl

# PĂSĂRI...



**ORIZONTAL:** **1)** Celebru pictor spaniol, semnatul tabloului „Pisica și pasărea” (Pablo) – Strigătul coțofenei. **2)** Important om de cultură moldovean, din a cărui lirică am ales titlul „Păsăruica stingheră” (Gheorghe) – Pe versurile sale Camelia Dăscălescu a compus șlagărul „Un cânt de pasăre măiastră” (Flavia). **3)** Compozitor rus devenit celebru pentru baletele sale inspirate din folclorul autohton, precum „Pasărea de foc” (Igor Fiodorovici). **4)** „Păsări deasupra...” film în regia lui Serghei Nikonenko (nom.) – Cap de becață! – Ax. **5)** Actor american, unul dintre protagoniștii serialului de televiziune (soap opera) „Creasta șoimului” (Lorenzo) – Alt actor american prezent pe genericul filmului „Dulcea pasăre a tinereții” (Robert). **6)** A se arăta un pițigoi! – Scriitor român suprarealist printre ale cărui „Poeme alese” a apărut și titlul „Pasărea violetă” (Gellu) – Poezii de laudă. **7)** Unități de măsură a strălucirii – Bine! – Oraș rusesc capitala republicii Bașchiria. **8)** Nasul porcului – Liric maramureșean în al cărui volum „Ieșirea din vis” am găsit poezia „Pasărea de foc” (Ion).

**9)** Scriitoare româncă, remarcabilă poetă cum o dovedesc și versurile „Păsări” (Constanța) – Linie pe un fond de altă culoare. **10)** Acoperă păsările! – A merge pe urmele cuiva – Coadă de cocor! **11)** Câteva vorbe de bine – Cap și coadă de pasăre! – „Pasăre de ... ” melodie de Radu Șerban. **12)** Compozitor și dirijor român autorul piesei pentru voce și pian „Du-te pasăre frumoasă” (George; 1858-19940) – Pasărea de fier.



**VERTICAL:** **1)** Regizor și scenarist italian care s-a bucurat de sprijinul lui Toto în succesul „Păsăroi și păsărele” (Pier Paolo) – Acoperă pușorii. **2)** Scriitor botoșenean autorul volumului de proză „Păsări călătoare” (Ion) – Artist plastic român de naționalitate maghiară, semnatul pânzei „Peisaj cu vilă și păsări” (Ivan Geza). **3)** Regretat actor român, neîntrecut recitator al versurilor lui Eminescu „Somnoroase păsărele” (Ion) – 2-3 bătlani! **4)** „Pasărea de ...” titlu din volumul de poezii „Poeme pentru mama” de Mircea Micu – Lacuri cu păsări de baltă. **5)** Companie olandeză înființată la 1896 – 14 stâncuțe! – Întindere de pământ delimitată. **6)** „Syria International Islamic Bank” (siglă) – Vârsta canarului! – Inimă de mamă! **7)** Cu păsărici

la cap – Cap de pasăre sucit! **8)** Bogdan Sturzu – Din lume! – Poet român care a publicat în volumul „Sunetul ierbii” un „Cântec de pasăre oarbă” (Dumitru). **9)** Regizor american supranumit aristocratul Hollywoodului al cărui film „Pasărea albastră” s-a bucurat de participarea actrițelor Jane Fonda și Elizabeth Taylor (George) – A face ca porumbeii. **10)** Poet comic elin, clasic al dramaturgiei universale, autorul feeriei satirice „Păsările” – 2-3 gaițe! **11)** Coadă de erete! – Abreviere pentru Independent Online Distribution Alliance – Cunoscut regizor român al cărui film „Comedie fantastică” a intrat în faza de producție cu titlul de lucru „Pasărea Phoenix” (Ion Popescu). **12)** Artist plastic vasluian postmodernist autorul lucrării „Îmblânzitorul de păsări” (Felix) – Prozator gorjean în al cărui volum de schițe satirice „Călcâiul lui Ahile” a apărut și textul „Crescătorul de păsări” (Vasile).  
 Dicționar: UFA, SHV.

## ENIGME REFLEXIVE

(Biverb: 7, 7)



Iustin BUȘE

(Triverb: 7, 7, 7)



Cătălin MUTAȘCU



# ... DE NOAPTE

**ORIZONTAL:** **1)** Apreciat cântăreț român de muzică ușoară din al cărui repertoriu amintim șlagărul „Noapte bună, București” (Dan) – „...secretă” volumul lui Eugen Jebeleanu în care a apărut poezia „Noaptea”. **2)** „Pasărea măiastră” a cântecului popular românesc interpreta melodiei „Astă noapte te-am visat” (Maria) – Capră în China. **3)** Volumul lui Platon Pardău în care am întâlnit titlul „O noapte” – „Noapte de...” poezie din volumul lui Dumitru Udrea „Sunetul ierbii”. **4)** Negație – Posibilitate de intrare restrânsă pe durata nopții în anumite locuri – Monedă. **5)** Dânsese – Monstru sacru hollywoodian cu o remarcabilă longevitate, distribuită de Sidney Lumet în „Lungul drum al zilei către noapte” (Katharine). **6)** Liric teleormănean care ne-a descris o „Noapte de iulie” în volumul de versuri „Ora târzie” (Constantin) – Dușmănie. **7)** Oferta din ziar! – Organizația tinerilor comuniști – Grup hip-hop care a lansat piesa „Noaptea”. **8)** Personalitate majoră a culturii spaniole semnatarul romanului „Negura” (Miguel de) - Scriitor, cetățean de onoare al Bacăului, în al cărui volum de versuri „Peisaj cu prințesă” apare titlul „Într-o noapte” (Sergiu). **9)** Ură... clasică – Pictor brașovean semnatarul pânzei „Noaptea” (Ștefan). **10)** Cantautor belgian căruia Paul Robert Thomas i-a dedicat cartea „Jacques... J'attends la nuit” (Jacques) – Scriitor român, reprezentant al suprealismului de la noi în al cărui volum „Athor” a apărut poezia „Noaptea cocoșii” (Gellu) – Sân gol! **11)** Zece literar – „Pe o... visând” volumul în care Haralambie Țuguș a inclus poezia „Din nopțile de mai” (pl.) – Cele ale lunii se reflectă în lac. **12)** Poet ilfovean căruia în 1972 i-a apărut volumul „Nopțile de Underground” (Teodor) – Preludii nocturne.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1								■				
2								■				■
3						■						
4			■						■			
5				■								■
6								■				■
7		■				■				■		
8								■				
9	■					■						
10					■						■	
11			■					■				■
12								■				

**VERTICAL:** **1)** Cel mai bun reprezentant al neo-modernismului românesc, autorul versurilor „Douăsprezece noaptea, cu dor” (Nichita) – Solicită o reluare artistică. **2)** Actrița din rolul principal al filmului lui Sergiu Nicolaescu „Ultima noapte” (Ioana) – „Noapte bună și ...!” film regizat de George Clooney. **3)** Actor român prezent pe genericul coproducției „Vânătoarea: Spiritul nopții” (Doru) – Prolific scriitor român, autor atât de volume științifice cât și de opere literare, semnatarul romanului „Noaptea de Sânziene” (Mircea). **4)** A bățători – Alt scriitor român cu o vastă operă, în al cărui volum de versuri „Călărețul orb” a apărut titlul „Noapte albă” (Eusebiu). **5)** Om de cultură român, precursor al generației pașoptiste din a cărui operă am ales titlul „Convorbire nocturnă” (Gheorghe) – Pariu! – Plural pe scurt. **6)** A doua notă la muzică – Vas de tuci – Zăpadă. **7)** Ghimpe, spin – A mărunți. **8)** Scriitor transilvănean, remarcabil poet, autorul versurilor „Noapte de vară” (George) – „Filonul de ...” volumul în care Mihai Beniuc a publicat poezia „Noapte calmă”. **9)** Trupă norvegiană de muzică pop care a lansat hitul „Noaptea este neagră pentru toți” (2 cuv.) – Închise în turn în nocturnă! – Scriitor nemțean care în povestirea istorică pentru copii „Fluierașul și alămâia” a scris despre „Noaptea a doua, noaptea urzelilor” (Dumitru). **10)** Celebrul pictor olandez semnatarul foarte cunoscutului tablou „Rondul de noapte” – Zile fără consistență! **11)** Pitic – Dramaturg german, reprezentant de seamă al teatrului expresionist, autorul dramei „Din zori până la miezul nopții” (Georg; 1878-1945). **12)** Clasic al picturii române semnatarul tabloului „Cea din urmă noapte a lui Mihai Viteazul” (Theodor) – Apreciat compozitor român, autorul tangoului „Zi și noapte” (Elly).

Dicționar: CHE, NKO, ODIU.

Careuri de Iustin BUȘE

**DIN VECHIME**

(Rebo eliptic anagramat:  
3 + 4 + (4) = 10)



Iustin BUȘE

**DIPLOMATICĂ**

(Criptografie cu rocadă:  
XX XXXXXXXX(T) X(M)XXXXXXXXX =  
XXXX XXXXX(M)X(T) XXXX, XXXX)



Costel ANDREESCU

**ZOO**

(Triverb ilustrat: 7, 5, 4)



Constantin MANEA

# AVANGARDĂ

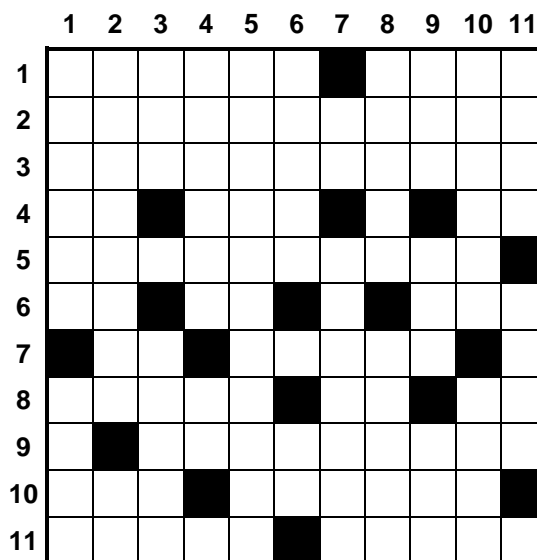
**ORIZONTAL:** 1) Împrăștiat la întâmplare – Trage la copcă. 2) Adaptat la societate. 3) Ajutor la mare adâncime. 4) Servite cu mici! – Trase în țiplă! – Poștaş în serviciu la Botoșani! 5) Se țin de șotii. 6) Adevărul gol – goluț! – Oale goale! – Dovadă de identitate. 7) Plin de mușchi – Ansamblu de cameră. 8) Se ține de perete să nu cadă – Armată de daci! – Crampe la pancreas! 9) Te scoate imaculat (pl.) 10) Drob de sare! – Curat ... murdar. 11) E veselă îmbrăcată cu el – Întrecere la nivelul conducerii.

**VERTICAL:** 1) Care pe unde apucă – Conservă de pui. 2) Merge la târg – Moda ... retro! 3) Ușița de la căsuță! – Femeie strâns legată de un șnur. 4) Comuna primitivă din Italia – Ea și el! 5) Se ține tare la atacuri. 6) Merge la sapă pe la țară – Cai mici! 7) Fals ... în acte publice! – la viața în răs. 8) Fată în casă – A pune mult la inimă. 9) Simple și dulci – Leagănă și taci! – Mijloc de a realiza pluralismul! 10) Se gazează la lipeală – Dă avans la microscop. 11) Luat de gata – Umbrele de soare.

**Dicționar:** IPL, OZE.



**Încrușișare:** Mihai V. MATEI  
**Definiții:** Florin BOTAȘ, Olimpiu LANGA, Mihai V. MATEI

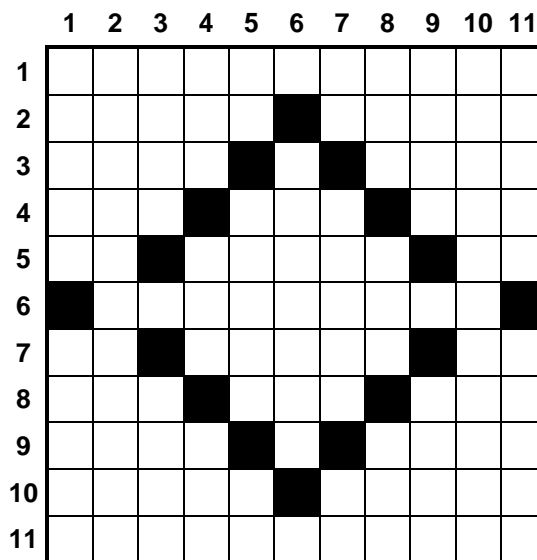


# ARTIZANAT

**ORIZONTAL:** 1) Vacanța dintre tur și retur. 2) Aproape sigur (pl.) – Evoluează la înălțime. 3) Jocul întâmplării – Invită la vizionare. 4) Amar de vreme – A avea un succes de răsunet – La început pe Terra! 5) O femeie în genul tău – Se ține tare la pipăit – Indică o așezare. 6) Luat pe poziție. 7) Comandă de tragere – Spovedanie în scris – Pune mâna. 8) E originar din Grecia – A reface fâșia – Tânăr dus cu capu'. 9) Inițiere în cabala! 10) Vedere scurtă – Mai lângă noi (reg.). 11) Ramură dintr-un arbore din grădina vieții.

**VERTICAL:** 1) Slujitor în lumea cărților – O indicație pentru timpul trecut. 2) Corupția generalizată. 3) Sare la patron, lucrând sub tensiune – Profund amețitor. 4) Îți întoarce vorba (var.) – Se poartă la cravată (pl.) – Echilibrat, destins ... 5) Turnate în argint! – Ultimul apus de soare (reg.) – Doi la o bere! 6) Element legat de tehnică. 7) Amplasate în amfiteatru! – A bate la cap și a scoate din sărite – Acord bilateral! 8) Taine din taine! – A termina de folosit – Scos la încălzire în arenă. 9) Respinge... fără luptă – Te ia cu vânturi. 10) Trecut în evidență. 11) Spus la o adică – A lăsa lucrurile în suspensie.

**Dicționar:** CABA, ALEAT.



**Încrușișare:** Florin BOTAȘ  
**Definiții:** Florin BOTAȘ, Olimpiu LANGA, Mihai V. MATEI

## ENIGME de Dan CHIFOR

### ESCALĂ SPORTIVĂ

(Criptografie reflexivă: 9, 2, 9, 6)



### INDIFERENȚĂ

(Criptografie: 4-2, 2, 2, 3!)



### GEOGRAFICĂ

(Androgin: 4, 5)

Pus la ușă la intrare  
Îl calcă toți în picioare;  
„Orașul de aur” – capitală  
Din Europa Centrală.

# 10 (zece)

În volumul „Poezioare cu tâlc”, Ștefan-Cornel Rodean include 10 (zece) specii de enigme, cărora le „dedică” multe strofe.

Începem cu :

1) Afereza : SUCCEDARE : CXXXXXX

O stânsoare tare,  
Bruscă terminare  
Și-o continuare,  
Altfel spus, mai are.



2) Androgin: LA HOCHEI : 4, 5

Ai aici de alergat  
În terenul variat;  
Joci cu un baston curbat  
(Pot cu el și să te bat!).

3) Apocopa : BLOND : XXXXXS

E un fel de legănare,  
Altfel spus, o pendulare ;  
Cum se mai numește oare  
Părul galben la culoare ?

4) Bariotrop: FRUCT : XXXÓ – XÓXX

Mică parte dintr-un leu  
De-ăla de demult, „nu greu”;  
La un leneș făr’măsură  
Poate să îi pice-n gură.

5) Logogrif : PARTICIPARE : 4, 3, 2

O contribuție  
De oricare natură,  
La deglutiție;  
La vin și murătură.



6) Metagramă: RESPECT : XIXXXXXXX-  
XEXXXXXXX

Lipsă de asemănare,  
Ce-are unul, altul n-are;  
Nici nu este de mirare  
Că respectu-i foarte mare.

7) Monoverbul epentetic : XXXXXXXXOOXX

Ce să fie acesta oare  
La radioreceptoare ?  
Că-i miros cam greu, putoare ;  
Căptușit cu refractare.

8) Scart : CUMPLIT : XXNXX

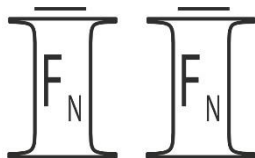



Este folosit la plug  
Și-n acoperiș ca drug ;  
Adjectiv pentru pelin,  
Sau o suferință, chin.

9) Șaradă : FOTOGRAFICĂ : 3 + 2 + 5 = 10

Dintr-un taler doar o parte ;  
Numai pe la vertebrale ;  
Reproducere în arte ;  
Obiectiv de calitate.

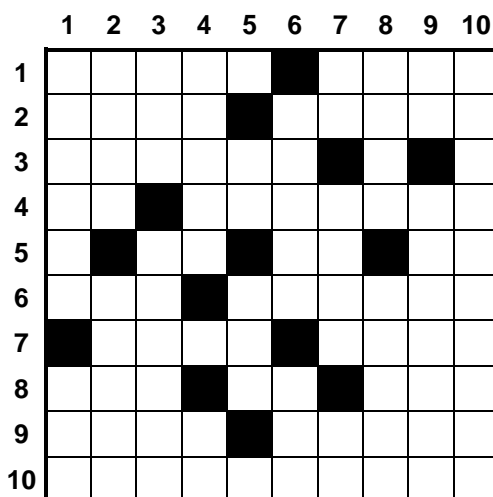
10) Zeppa : RĂTĂCIRE : XXXEXXXX

Deși i-ai zice domolire,  
O liniștire, potolire,  
Un fel de nebunie are  
Și, în alt sens, înstrăinare.

<p><b>FĂRĂ EXPLICAȚII</b> (Monoverb reflexiv: 5-8)</p> 	<p><b>ÎN DELTA DUNĂRII</b> (Triverb reflexiv: 4, 2, 7)</p> 
<p><b>ȘTEFAN CEL MARE ȘI TĂTARI</b> (Criptografie reflexivă: 7, 2, 2, 6)</p> 	<p><b>CE FACE BIROCRATUL?</b> (Biverb reflexiv: 4, 10)</p> 



# PE LINIA DE PLUTIRE



**ORIZONTAL:** 1) Ne dă de înțeles – Culegeri de articole. 2) Lăsată la pas – Sprijin pentru cei care fac sport la nivel înalt. 3) Mijloc prin care se anulează ieșirile la suprafață. 4) E o capacitate în domeniul gastronomiei – Produs de cremă. 5) Stai cu nevasta... la coadă la protest! – Dislocate din România în centrul Europei! – Luată de două ori în avans! 6) Legată la intrarea în ocol! – Formă de încheiere a socotelilor cu trecutul. 7) Apreciat ca fiind fără pereche – Auzit la ruperea unor legături. 8) Scoasă din teacă – Plantate în mijlocul cărării... de pădurar! – Asociată la o mișcare oscilatorie. 9) Drum muzical... prin mijlocul Cadrilaterului! – Component de bază al unei formații naționale maghiare. 10) Ciocnire între coroane.

**VERTICAL:** 1) Anticamera IMPERIULUI LUMINII – Se strâng pentru destindere (sg.). 2) Se topește în cort – Vrea să-ți taie calea. 3) Piesă din repertoriul național – Aici se lucrează cu ora. 4) Pregătit de război la comandă – Timpul revoluției. 5) Cel ce seduce! – Jos pălăria... 6) Fac o echipă cu lorzii – Vine la

înțelegere. 7) Cap de listă pentru calificarea în ligă! – Scoasă la tablă pentru o lucrare – Tună la mijloc... de furtună! 8) Adăpost pentru cele mici – Cu ochii în pământ. 9) Ogorul fără haturi al gospodarului! – Sistem de căutare.

Dicționar: AOC

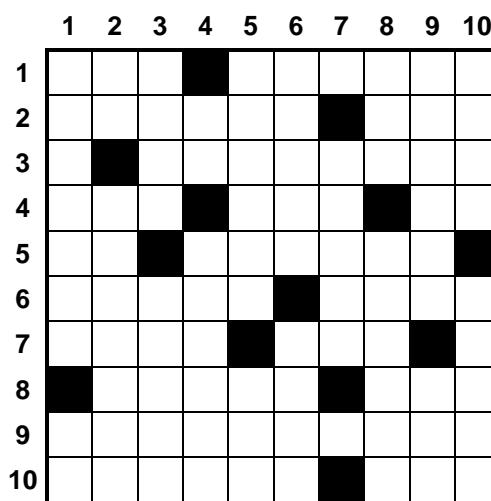


# VICISITUDINI

**ORIZONTAL:** 1) Prins la înghesuială – Se ține de fund la mare. 2) Anulează ieșirile la suprafață – Dă din gât. 3) Deține soluții pentru efectuarea unor verificări. 4) Acumulare de energie – Locul cu mine – Ordin formal dat de un caporal! 5) Le urmează o necunoscută – Te duce ușor la o plimbare cu calul. 6) Te scoate la nevoie – O prezentare de ținută (masc.) 7) Anunță prezentarea la repetiție (var.) – Începutul creației făcut cu discreție! 8) A umbla pe la cunoștințe – Strâns la terminare. 9) Predarea unor lecții de ținut minte (rar). 10) Cozonac servit în porții mici (pl.) – Dă o gură de piftie.

**VERTICAL:** 1) Se topesc în corturi – Litere de plumb. 2) Necunoscuții de la ora de limbă română – Conducător la nivel înalt. 3) Transportor cu elice folosit pe bandă rulantă – STĂPÂNUL INELELOR (pl.). 4) Dropgol! – Pierdere la o întreprindere. 5) Mediu gazos – E praf de zahăr. 6) Ieșite de pe direcție – Au intrări prin față (fem.). 7) Băutură de esență care îți lasă un gust amar. 8) Trec zilnic pe la școală – Se întrec în șarje (sg.). 9) Niște șobolani americani – Identificat cu o arătare. 10) Trăgea linii pentru orientare – Fragment de argument.

Dicționar: CRE



## SPECIFICUL EXPRIMĂRII

(Transpoziție literală: XOXO)

Folosit cu-nfrigurare – Ornament pentru ținută; E un fel de prezentare În mod personal făcută.

### SCOS ÎN RELIEF

(Șaradă: 3 + 7 = 10)

Element ce ține partea Unui tip de remarcă, Care iese mult în față, De toți evidențiat.

## PITICUL DE SUB BRAD

(Scart anagramat: XXIXXXXX)



## GALOPĂRI

(Monoverb: 6-9)

V A L D

## IEȘIRE DE SUB EFECTUL LEGII

(Monoverb: 5 – 10)

„D” „U”

Pagină de Gheorghe ENĂCHESCU

# GRAFICĂ

**ORIZONTAL:** 1) Se leagă de orice femeie pe linia de centură. 2) Data împăcării, la judecată. 3) Curse...pentru urși! – A face o lucrare de întindere... la scris. 4) Adaos comercial la vânzarea zahărului – Izolație termică la capătul coloanei – Jucător pe aripi...cu evoluție anapoda! 5) A exclude din lotul național. 6) Ies în evidență prin intermediul unor pile – Experții unei întreprinderi...de elită. 7) Una...din spate! – Se ridică de la masă...în câștig. 8) Rupte de muncă în întreaga carieră – Perioadă istorică la analiză. 9) Înțepătură pentru vindecarea relelor – Cupe...oferite la open! 10) Problemele sătenilor discutate la șezători.

**VERTICAL:** 1) Pentru el, jocurile sunt făcute... 2) Alb...ca varul, de-i pus la zid – A duce ceva în spate. 3) Scrie normal...de la început la sfârșit! – A rezolva o problemă cu multe necunoscute – Aproape...că-i de apreciat. 4) Se exprima franc...pe teme de istorie veche – Gătiți cu boia în exces. 5) Atașată unei expresii...cu de-a sila – Spuse din milă, pentru copilași! 6) Indicații pentru un tratament de piele. 7) Declarații...cu expuneri la obiect – Contact pasager cu o femeie. 8) Prezintă un anumit aspect distinctiv al omului în lume – Pică... pe locul doi la producția de unt. 9) Schițează primul desen la tablă. 10) Cotă stabilită de stat pentru orașeni – Au mare răspândire în zonele muntoase.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2									■	
3			■							
4				■				■		
5										■
6		■					■			
7			■							
8					■					
9	■							■		
10										

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										■
3			■						■	
4							■			
5				■						
6								■		
7			■							
8		■								
9				■						
10										

# COMPENDIU

**ORIZONTAL:** 1) Subiectul unui film italian...polițist. 2) Stare obținută cu mare greutate. 3) Limitele unui număr...rațional! – Te obligă la plecaciuni, chiar de la intrare. 4) Grupare de creație a poezilor – Speranța de veacuri a renașterii culturii faraonilor. 5) Ipostază în legătură cu prezentul trăit din plin – Scumpă la vedere. 6) Vin tare cu apă – Gemene ce nu se pot deosebi...la miss! 7) Întrecere...pentru covrigi! – A face scandal...pentru niște mici. 8) Nu-s buni de dat...de exemplu. 9) Componentă a apărării avansate la poartă – Interior de vis la o casă cu specific tradițional. 10) Maximă legată de viața veșnică.

**VERTICAL:** 1) Vechi mori cu pietre. 2) Tocește la mai toate materiile – Atelă gipsată! 3) Fiere...cu pietre! – Activitate la un stand de probă – Ce i se cuvine...îi aparține, personal. 4) Culoare de zbor pentru orice tip de avion – Premiu special pentru producții record. 5) Unitatea de veacuri a credincioșilor. 6) Permise de liberă trecere în trafic. 7) Legat de pământ în tradiția populară – Participant însemnat în frunte, la o

cursă. 8) Se potrivesc la țanc... cum se zice – Critică...simplă, fără prea multe argumente. 9) Scrise...de la cap la coadă! – Scrise...de la cap la coadă! 10) Astea nu stau niciodată la îndoială.

# GÂNDURI BUNE

**ORIZONTAL:** 1) Fac lucruri bune, cum erau odată... 2) Perioade de dezbateri în sesiune. 3) Cele care se prind de mijloc la horă – A deveni rău...când se termină vinul. 4) Îi pui...la mare preț, cu afecțiune (pl.) – Mici...porție dublă! 5) Ca un sanviș tare... ca piatra – E de folos lipitorilor...să trăiască. 6) Sunt la rând după leșie! – Cască de somn...cu cel mic în pătuț. 7) Dornic să înțepe, trimite săgeți cu adresă – Cu statut de aliat...tare. 8) Act de donație... cu adresă directă – Prezintă un punct de vedere...popular. 9) Loc rezervat femeii pentru gătit – Punere într-o noua ordine! 10) Ordine de front în reluare, cu grămadă.

**VERTICAL:** 1) Prins într-o situație de criză, critică... 2) Schimb de locuri...la masă – A se ocupa cu multă căldură de cei mici. 3) Energie proprie pentru propulsie accelerată – Îndepărtat din colectivul celor de la țară. 4) Îmbrăcată într-o rochie de lucru – Gol... imparabil! 5) Întârzieri la finalizare! – Acuzații de omor calificat. 6) Nu spun nimic niciodată... – Un fir de la gene. 7) Componente ale criticii fără fond – A face mare scandal...pentru un sărut furat pe uliță. 8) Cursurile afișate pentru personalul băncilor – Semnul rău de la necuratul... 9) A da bătaie...pas cu pas – Mediu propice pentru dezvoltarea paraziților. 10) Acte pentru plecare definitivă.

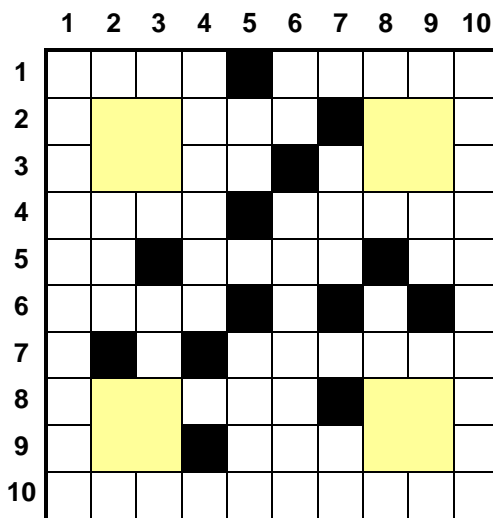


	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										■
3					■					
4								■		
5		■					■			
6			■						■	
7						■				
8				■						
9								■		
10										

Careuri de **Mihai GHERASIM**

# OROLOGIUL ȚĂRANILOR

(fantezie)



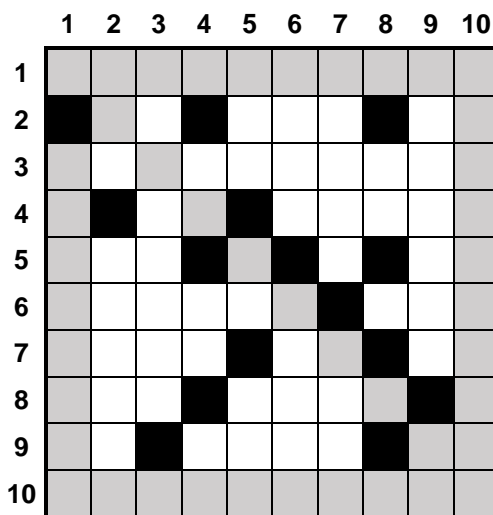
**ORIZONTAL:** 1) Soldat otoman – Bliț. 2) A elimina salivă din gură – Suport pentru pofta unora. 3) Spărgător de sticlă! (pl.) – Veche monedă europeană. 4) Purtătoare de sarcini – Ciupercă comestibilă iute la gust. 5) Scrise la temă! – Miel bine crescut – Țară mică în centrul Europei! 6) Tăietură care permite îmbinarea lemnurilor în construcții. 7) Ochiul care fură inima oricui. 8) Ușor congestionat – Rozător mare. 9) Refren din iarbă – A începe să se coacă. 10) Abuz de lumini la sărbători.

**VERTICAL:** 1) Sunt neregulați. 2) Strat de piele ce se cojește – Șanț pentru îndoirea cartoanelor. 3) Spus chiar în acest moment – Prinsoare. 4) Vas antic cu vâsle suprapuse. 5) Date-n spic! – Conducători. 6) Esența unui sfat! – Soi de măr. 7) Cu părul cenușiu – Cărată prin centru! 8) Boală cu evoluție rapidă (masc.) – Ascuit, penetrant. 9) Grădinița din piață – A gânduri. 10) Altfel spus ciroză.

**Dicționar:** GUZ.



## AXIOMĂ



**ORIZONTAL:** 1) ... 2) Plantate în seră! – Fără valoare – Scăpată din mână! 3) Încetare temporară a luptelor. 4) Intrate la baie! – Crochiuri. 5) Cel intrat pe pistă! – Fixează roata. 6) Explicație pentru orice problemă – Cuvânt la alegere. 7) Arcă răsturnată! – Vis întrerupt! – Sunt... în vise! 8) Florar – Ține cât un secol. 9) Cuprins de sete! – Momentul cel mai bun – Umezită la capete! 10) ...

**VERTICAL:** 1) ... 2) Crapă pietrele – Rămasă fără umezeală. 3) Proprietari de nave. 4) Cămășile fiilor! – Prezente la serată! - Ton sec! 5) Unul oarecare – Nișel fără scop! – Pe ele se adună apele. 6) Niște prostănace – Pariu la hipodrom. 7) Motiv de netăgăduit – Vas de apă. 8) Greutatea stocului! 9) Trimiși secreți. 10) ...

**Notă:** Pe manșeta careului, în sensul acelor de ceasornic, se citește o cugetare a celui al cărui nume este înscris pe diagonala rasterată.

### PE FUNDUL NAVEI (Apocopă: xxxxo)

Pe cel la moarte osândit  
Îl ucidea fără ură;  
În orice navă, renumit  
Spațiu pentru-ncărcătură.

### LA PESCUIT (Zeppa: xxoxxxx)

Cordon lucrat cu o croșetă  
Ce-i drept sau rotund ca formă  
Iar cu-n implant se transformă,  
În... undiță cu mulinetă.

### AȚIUNE ARMATĂ (Afereză: oxxxxxxx)

Cuvânt care-n DEX apare  
Și cu sensul de scăpare;  
Sarcina ce îți e dată  
De comandant în armată.

### LĂÇAȘ DE CULT (Scart anagramat: xxxxxxxxxx)

Unui om milos ca fel,  
Din anticul Israel,  
Un amic de-i suprimați,  
Se va schimba ușurel  
În lăcaș (Să-l vizitați!),  
Slujit de surori sau frați.

### GRUPARE (Androgin: 6, 7)

Un grup de oameni anume  
Cu interese comune,  
Având ca alternativă  
O întrecere sportivă.

### ANAGRAMĂ MULTISCRABBLE (EIOPRST: 8 soluții)

Spune altfel ajunare;  
Fruct ce are miezul tare;  
Colțunași cu umplutură;  
Mostră de neștiutură;

În apărare sunt fundași;  
Luți replici pentru cârcotași;  
Dânsese-s mai mult crescute;  
Vorbire cu voci scăzute.

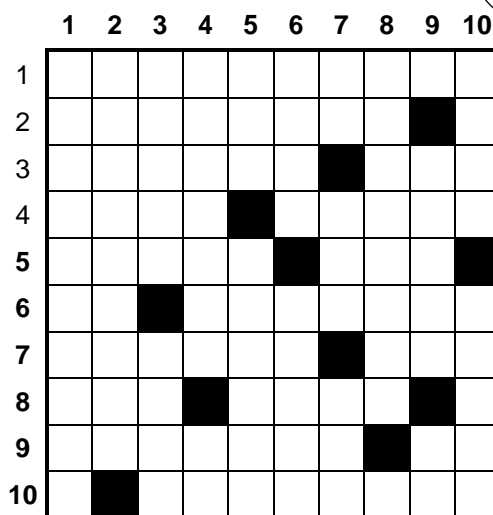
# PERSUASIVE

**ORIZONTAL:** 1) Acționează la comandă.pentru bunul mers. 2) Încadrare calificată. 3) A asigura liniștea – Primul oraș în oraș! 4) Apreciat printre nevoiași – O adunătură pestriță. 5) Acuzat pe undeva... de furt calificat – Postav de modă veche. 6) Centrate pe ghidon! – Cea care ni se pare nouă. 7) Ajuns armăsar... exagerat de mare. – Titlu de proprietate intelectuală. 8) Adunați la hectar în țarină! – Plasă de pescuit. 9) Casă cu domiciliu forțat – Paiul goll! 10) E de aruncat, dar se întoarce.

**VERTICAL:** 1) Procedură aplicată. 2) Puterea obișnuinței. 3) Ajuns în post cu recomandare – Har divin pus în lumină. 4) Fals intelectual – Dat la refuz.

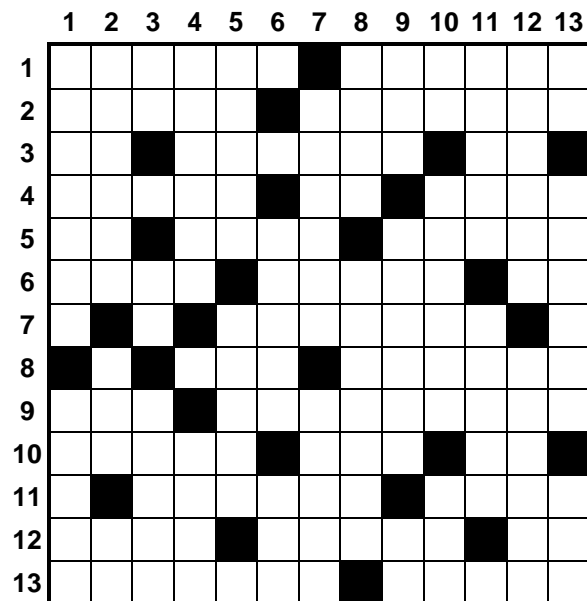


5) Trece pe galben – Consemnat prin consens. 6) Ceva de care nu duci lipsă – Recunosc greșelile printre rânduri. 7) Listă scurtă! – Loc de penitență post mortem – Luat la ocazie. 8) Mișcare artistică pe fond muzical. 9) E numai cât trebuie – Pene găsite în pneu! 10) Atingere punctată la scrimă – Necruțător în acțiune.



Aurel BOBOC, Gheorghe CONSTANTINESCU, Costică DUMITRIU

# JOCUL CAPITALELOR



**ORIZONTAL:** 1) Montecarlo... – Guineea Ecuatorială. 2) Grecia... – Nassau 3) Le găsim în Malta! – Rwanda – Camere! 4) Celebru raliu african, ce se derula inițial pe o rută începând cu Parisul... – Intrarea în Lisabona! – Debutul lui Paciurea! 5) Miez de kiwi! – Italia... – Apreciat pictor francez (Edouard), autorul tablourilor *Flautistul* și *Prânzul la iarbă verde*. 6) Stațiune de interes local în jud. Hunedoara – Viteaz (reg.) – Asia! 7) Paramaribo... 8) Sat în județul Alba – Încălțăminte pe ploaie și lapoviță. 9) Țărm – Copenhaga... 10) Organism infim, unicelular – Papagal specific unor zone din America de Sud – Ieșirea din... Borneo! 11) Republica Centrafricana... – Roma (jud. Botosani) de pildă! (pl.) 12) Bagdad... – București, Sofia, Varșovia, Praga... și alte capitale europene – Iași... auto! 13) Port Vila... – Maroc...

**VERTICAL:** 1) Male... – Carpați, Alpi, Anzi... (sg.) 2) Canada... – Altă comuna din județul Hunedoara – Rea la... Bratislava! 3) Intrarea în... Nepal! – ...și ieșirea din București! – Beirut... 4) Turcia... – Azerbaidjan... 5) Egipt... – Khartoum

6) Partida de fotbal... prin cartier (pop.) – Un popor printre... vizigoți! 7) Personajul rău din basme... – Yaren (sediul guvernului). 8) Bamako... – Lagos... 9) Ultimii rajahi! – Bahrain... – Intrarea în... Sri Lanka! 10) ...Valetta – Erou popular din snoavele noastre – Pusă pe cal. 11) Iordania... – Numele sub care era cunoscut vechiul Peloponez. 12) Comună în jud. Galați – Edinburgh... 13) Intrarea în Oslo! – Roma... – Samoa de... (Americană), cu capitala la Pago.

Dicționar: IUNAC, AHI.



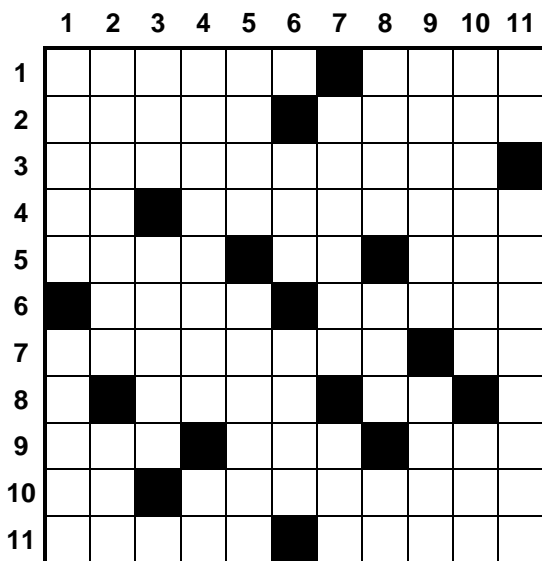
Nelu ROMAN

<p><b>LA CASA DE MARCAJ</b> (Biverb: 5, 3)</p> <p><b>P</b></p>	<p><b>GEOGRAFICĂ</b> (Monoverb: 2-8)</p> <p><i>m m</i></p>	<p><b>ÎNARIPATE</b> (Monoverb reflexiv: 6-9)</p> <p><b>E<sub>TT</sub> M<sup>P</sup></b></p>
--	--	---

Enigme de Traian OANCEA

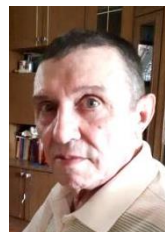


# STRICĂCIUNI



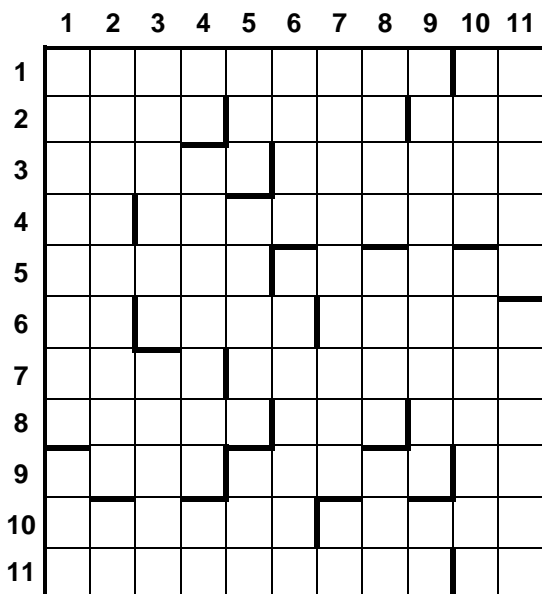
**ORIZONTAL:** 1) Stricăciune tehnică... mare – Intervine când se strică o înțelegere. 2) Producător de stricăciuni de tot felul – Factor de corecție. 3) Un om cu însușiri rele. 4) Stricăciuni în spate .. la mașini! – Emanație de aer viciat. 5) Sfârșitul unor lupte sângeroase – Suferă la cap! – Dres de femei. 6) Strică jocul pe scenă – Strică sănătatea noastră. 7) Proprietarul unei scule de găurit – Vreme care se schimbă iarna. 8) Prezențe lamentabile în fața superiorilor – Belea pe cap! 9) Colindă pe uliță – A se strica de multă muncă – Joc ce așteaptă greșeli. 10) Făcut la o bătută – Stricăciuni făcute prin efracții. 11) Vin stricat – A bate la cap.

**VERTICAL :** 1) Strică o casă – A strica atmosfera. 2) Oameni stricați – Moartea cuvintelor. 3) Cuvânt asemenea – Dresor autohton. 4) Obiecte stricate puse în funcție – Stricați de la cap la coadă! 5) Strică plictiseala – Om stricat ... de bani . 6) Ciorap stricat de pantof – A strica țesutul. 7) Stricăciune vizibilă – Stricat de foc. 8) A strica o față onorabilă –



Are numai zile și nopți negre – Stânga – dreapta! 9) A da banii înainte – Pierdere în calea succesului. 10) Începătoare la un program – A schimba fața pământului. 11) Sete fără margini! – Situații grele ce ne strică viața uneori.

# BATOANE



**ORIZONTAL:** 1) Anotimpul alb – Folosit ca dublură. 2) E rar în opoziție – Prima la serviciu – Mică piesă de dormitor. 3) Nimic mai mult – Capac peste mâncare . 4) Stau înainte în ordine alfabetică – Femei cu vederi liberale. 5) Masă câmpenească – Singur pe lume. 6) O parcelă de pământ la țară! – Drum de apă – Cunoscut după o viață de om. 7) Spațiu vital – Mărul roșu. 8) A da uitării – Cădere pe vreme rece – Ținut cu sufletul la gură. 9) Se întind înainte de culcare – Fixul unui poet – Așezat cu rost. 10) Caz de trecere pe roșu – Ne mănâncă zilele. 11) Exprimarea unei păreri de rău – O groază de pacienți.

**VERTICAL:** 1) Intrare la idee – Directă de dreapta. 2) Au o mare putere în justiție – Observator central! 3) Loc de muncă în regie – O plăcere deosebită. 4) Rămas pe dinafară! – Distincție a unor oameni care au fost – Trai la bătrânețe! 5) Citat în lipsă – Folosit la periat – Ținut ca în palmă. 6) leșite din ultimul schimb – Avarii în sens pozitiv. 7) Om dat dracului – Ba-i totuna. 8) Fala codrilor de brad – A găti bine – Puterea gândului. 9) Stors în presă – Definește o așezare. 10) Bun de

larg consum – Una care se pronunță mereu. 11) Dus cu mare greutate – Tip de așezare istorică în apropierea noastră.

## ZARZAVATURI

(Criptografie: 6, 6, 3, 7)

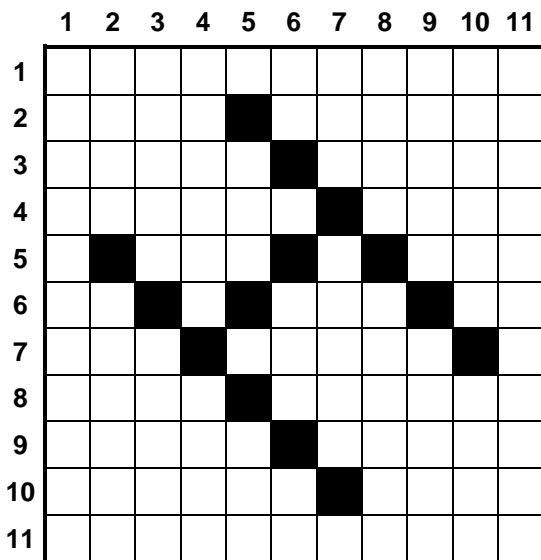


## ISTEȚUL

(Triverb: 5, 1, 3)

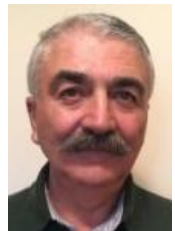


# HAI LA JOC!



**ORIZONTAL:** 1) Aflat într-un conflict de drept. 2) Inspirație care ne bagă în boală – Bărbați încadrați cu grutate, în câmpul muncii. 3) Are desfacerea asigurată, în foi – Tip croat de rachetă. 4) Spărgător de normă – Un fel de leș. 5) Ordin de mobilizare adresat companiei – Aproape de vorbitor. 6) Are o durere în suflet – Nucleu cu conținut de fier – Preda! 7) Luat la purtare uneori – Deosebit de încântat. 8) Michi Duță! – Cântec de greier. 9) Pregătit pentru trecerea în rezervă – Prezentată la scară. 10) Își caută de drum – A ieșit la ocazie. 11) Spor de vechime.

**VERTICAL:** 1) A-și arunca o privire. 2) Însușire fără precedent (fem.) – Agățat la pește. 3) Se amestecă în treburile monahale – Cel care trece pragul. 4) Sacrificii omenești – A apela la serviciul de informații. 5) Semn de mirare – Slujește la ÎNĂLȚARE. 6) Necesare la inch! – Volan pentru un cal- putere – Sfârșitul unui ierarh, la Parhon! 7) În secunda a doua (!) – Om de cultură arab. 8) Radical în familie! – Pregătire la box. 9) A oscila în jurul unui punct

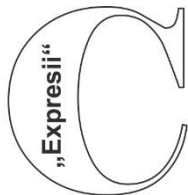


D.N. PEDA

fix – Evoluează în stilul fluture. 10) Din zona șoldurilor (fem.) – leșit de nicăieri. 11) Un fel de cură.

## ENIGME de Nicolae ȘUT...

**ÎNAINTE DE A ÎNGHIȚI**  
(Monoverb sinonimic: 3-9)



**ÎN SEMN DE RESPECT**  
(Monoverb reflexiv: 1 2-1 2 3 1)

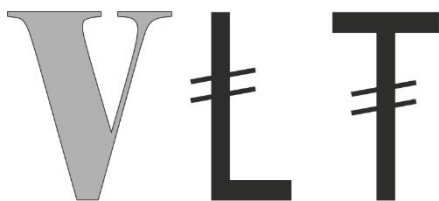


**E VORBA DE PRICEPERE**  
(Monoverb sinonimic: 3-8)



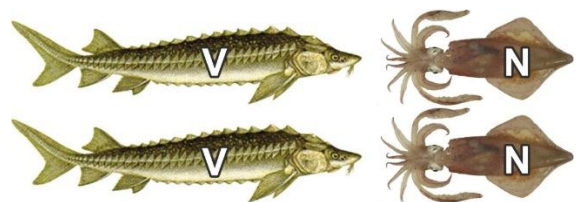
...de Traian OANCEA

**HAINÉ**  
(Biverb: 5, 9)



și de Cătălin MUTAȘCU

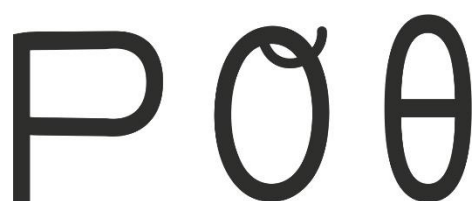
**ÎN VIZITĂ**  
(Criptografie ilustrată: 6, 5, 2, 5)



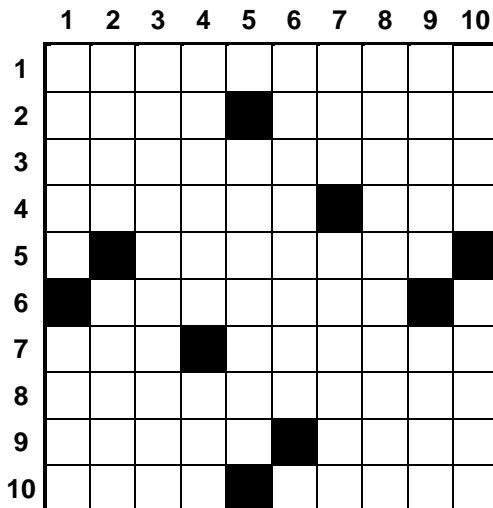
**CULINARĂ**  
(Criptografie: 4-2, 2, 7-1, 5)



**LA FARMACIE**  
(Triverb: 5, 4, 6)



# MELOS



**ORIZONTAL:** 1) Intră mereu în gura lumii. 2) A tăia moțul – A cădea... evoluând la sol. 3) Difuzat în masă. 4) Se ocupă de țărani la o casă de odihnă – Drumul cel mai scurt între două puncte. 5) Expresie de om zăpăcit. 6) A da glas nemulțumirii. 7) Se ține de capul femeilor – Ne spune ce vrem să auzim. 8) Citați în procedură de urgență. 9) Servesc o masă la iarbă verde – Mare descoperire după epoca fierului. 10) Se impun cu forța – A-și găsi locul.

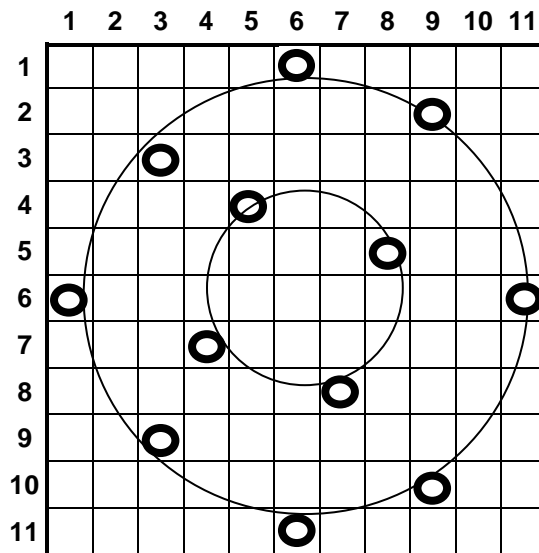
**VERTICAL:** 1) A da o calificare de mare maestru – Scurt film de „groază” la t.v. 2) Firul roșu al creației rebusiste – A zugrăvi în tonuri diferite. 3) Remarcat la serviciul de cazare. 4) Cele care ne iau prin surprindere – Pus în situația de a alege. 5) Intreprinderi cu foc continuu. 6) Scărpinări cu dinți... de cal. 7) Aflat în fața unui front deschis – Primește notă mare la impresia artistică. 8) Atributul unui cavaler de onoare. 9) E timpul poveștilor – Element de bază în cultura orientală. 10) Termen de finalizare – Element de bază într-o apărare de fier.

# CERCURI CONCENTRICE



**ORIZONTAL:** 1) A pregăti... un cadru didactic – Aspirantă la lingura de lemn. 2) Înregistrare video – E leal cu ea! 3) Caz ce nu s-a mai pomenit! – Consemnat în postul mare. 4) Se fac auzite din public (sg.) – Aflată departe la capătul pământului. 5) Viță autohtonă aclimatizată în Macedonia (pl.) – Ghidul navigației maritime. 6) Lipsiți de minimul necesar existenței. 7) Prezențe obișnuite în casele românilor – A lăsat-o mai moale. 8) A ambala tare la pornire – Întrunesc toate sufragiile. 9) Taci... după veste! – Fac casă bună împreună (sg.). 10) leșiri la iarbă verde – Carne de ren! 11) Cuvânt... asemenea – Remarcabil la proba de rezistență.

**VERTICAL:** 1) Aflată în mare... pierdere – A finaliza o expediție. 2) Cel ce și-a pierdut busola. 3) E unu cu el în celulă! – Dispune... că are de unde – Avantajul călărețului. 4) Centru de proiectare – Pomenit la Înălțare. 5) Răspunde de la capătul firului (pl.) – Definite... cu puncte de suspensie (sg.). 6) Aproțiați de noi, sentimental vorbind. 7) Mâncare grasă de porc servită cu pită (pl.) – Sfârșit în călduri. 8) Dă naștere la interpretări – Un om decis. 9) Scrieri de neînțeles. 10) Copii bine crescuți. 11) S-a sacrificat pe el în numele credinței – Ridicat cu mulți bani.



Careuri de **Dumitru HURTUPAN**

## CRİPTOGRAMĂ

Ă	C	Ă	T	R	Ș	I
C	I	S	R	A	T	N
S	T	I	E	E	I	I
A	E	U	B	C	U	Ț
T	Ă	I	E	A	S	U
L	L	T	S	E	C	P
U	U	Ș	Ă	T	Ă	R
M	M	E	C	I	D	A

Pornind din colțul din stânga jos și urmând o anumită cale, veți citi o cugetare a istoricului britanic George Macaulay Trevelyan.

**Nelu VASILE**

## POZNĂ

(Șaradă: 3 + 2 + 3 = 8)

Un murg, călcând noroiul din zori și până-n seară,  
Brăzdează dealu-n sus și-n jos brăzdează iară,  
Iar eu, cu gândul dus la murgul de afară,  
Am răsturnat, pe masă, sticluța cu cerneală.

**Gheorghe NICULESCU**

## UN FEL DE COȘ

(Dublă metagramă:  
BxBXXXXXX –  
PXPXXXXXX)

**Mihai LIVESCU**



# EUGEN ALBU

(27.04.1940 - 23.01.2022)

Născut la Geoagiul de Sus, județul Alba, decedat la Cluj-Napoca. A absolvit Școala Tehnică Sanitară, Specialitatea Medicină Generală, la Sibiu și a lucrat ca asistent medical la Cluj-Napoca.

Membru al Cenaclului Epigramiștilor Clujeni „SATIRICON” (mulți ani vicepreședinte, din 2012 președinte, apoi președinte de onoare), membru al Uniunii Epigramiștilor din România și al Ligii Scriitorilor Români, Filiala Cluj-Napoca.

Colaborator la toate publicațiile de epigramă, prezent în zeci de volume colective de epigramă, a primit peste 150 de premii la concursurile de gen.

A mai semnat: **Le Blanc**.

Este autorul a 15 cărți, între care: „Epigrame” (1995), „Mi-e inima o epigramă” (2001), „Moș Crăciun cu T.V.A.” (2002), „Trădarea lui Hipocrat” (2004), „Mare e grădina ta, Doamnă!” (2007), „Clepsidra cu iluzii” (2009), „În cursul zilei de azi-noapte” (2012), „Vizita mare. Catrene compensate” (2020).

A participat direct la organizarea la Cluj-Napoca a majorității edițiilor Festivalului Național „Eterna Epigramă” și a îngrijit, în colaborare, volumele colective de epigramă editate cu acest prilej.

Este **Senior al Cetății Cluj** (2011) și **Cetățean de Onoare** al comunei natale (2012).



## O recoltă de tot râsul!

Spre cinstea mea și marea fală,  
Atât de multe premii am,  
Că nu luam atâtea-n școală,  
Oricât de mulți ani repetam.

## Nostalgică

De mult de tot, ce prost eram,  
Când doar de fuste mă țineam,  
Acum când totu-l fac cu rost,  
Regret că nu mai pot fi prost!

## Rezultatul hărniciei

Pe timpul odioasei dictaturi  
Cu palmele atâta am lucrat,  
Că am și-acum pe ele bătători  
Ce mi se trag de la aplaudat.

## Soției

Te văd în fiecare zi,  
Izvor de bucurie  
Și, Doamne, cât te-aș mai iubi  
De nu mi-ai fi soție.

## Precauțiune

Când iau ciupercile din piață,  
Dintâi pe soacra o servesc  
Și dacă-a doua zi e-n viață,  
Mănânc și eu, dar nu-mi tihnesc.

## Odrasla

Mă face fiul de ocară,  
Deși a fost un bun student,  
Că nu vrea post decât la țară,  
Dar țara e... în Occident!

## Soacrei

Așa concediu minunat  
Nici n-am avut ca cel în care  
Am fost cu soacra mea la mare  
În vara când s-a înecat.

## Amintiri

Țin minte când s-a însurat  
Ce slab era și ce calic!  
Da-n scurtă vreme l-a schimbat  
Nevastă-sa... cu un amic.

## Politicieni de duzină

Din atâția demnitari  
Cu statut de tipi notabili,  
Sunt și mulți parlamentari,  
Dar mai mulți par... lamentabili.

## Mare-i grădina ta, Doamnel!

Cu omul neșcolit și prost  
Nu lupt, că n-are niciun rost;  
Dar duc o luptă infernală  
Cu prostul care are școală!

## Faptele vorbesc

Se-nscriu românii în prostie  
La europarlamentare  
Că prin politică, se știe,  
Tot prostul poate-ajunge mare.

## Opțiuni

Cândva un rege ar fi dat  
Doar pentr-un cal regatul sfânt.  
Dar eu aș da pentr-un regat  
Partidul de guvernământ.

## Adaptare

În anii grei de dictatură,  
Trăiam cu lacătul la gură.  
Acum, că nu mai este pus,  
...Vorbim în plus!

## Spirala istoriei

De două mii de ani trecuți  
Am fost mereu sacrificați,  
Fiind de-atâtea ori vânduți,  
Dar niciodată cumpărați!

## Coloana infinitului

De ani de zile ținem post  
Și nu știm cât îl vom mai ține;  
Nu că muncim puțin și prost,  
Ci că se fură mult și bine.

## Presa și gazetăria

Ziarele, în primul rând,  
Nu-s scoase doar spre-a le citi,  
Deci - și de-s proaste - tot se vând,  
Iar ziaristii și mai și!

## Istoria ne e martor

Am strâns cureaua și am fost  
Popor blajin cum altul nu-i,  
Dar s-o mai strângem n-are rost  
Decât... de gâtul știm noi cui.

## Lehamite

M-am săturat să tot muncesc  
Doar să-mi justific existența  
Și-aș vrea și eu să huzuresc,  
Dar tot mai mare-i concurența!

## Onorariu vs. onoare

I-am pus plicul în halat  
Speriat că mă repede,  
Dar tot dânsul m-a salvat:  
S-a făcut că nu mă vede.

## Problema plăcuțelor bilingve

E o pretenție firească  
La care, sincer, îi văd rostul:  
Frumoasa limbă românească  
N-o poate învăța tot prostul!

## Noblesse oblige

Beția-i o calamitate  
În care, totuși, mă implic,  
Spre-a evita o lașitate  
În fața unui inamic.

## Grațieri

S-au înăsprit atât de tare  
De-o vreme legile în țară,  
Că și pe cei din închisoare  
Au început să-i dea afară.

## Epitaf

În acest cavou sinistru  
Doarme-n pace-un ex-ministru,  
Iar în fostul lui birou,  
Doarme un ministru nou.

## Epitaf dictatorului

Aici zace-un lider mare  
Omorât cam fără rost  
De tovarășii lui care  
Azi conduc la fel de prost.



		8				9
				7		
4	6		2			
	1	4	5			
				6		5
7	5	9		4		
		5		1		9
1		7	4		2	
5						

# SUDOKU

**Regula cifrei unice:** jocul de Sudoku presupune completarea careului de 81 de căsuțe după o singură regulă: orice rând, orice coloană și orice pătrat de 3x3 căsuțe să conțină o singură dată fiecare cifră cuprinsă între 1 și 9.

Sudoku este un joc logic: verificarea încrucișată a rândurilor, coloanelor și careurilor mici oferă indicii necesare pentru găsirea soluției.

		6				5
		3	9			2
		1		4		
	6				1	
		1	6	2		3
	3	2				
			2			
	8	9				3
2	7			8		
						6

## DEZLEGĂRILE:

**P.2. Mai am un singur dor:** DIN UMBRĂ DE CETINI. **P.3. ÎNGER ȘI DEMON:** ARHANGHELI, DIAVOLI, AN, EV, ARAMA, S, MAUR, SEMET, EL, EPURA, I, NET, URA, OG, I, ARSI, UDA, TEL, T, ARAT, O, ALINTA, O, RAZBUNATOR. **EPIGONII:** LETOPISETE, ONIRICA, AN, GENERATII, I, E, ARID, D, CURAT, REGE, EDEC, SEA, M, E, ERE, LEI, TAUR, AC, RU, ELIBERATOR, LA, I, APRIG. **Basmul versificat:** CĂLIN NEBUNUL (Nanu + Beligan + Luca). **P.4. SCRITORII:** BLAGALANTON, ROTARUSANCA, ISACATINAUM, CAMILARASCU, UTANDRUSSOR, NANULICAPAR, ELIADELEANU, CERNADERCAS, PASTREINUBA, URSACHIOSIF, BRATULBUREU. **CĂRȚI:** MARAPOSTOL, ADELANTURI, DURHAIANUS, ASOIMIIONT, DANEGURAPA, ERESARPELE, SARARSERIC, EROICARASU, LAMEDELENI, OTELULINAE. **Romane:** MIHAIL SADOVEANU; LIVIU REBREANU; CEZAR PETRESCU. **P.5. MINIRECITAL:** MONUMENTALA, OBOSITOR, AT, REMUNERATIE, OZOR, R, SITE, SĂGACITATE, A, R, A, ITA, A, NOAPTE, UNIC, ARMURIER, LT, GAIE, SASIU, AA, ENOT, TRA, SNITEL, SIAL. **Gest de prietenie:** FES, TENIȘI NICU N-ARE, PETRE-I CUMPĂRĂ. **P.6. Poetul:** GEORGE COȘBUC. **P.7. NO, AMU, DE-ALTE MOȘILOR:** ARDELEANCA, CERSETOARE, OBIALA, SER, SECRETOASA, TL, F, IC, TR, A, SENZATIE, MAC, BARON, ELAN, RAPAN, NARAVIRI, A, TIPIC, ELAN; ARHANGHELI, MARGARITAR, ITARI, PANE, CUNOSTINTA, RANTAS, EL, AI, O, IMURI, B, AMIN, UNT, ATRIBUT, AA, TOC, IROD, T, IMENSITATE. **P.8. 4 X PATRU:** RETICENTA, O MINA DE AUR, SA, SL, NR, E, UN PIC DE APA, AL, AI, FOC, H, IP, ST, LT, UN CAR CU BOI, ZU, GAURA, V, UN PAS IN DOI, RACNI AER. **FORMULA 4 X 4:** IDEALA, ABA, NOD PE UN RAM, CR, UZ, OITA, O MASA CU DAR, NIL, TA, AL, J, AC, ND, II, UN PIC DE VIN, RAT, RECE, T, APA DE LA RAU, T, TIPARIRI. **Financiar:** PLATI TINCA RATA CASEI. **Funcționar public:** LA SĂCELE-I TITI NOTAR. **Alcoolică:** DĂ, NAȘĂ, ȚUICA (Dana Săvuică). **P.9. FANTEZIE REBUSISTĂ:** FUNICULARE, E, AMANETARI, XV, DEBUSEU, SUTI, OSUTE, PREDAT, BOCAN, ANITA, E, BALANGANIT, GAZELA, RL, GCG, AROMANA, SUTA, BOTEZA, BUSEL, NICHIFOR, TIE. **MIZILICURI:** STRENGARII, PRAVALIE, N, IAPA, OCTET, RUT, USIERI, IM, ALA, TOM, DANII, FAZA, UTA, UZARI, SIST, VREUN, IS, ORAS, NO, MACERATIE. **Enigmistul:** NICOLAE ȘUT. **P.10. PARALELISME:** PRIORITATE, ROMB, TAVAN, OCULT, CĂRI, MANIAC, RUG, I, ICTER, SM, TU, IATAC, A, ARC, RAPAIT, TARE, SUITI, OLARI, SEIC, REPARTITII. **OPTIME:** CATALIZARI, ARAC, MIRAT, LA, AGITATI, APARAT, BON, M, MEZANINE, IPOTETIC, R, TAR, TOTALA, ASANARE, UN, TALER, LEAT, ATASAMENTE. **OSPITALITATE:** SATURAT – SARUTAT. **Cumpărături:** BUNURI – BONURI. **P.11. VESPERTINE (33):** GENERALIST, IRELEVANTE, NOCIVA, SOL, EDITORIALE, CANALIE, UM, O, S, TIPARE, LOTCA, UNIT, OPINTIRI, R, GURU, ZAMBI, SETOASA, E. **VESPERTINE (34):** TROMBONIST, RESURSA, PO, OSTRACIZAT, ITA, DIVAGA, AIST, LI, AL, NT, ARATARI, USCA, AC, T, LITERATURA, UTER, NETOT, PERETI, ELE. **RITOS:** PREDICATOR, RAR, LIRICA, A, AVANS, AS, FE, ARCU, P, TAP, IREAL, OALA SPARTA, ALTITA, NAT, RAC, RIMATI, B, UMANITAR, ERMETIC, TE. **P.12. CABALINĂ:** MUSTANG, HAM, U, TARPANI, A, RABLA, TABUN, GR, ABRAS, LZ, AMAN, ARIPA, AP, RUE, ENI, ISANOS, TS, O, SARGI, HUTAN, ARA, BOURELE, C, TRIUMF, TL. **ÎN CĂUTAREA TIMPULUI PIERDUT:** BANANIERI, A, ORATORI, BAN, IZAGI, PAND, ENI, ANTANTA, R, MUIERI, IN, IA, K, LIES, T, NAIV, ERATE, RACHIERITA, ANE, EZI, ANZ, NAIERI, ANII, AS, FIORA, ND. **P.13. BĂIEȚI:** STOMACALA, T, UR, UNICA, SO, BANITA, RDM, MDA, ILOGICA, AULICA, IDAN, RS, MĂ, AMIR, I, APRILIE, NICAIRI, RAE, ERES, INC, DN, GALANTONIE, RANITA, DANS. **FETE:** ELEVA, TIPA, MILIARD, RN, ANANIA, DEC, SANA, GREVA, C, IRC, ADAM, UB, SANDALE, LIA, MIALA, AX, IPERITA, ADAIR, CER, ADAMASCIA, C. **În scurt timp:** NUMAIDECĂT. **Întrecere:** SPRINT REUSIT. **Un nechibzuit:** NECUMPATAT. **Închidere asigurată:** ETANȘARE. **P.14. PĂSĂRI:** PICASSO, CATA, ASACHI, BUREF, STRAVINSKI, T, ORAS, BE, OSIE, LAMAS, BURTON, ITI, NAUM, ODE, NITI, NN, UFA, I, RAT, IUGA, B, BUZEA, DUNGA, PI, URMARI, OR, URARE, PE, APA, FOTINO, AVION. **Enigme:** CUCUVEA, BUFNIȚA; DREPNEA, COLIBRI, BĂTLANI. **P.15. DE NOAPTE:** SPATARU, ARMA, TANASE, CHE, M, ACASA, TOAMNA, NU, ACCES, BAN, ELE, HEPBURN, SALSICA, URA, R, C, IA, UTC, NKO, UNAMUNDO, ADAM, ODIU, CALTIA, BREL, NAUM, SN, IO, APE, RAZE, SCARLAT, SERI. **Din vechime:** ANCESTRALE (cer + stea + lună). **Diplomatică:** BEBE RECHEMAT ESTE, CATI (Be berechet amestecat). **Zoo:** ARMASAR, MAGAR, MĂȚE. **P.16. AIURIT, FOCA, NATURALIZAT, TRAVERSIERA, EM, IPL, C, BT, NAZDRAVANI, AR, OE, A, ADN, OS, SENAT, O, SCLAI, AD, CR, A, ALBITORII, ROB, IMORAL, EMAIL, RALIU. ARTIZANAT:** VILEGIATURA, AMICI, MARET, OTO, C, IACA, ERA, AUI, TER, TA, ASPRU, PE, LOCALIZAT, DI, ERATA, IA, ETA, ARA, GOG, CABA, E, ORNA, ITIRE, ALEAT, DESCENDENTA. **Escaladă sportivă:** MEDALIATĂ LA CĂȚĂRAREA LIBERĂ. **Indiferența:** LASĂ-MĂ SĂ TE LASI! **Geografică:** PRAG, PRAGA. **P.17. 10(zece):** URMARE – CURMARE; CROS – CROȘĂ; BALANS – BALAN; PARĂ – PĂRA; OBOL; DIFERENȚĂ – DEFERENȚĂ; CONVERTIZOR (convector + iz); AMNAR – AMAR; ORTOSCOPIE; ALIENARE. **Fără explicații:** NEDEFINIT. **În Delta Dunării:** PENE DE BĂTLANI. **Ștefan cel Mare și tătarii:** BĂTĂLIA DE LA LIPNIC. **Ce face birocratul?:** CERE PATALAMALE. **P.18. PE LINIA DE PLUTIRE:** ADICA, LEGI, URMA, PITON, RINDEA, U, O, OL, ELITIST, R, ST, RO, AA, AOC, BILANT, SOLO, ADIO, ATA, RA, UTA, RILA, HUSAR, CLANTANIRE. **VICISITUDINI:** DES, ANCORA, RINDEA, RAC, I, EPRUBETA, LAC, ICI, OR, UV, FAETON, RICIN, ETIC, IARA, CRE, I, TESTA, LAT, POTCOVEALA, BRIOSE, RAT. **Specificul exprimării:** STIL – ȘLIȚ. **Scos în relief:** PROEMINENT. **Piticul de sub braț:** JNEAPĂN (păianjen). **Galopări:** CALVALCE. **Leșire de sub efectul legii:** CADUCITATE. **P.19. GRAFICĂ:** CINGATOARE, APLANARE, T, RS, LABARTA, TOS, SAL, RJ, OSTRACIZA, F, IONI, ASI, OD, SATURAT, ROCI, ODATA, SATIRA, ON, CIMILITURI. **COMPENDIU:** CARABINIER, OBEZITATE, NR, USITA, E, CATREN, NIL, AZI, RETINA, SIROIRI, SS, OV, SCANCIT, A, SCARTARI, RAI, IATAC, ETERNITATE. **GÂNDURI BUNE:** REPARATORI, EXAMINARI, FOTE, OTETI, ODORASE, MM, R, SIST, PAP, MF, CAITA, I, ARCAS, OTEL, TIE, IACATA, OGLINDA, ER, REALINIERI. **P.20. OROLOGIUL ȚĂRANILOR:** ASAB, FLASH, SCUIPA, CUI, ICURI, SCUD, MAME, IUTAR, EM, MIOR, RO, TAPA, N, A, P, R, A, CAPRUI, IRITAT, GUZ, CRI, PARGUI, ILUMINATIE. **AXIOMĂ:** EGALITATEA, ER, NUL, MN, ARMISTITIU, C, AI, EBOSE, IST, N, I, AX, TEORIE, ORI, ACRA, VS, IS, MAI, VEAC, T, ET, TANC, UA, TAMNITACED. **Pe fundul navei:** CALĂ (CĂLĂU - U). **Acțiune armată:** OMISIUNE – MISIUNE. **Grupare:** PARTID – PARTIDĂ. **La pescuit:** LA(N)SETA. **Lăcaș de cult:** MĂNĂȘTIRE (s(a)maritean). **Anagramă multiscrabble:** POSTIRE-PIETROS-PIROȘTE-PROSTIE-STOPERI-RIPOSTE-SPORITE-ȘOPTIRE. **PERSUASIVE:** MANIPULANT, OCUPATIE, U, DOMOLI, RAS, AMIC, LIOTA, LOTRU, ABA, ID, INEDITA, TANTAR, CAP, ARI, NADA, R, TEMNITA, PI, E, BUMERANG. **JOCUL CAPITALELOR:** MONACO, MALABO, ATENA, BAHAMAS, LT, KIGALI, MR, DAKAR, LI, PACI, IW, ROMA, MANET, VATA, IUNAC, AA, E, I, SURINAM, L, Z, CUT, GALOSI, MAL, DANEMARCA, AMIBA, ARA, EO, S, BANGUI, SATE, IRAK, ORASE, IS, VANUATU, RABAT. **La casă:** PLATI NAE. **Geografică:** TRUȘEȘTI. **ÎnăripatE:** PALMPIEDE. **P.22. STRICĂCIUNI:** AVARIE, PACE, MISEL, PACAT, ACAPARATOR, NI, AROGANTA, TAUR, SU, TEN, TRAC, BOALA, PISTOLAR, AN, O, AERE, BE, G, LER, UZA, SAH, UT, SPARGERI, ACRIT, SACAI. **BATOANE:** BATRANETE, BI, ADES, LUNI, VIS, NEANT, DESERT, UV, TOLERANTE, IARBA, EGOIST, AR, ULUC, URMAS, LUME, DOMNESC, ARATA, NEA, NAI, CINE, SONET, IT, ERITEM, NOPTI, AVERSIVNE, AC. **Zarzavaturi:** PASTAI CULESE DIN GRADINA. **Istețul:** CĂPOS E DAN. **P.23. HAI LA JOC:** INECHITABIL, NOXA, HAMALI, CUART, CILIC, HARNIC, LEAH, I, HAI, F, ACI, OH, J, HEM, AD, NAS, HALAL, I, DRAC, TARAIT, OPRIT, HARTA, ROITOR, IVIT, ANTICHITATE. **Înainte de a înghiți:** MASTICARE (măști = expresii). **În semn de respect:** PLECĂCIUNE. **E vorba de pricepere:** SESIZARE. **Haine:** VESTE MATLASATE. **În vizită:** VENISE TRICĂ LA MARIN. **Culinară:** LASĂ-MI DE MÂNCARE-N TINDĂ. **La farmacie:** PLĂTI TOMA REȚETA. **P.24. MELOS:** STOMATOLOG, TESI, ERODA, IMPRASIAT, LAIATA, ATA, A, TRALALA, VAICARI, G, SAL, URATOR, PRIORITARI, OIERI, OTEL, TARI, ASEZA. **CERCURI CONCENTRICE:** EDUCA, SCAFA, PELICULA, LL, AZ, NEMANCAT, VOCE, ANTICA, AROMANI, FAR, IMAGINARI, LEI, ATENUAT, INCITA, URNE, VT, CARAMIDA, RASARIRI, RN, ATARE, STOIC. **Criptogramă:** MULTĂ LUME ȘTIE SĂ CITEASCĂ, DAR PUȚINI ȘTIU CE TREBUIE SĂ CITEASCĂ. **Poznă:** CĂLMARĂ. **Un fel de coș:** PAPONIȚĂ (babomiță). **P.26. Sudoku:** 468, 923, 175, 237, 145, 968, 195, 876, 234, 723, 584, 619, 814, 697, 352, 659, 312, 487, 372, 451, 743, 946, 738, 521. 496, 723, 158, 153, 968, 724, 827, 154, 693, 968, 431, 275, 541, 672, 839, 732, 895, 461, 315, 246, 987, 689, 517, 342, 274, 389, 516. **P.27. Rușămintă de nepot:** – UNCHIULE, TAI TĂLICĂ SALCĂMI? **Escaladă sportivă:** A EȘUAT LA CĂTĂREA LIBERĂ. **La plecare:** TE PUPĂ LEO! **Poveste muzicală:** OPERETĂ. **Cu viteză:** VELOCITATE (trei vocale). **Inspirație poetică:** PEGAS ÎNCĂLECAT. **Auto:** CU MAȘINA LA SCARĂ. **Legumicolă:** PĂSTĂI DE MAZĂRE. **Eminesciană:** LA BUCOVINA, MORTUA EST, CINE-I. **Tatăl puilor:** ȚĂLA E COCOȘ (socoteală). **Cop.4. LABIRINT:** PREZENTATOR, BIOGAZ, UMORAL, AMAR, OMA, ATIC, AL, ARICI, AE, NI, LACAR, LN, CZ, ACIRA, IT, IA, COTET, TA, BETA, LOT, DATE, PAROLA, R, FURORI, CIRIPITOARE. **Dispută:** ACOLO SE-NCONTRAU (antreu + Coloșenco). **Labirint:** REVISTĂ DE REBUS.

**RUGĂMINTE DE NEPOT**

(Criptografie eliptică:  
2 4 (4) 1 6 3 1 2 1 2 = - 8, 3, 6, 8?)

Q A L M

Costel ANDREESCU

**ESCALADĂ SPORTIVĂ**

(Criptografie reflexivă: 1, 5, 2, 9, 6)

B L T A A

Dan CHIFOR

**LA PLECARÉ**

(Triverb reflexiv: 2, 4, 3!)

O P U T

Serghei COLOȘENCO

**POVESTE MUZICALĂ**

(Monoverb eliptic: 1, 2, 2, (3) = 7)

O R

Gheorghe ENĂCHESCU

**CU VITEZĂ**

(Metagramă anagramată:  
XRX XXXXXX - XXXXXXXXTX)

A E U

Costică DUMITRIU

**INSPIRAȚIE POETICĂ**

(Biverb: 5, 9)

AN G L E T

Cătălin MUTAȘCU

**AUTO**

(Criptografie: 2, 6, 2, 6)

A S A R A

Gheorghe NICULESCU

**LEGUMICOLĂ**

(Triverb: 6, 2, 6)

P Z A

Florian PRICOP

**EMINESCIANĂ**

(Carte de vizită: 2, 8; 6, 3; 4-1)

Nicolae BUTE  
- maistru -  
NOVACI

Gabriel RĂDUȚU

**TATĂL PUILOR**

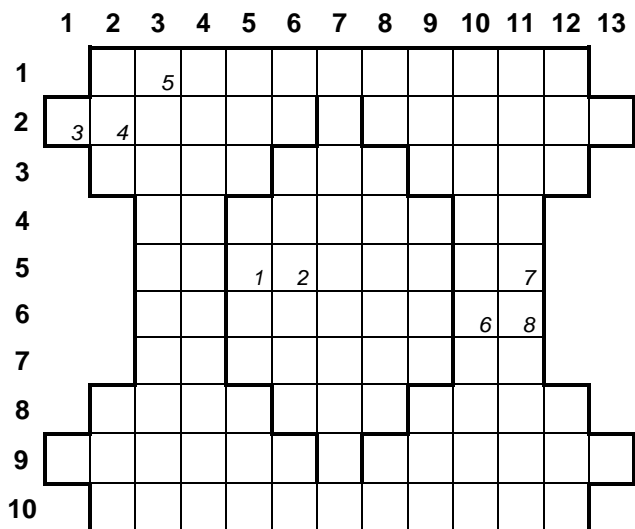
(Meta-triverb cu întrebare și răspuns:  
XXXXTXXXX - XXX X CXXXX)

Cum i se mai zice  
la „operație”?

Nicolae ȘUT

# LABIRINT

Fantezie



**ORIZONTAL:** 1) Apare în fața publicului. 2) Gaz rezultat din fermentarea deșeurilor organice, folosit drept combustibil – Referitor la temperament. 3) Neplăcut la gust – Pagini de roman! – Etajul scund de sub acoperiș. 4) Aluminu (simbol) – Animal țepos – Diftong latin. 5) Cozile câinilor! – Pasăre călătoare cântătoare, de mărimea unei vrăbii, care trăiește în jurul lacurilor și al mlaștinilor – Lidia Neacșu. 6) Marcă de motocicletă cehă – A pândi (pop.) – Caiete de aritmetică! 7) Servește din piață! – Casa păsărilor din curte – Cută la rochiță! 8) Literă din alfabetul grecesc – Efectivul de jucători ai unei echipe – Înștiințări zilnice. 9) Cuvânt secret, convențional – Pasiuni violente. 10) Pasărea cu trilul ei.

**VERTICAL:** 1) Înaintea lui Hasdeu! 2) Poezie de Tudor Arghezi – Pod umblător. 3) Autori de cărți groase. 4) Dispozitiv care reglează presiunea lichidelor dintr-o

conductă. 5) Cub la table – Specie de grâu – Turcul din Mangalia! 6) Elena Zamfir – Prezicere – Cupă întoarsă! 7) Distrugători. 8) Matale – Construcție anexă într-o gospodărie – Fete cu caftane! 9) A iubi (lat.) – Venit domnesc (od.) – O pereche pe scenă. 10) Concepție politică dictatorială. 11) Care indică direcția. 12) Crustaceu decapod – Perioade de timp în geologie. 13) Listă!

Dicționar : OMA, IRAT, AMA.

Serghei COLOȘENCO

## MAGIE

Lui Serghei COLOȘENCO

Te-ai prins în jocul de cuvinte  
Lăsând în urmă urme sfinte!

Adrian VOICA

## DISPUTĂ

(Meta-triverb epentetic: XXXEX OOOOOOOO =  
A  
XOOOO OO-OOXXXAX)



Costel ANDREESCU

## LABIRINT

(Triverb reflexiv: 7, 2, 5)

R  
—  
V R

## ALFABETUL... LA FINAL

În revista de cultură băcăuană, ATENEU, nr. 633, mai 2022, este înserat la rubrica *Fragmentarium* de la p.2, următoarea știre: „Numărul 26 al revistei bârlădene *Crypto* este dedicat literei Y, pe care Pitagora o desemnase ca simbol al omului și al vieții. Categorie, turul literal e o performanță rebusistă”. Consemnează Al. Ioanid, alias prietenul revistelor bârlădene, Ioan Dănilă.

„Labirint”. Anul XIV, nr. 61.

Apărut: iunie 2022. Revistă trimestrială.

Redacția: Serghei Coloșenco (redactor-șef),  
Bogdan Artene, Constantin Romete,  
Florian Pricop, Sorin Bocan, Cosmin Mihai.  
Colaborator extern: Nelu Vasile.

\*

Tipărit la S.C. IRIMPEX S.R.L. Bârlad – e-mail:  
scirimpex@yahoo.com – ISSN 1584-8361

\*

Coperta 1: Florian Pricop  
Autorii sunt direct răspunzători de materialele trimise.

\*

Număr apărut sub egida Asociației  
C.A.R. Pensionari „Elena Cuza” Bârlad